



Leto v Múzeu mincí a medailí v Kremnici

Mgr. Erika Grniaková

Národná banka Slovenska – Múzeum mincí a medailí v Kremnici

Múzeum mincí a medailí v Kremnici vo svojich expozíciách sprístupňuje verejnosti vzácne a unikátne poklady z našich dejín. Kým počas školského roka sa pozornosť sústreďuje na prípravu a realizáciu vzdelávacích programov pre školské skupiny, v letných mesiacoch sme ponúkli návštevníkom niekoľko možností, ako popustiť uzdu fantázii a zažiť prázdninové dobrodružstvo práve v múzeu.



Predzvestou blížiaceho sa leta bola už tradične májová **Noc múzeí** (19. 5. 2012), ktorá sa po dvoch rokoch opäť vrátila do priestorov Mestského hradu. Večer sa niesol v skvelej atmosfére s pestrým programom, počnúc vystúpeniami malých klaunov zo ZUŠ J. L. Bellu v Kremnici a kúzelníka Meliesa, ktorý pripravil pre deti množstvo magických prevapení. Hru Anička a pekelníci uviedli divadelníci z detského súboru HáVeď z Hornej Vsi pri Kremnici. V Kostole sv. Kataríny sa koncertným programom predstavili mladí slovenskí hudobníci Miriam Žiarna (spev), Zuzana Záhradníková (organ) a Rastislav Adamko (husle), prehliadku karnera zas návštevníkom spríjemnili žiaci hudobného odboru ZUŠ J. L. Bellu v Kremnici. Počas celého večera sa malí návštevníci podujatia mohli zapojiť do hry a po splnení všetkých úloh získali zaslúženú odmenu – platničku na ručnú razbu, z ktorej im razič vyčaroval spomienkovú mincu.

Múzeum však nezabudlo ani na návštevníkov, ktorí dávajú prednosť prehliadke expozícií za denného svetla a v lete pripravilo okrem série augustových nočných prehliadok aj zaujímavý **Letný deň na Mestskom hrade** (7. 7. 2012). Po-

čas podujatia prehliadku hradného areálu oživilí ukážky organovej hudby v Kostole sv. Kataríny. Návštevníci si, samozrejme, mohli pozrieť aj ďalšie expozície a objekty Mestského hradu – Karner, Z archeologického výskumu Mestského hradu a Obrana mesta v Severnej veži, Kremnické zvony a zvonolejári v Malej hodinovej veži a Barokové plastiky v Radnici. V Baníckej bašte návštevníkov zabavilo Divadlo z domčeka s bábkovým predstavením Janko Hraško s pesničkami pre najmenších. Nevšedným spretrením prehliadky Mestského hradu v tento deň bola promenáda na chodúloch.

Ďalšie letné zážitky čakali na návštevníkov múzea počas večerných, resp. nočných prehliadok pod názvom **Letné noci múz**, v rámci ktorých bolo možné navštíviť expozíciu Líce a rub peňazí spolu s výstavou Cesty zberateľstva v umení 15. až 18. storočia (4. 8. 2012) a kremnický Mestský hrad s Kostolom sv. Kataríny (18. 8. 2012). Aj počas týchto dvoch večerov sa predstavilo Divadlo z domčeka s rozprávkou o Jankovi Hraškovi. Pre dospelých si herci z chodúlového Divadla na vysokej nohe pripravili strašidelný príbeh Alžbety de



Sade. Návštevníci však mohli prijať aj pozvanie na čaj v rámci netradičnej prehliadky výstavy Cesty zberateľstva v umení 15. až 18. storočia, ktorou ich previedla pani Križková – manželka historika, archivára a zakladateľa kremnického múzea Pavla Križka. Na Mestskom hrade sa zas mohli oddať čaru astronómie a spolu s odborníkmi z Krajskej hviezdárne a planetária M. Hella v Žiari nad Hronom pozorovať, čo sa deje na nočnej oblohe, keď vyjdú hviezdy.

Počas všetkých akcií boli pripravené obľúbené atrakcie, ktoré už k podujatiam múzea jednoducho patria. Šťastie si návštevníci mohli vyskúšať pri ryžovaní zlata, šikovnosť zas pri lukostreľbe alebo ručnej razbe mincí. Pre kreatívnych návštevníkov bola pripravená tvorivá dielňa, novinkou bola možnosť vytvoriť si odznak s vlastným motívom. Tí odvážnejší si mohli nechať vyzdobiť tvár maľovanými motívami alebo vystúpiť na vežu Kostola sv. Kataríny.

Letnú ponuku múzea obohatil aj tento rok koncert v rámci európskeho festivalu hudby, divadla a poézie **CAPALEST/Capalest v regióne**, ktorý spoluorganizuje Banskobystrický samosprávny kraj a OZ Capalest pod záštitou predsedu BBSK a s podporou Ministerstva kultúry SR. Festival otvoril koncert francúzskeho hudobného zoskupenia Les Tromano v Kostole sv. Kataríny na Mestskom hrade v Kremnici. Traja mladí sólisti z najprestížnejších filharmónií Európy strhli publikum na cestu časom a kontinentmi, kde vznikla melanž cigánskej, židovskej, španielskej, francúzskej a škandinávskej kultúry. Festivalová cesta pokračovala koncertmi vo Zvolene, Dudinciach a nakoniec v Banskej Štiavnici, kde sa odohráva hlavná programová časť festivalu.

Symbolickou bodkou za letnými podujatiami v Múzeu mincí a medailí je **slávnostný organový koncert v Kostole sv. Kataríny** (21. 9. 2012), keď si v rámci Dní európskeho kultúrneho dedičstva pripomínáme 20. výročie sprístupnenia Kostola sv. Kataríny po rozsiahlej pamiatkovej obnove (1977 – 1991). Zároveň uplynie 20 rokov od inštalácie nového organu v Kostole sv. Kataríny, jedné-

ho z najkvalitnejších nástrojov svojho druhu na Slovensku. Trojmanuálový organ so 47 registrami a 3 500 píšťalami počas slávnostného koncertu rozozvučí koncertný umelec Imrich Szabó, „krstný otec“ tohto kráľovského hudobného nástroja, ktorý stál pri jeho vzniku a dodnes na organ dohliada.

Leto je časom dovoleniek, oddychu, ale aj nových zážitkov a spoznávaní. A práve múzeum sa môže stať miestom, ktoré v sebe spája všetky tieto atribúty a ponúkne návštevníkom možnosť aktívneho oddychu a nové inšpirácie. Ako potvrdzujú skúsenosti z mnohých múzeí, kultúrne podujatia a sprievodné programy k stálym expozíciám a výstavám, ktoré majú potenciál prilákať do múzea širokú verejnosť a pútavým spôsobom zoznamovať návštevníkov s vystavenými exponátmi a kultúrnym dedičstvom ako takým, sa stávajú neoddeliteľnou súčasťou prezentačných aktivít každého múzea. Tak sa naplňa poslanie múzea, ktoré v sebe popri nadobúdaní a ochrane zbierkových predmetov zahŕňa aj sprístupňovanie uchovávaných hodnôt verejnosti.

Foto: Archív NBS – Múzea mincí a medailí Kremnica

