



Strieborná zberateľská minca k 10. výročiu zavedenia eura v SR

Pri príležitosti 10. výročia zavedenia eura v Slovenskej republike vydala Národná banka Slovenska 8. januára 2019 striebornú zberateľskú mincu v nominálnej hodnote 10 eur.



Minca realizovaná podľa návrhu akad. soch. Zbyňka Fojtů



Slovenská republika prijala euro 1. januára 2009 a stala sa tak šestnástou krajinou eurozóny. Prijatím eura sa ukončila vyše 15 rokov trvajúca platnosť slovenskej koruny, ktorá bola od roku 1993 menovou jednotkou v novovzniknutej Slovenskej republike.

Príprava na zavedenie eurovej meny sa začala ešte pred vstupom Slovenska do Európskej únie. NBS v spolupráci s Ministerstvom financií SR pripravili Stratégiu prijatia eura v Slovenskej republike, ktorú vláda schválila v júli 2003. Pri vstupe do Európskej únie, v roku 2004, začala NBS s prípravou národných strán slovenských eurových mincí, ktorá vyvrcholila v decembri 2005. Jej výsledkom boli tri, dnes všetkým dobre známe víťazné návrhy, ktoré najvýstižnejšie charakterizujú symboly Slovenska. Sériová razba mincí sa začala v Mincovni Kremnica v auguste 2008.

Eurovú menu tvorí v súčasnosti sedem bankoviek a osem mincí. Eurové bankovky sú rovnaké vo všetkých krajinách. Eurové mince majú jednu stranu spoločnú – je na nich vyobrazená jedna z podôb mapy Európy, dvanásť hviezd európskej vlajky, nominálna hodnota a názov menovej jednotky. Druhá strana je národná, s vlastnými motívmi štátov eurozóny. Pri slovenských eurových minciach je to dvojkříž na trojvrší (mince v nominálnej hodnote 1 euro a 2 eurá), Bratislavský hrad (mince v nominálnej hodnote 10, 20 a 50 centov) a vrch Kriváň (mince v nominálnej hodnote 1 cent, 2 centy a 5 centov).

STRIEBORNÁ ZBERATEĽSKÁ MINCA

Na výtvarný návrh striebornej zberateľskej mince vyhlásila NBS v novembri 2017 verejnú anonym-

nú súťaž, do ktorej bolo predložených desať výtvarných prác. Komisia na posudzovanie výtvarných návrhov pamätných mincí a zberateľských mincí ich hodnotila v januári 2018.

Prvú cenu a realizáciu mince odporučila výtvarnému návrhu českého autora akad. soch. Zbyňka Fojtů. Na návrhu ju oslovila výtvarná aj obsahová úroveň a jednoznačné vyjadrenie tematického zadania – jubilea zavedenia eura v Slovenskej republike. Na averze dominuje citácia slovenských obehových euromincí, ktoré sú zobrazené so všetkými tromi motívmi – dvojkřížom, Bratislavským hradom a vrchom Kriváň. Kompozíciu reverzu rámuje kruhový text. V mincovom poli je centrálné umiestnená značka eura so siluetou mapy Slovenskej republiky.

Druhú cenu získal návrh kremnického medailéra Branislava Ronaia. Dominantou výtvarného riešenia averzu je pohľad na sídlo NBS s fragmentom Kriváňa ako symbolu Slovenska, ktorý je aj motívom slovenských obehových eurových mincí. Na reverze autor zobrazil slovenské obehové eurové mince so siluetou mapy Európy v pozadí a v dolnej časti centrálné umiestnil znak eura, ktorý je po oboch stranách lemovaný vlajkami štátov EÚ.

Tretia cena nebola v súťaži udelená.

Strieborná zberateľská minca v nominálnej hodnote 10 eur má priemer 34 mm a hmotnosť 18 g. Bola vyrazená zo striebra s rýdzosťou 900/1000 v Mincovni Kremnica. Na hrane sú znázornené hviezdy. Zo schváleného limitovaného počtu 11 000 kusov mincí bolo vyrazených 3 300 kusov v bežnom vyhotovení a 7 300 kusov vo vyhotovení proof.

Hana Janíková, Foto: Štefan Fröhlich



2. cena Branislav Ronaia