

**Národná banka Slovenska**

**Podmienky  
verejnej súťaže na výtvarný návrh  
striebornej zberateľskej euromince v nominálnej hodnote 25 eur  
s tematikou Deň Zeme**

**Bratislava júl 2024**

**P o d m i e n k y**  
**verejnej súťaže na výtvarný návrh striebornej zberateľskej euromince**  
**v nominálnej hodnote 25 eur s tematikou Deň Zeme**

---

1. Národná banka Slovenska vyhlasuje verejnú súťaž na výtvarný návrh striebornej zberateľskej euromince v nominálnej hodnote 25 eur s tematikou Deň Zeme.
2. Súťaž sa riadi ustanoveniami § 847 - 849 Občianskeho zákonníka o verejnej súťaži.
3. Účelom súťaže je získanie hodnotného a podmienkam vyhovujúceho výtvarného návrhu averznej a reverznej strany zberateľskej euromince (ďalej len eurominca).

**Požiadavky na výtvarný návrh:**

4. Podmienkou účasti na súťaži je odovzdanie výtvarného návrhu averzu a reverzu euromince v 2D forme, pričom averz a reverz musia opisovať kruh (nemusia byť nevyhnutne kruhové). V prípade návrhu, ktorý by obsahoval zakrivenie mince je nutné predložiť aj náčrt priestorového zakrivenia. Vyhlasovateľ súťaže preferuje predkladanie výtvarných návrhov vo formátoch .pdf, .jpg, .jpeg, .tif, .tiff, .bmp, .png vo vysokom rozlíšení.

Každý návrh (názov súboru) musí byť označený súťažným heslom vyjadreným slovné a/alebo číselne, ktoré si vyberie sám autor. Na samotnom návrhu nesmie byť uvedené meno autora, jeho iniciálky alebo pseudonym.

Autor môže k návrhu pripojiť opis diela vrátane svojho ideového zámeru.

5. Na averze euromince musí byť vhodne umiestnené:
  - Štátny znak Slovenskej republiky podľa predlohy uvedenej v prílohe č. 2 zákona NR SR č. 63/1993 Z.z. o štátnych symboloch Slovenskej republiky a ich používaní v znení neskorších predpisov. Vyobrazenie štátneho znaku je pripojené v prílohe č. 2 k týmto podmienkam. Dominantnosť štátneho znaku na averze sa nevyžaduje.
  - Názov štátu „SLOVENSKO“.
  - Letopočet „2025“.
  - Motívy viažúce sa ku Dňu Zeme.
6. Na reverze euromince musí byť umiestnené:
  - Text „DEŇ ZEME“ v nápisu alebo opise.
  - Reverz obohatený o motívy súvisiace s Dňom Zeme.
7. Ďalšie podmienky pre dizajn:
  - Označenie nominálnej hodnoty euromince „25 EURO“.
  - Výtvarné stvárnenie averzu euromince, typ písma a jeho umiestnenie by malo tvoriť s výtvarným riešením reverzu euromince kompozične a umelecky harmonický a vyvážený celok. Autor môže v textoch použiť veľké, malé, tlačené alebo písané písmo, musí však dodržať gramatickú správnosť písania malých a veľkých písmen. V prípade, že autor na označenie nominálnej hodnoty euromince nepoužije veľké tlačené písmená, musí sa názov „euro“ začínať malým začiatočným písmenom.

8. **Tvar výtvarného návrhu euromince môže byť kruhový alebo aj atypický (napr. mnohouholníkový), prípadne mincové pole môže byť priestorovo inak zakrivené. Súčasťou návrhu môže byť aj výsek. Súčasťou výtvarného návrhu musí byť jeden alebo viac špecifických prvkov, napr.: čiastočné farbenie, čiastočné farbenie fosforeskujúcou farbou, latentný obraz, mikrotext, hologram, smaltovanie, selektívne pozlátenie, vysoký reliéf, použitie nekovového prvku (Swarovského krištál, jantár atď.). Za špecifický prvok sa považuje aj iný ako kruhový tvar návrhu euromince.**
9. Autor nesmie na výtvarnom návrhu použiť nápisy, heslá, symboly, logá ani iné výtvarné prvky, ktoré sa spájajú s politickými stranami, politickými hnutiami alebo politickými ideológiami. Výtvarný návrh nesmie obsahovať žiadny priamy alebo nepriamy odkaz na politické kampane, predstaviteľov politických strán alebo politické aktivity súvisiace s aktuálnym politickým dňaním.
10. Vyhlasovateľ súťaže odporúča autorom na averze alebo na reverze formou prázdneho štvorca veľkosti cca 5x5 mm označiť miesto pre iniciálky mena a priezviska autora a formou prázdneho kruhu s priemerom cca 5 mm miesto pre značku mincovne.
11. Autor musí pri príprave výtvarného návrhu vziať do úvahy, že jeho návrh bude vyhodnocovať porota a kritériom bude subjektívna výtvarná kvalita návrhu. Euromince, na ktoré sa má návrh použiť budú razené zo striebra, pri hmotnosti 2 OZ (62,2 g) a tvar by mal byť v opise kruhu o veľkosti 50 mm, v proof vyhotovení, pri ktorom sa dosahuje vysoký lesk aj v drobných plôškach v kontraste s matným reliéfom. Texty (vrátane diakritiky) aj reliéf musia byť dostatočne vzdialené od obruby. Pri textoch sa vyžaduje minimálne 1 mm vzdialenosť od obruby.
12. Nedodržanie podmienok súťaže podľa bodov 4 až 9 súťažných podmienok, vrátane nesprávnej podoby štátneho znaku Slovenskej republiky, môže byť dôvodom na vylúčenie zo súťaže.

#### Požiadavky na autora

13. **Autor môže do súťaže predložiť len dielo, ku ktorému má výlučné autorské právo, a ktoré nebolo v rovnakej podobe už v minulosti realizované na minci alebo inom kovovom výrobku. Ak na návrhu použije aj dielo iného autora, ku ktorému sa viažu autorské práva, autor je povinný spolu s návrhom predložiť aj písomný súhlas autora použitého diela na jeho použitie na návrhu predloženom do súťaže.**
14. Do verejnej súťaže sa môžu zapojiť iba autori, ktorí buď preukázateľne spolupracujú s mincovňami, t.j. sú alebo boli v zamestnaneckom alebo obdobnom pracovnoprávnom vzťahu alebo obchodnom vzťahu, ktorého predmetom bola výtvarná príprava mincí a/alebo medailí alebo ich rytecké spracovanie, alebo tí autori, ktorí už mali realizovaný aspoň jeden návrh vo forme mince. Autor preukazuje splnenie podmienok **podľa tohto bodu čestným vyhlásením vypracovaným podľa prílohy č. 1 tohto dokumentu** (naskenové, podpísané vlastnoručne), pričom Národná banka Slovenska si vyhradzuje právo vyžiadať si dokumenty potvrdzujúce toto čestné vyhlásenie. Realizované návrhy autor preukazuje pripojením svojho portfólia alebo

realizovanej mince ako samostatného súboru alebo odkazom na portfólio alebo konkrétne mince.

Autor môže do súťaže poslať najviac 3 návrhy. Motívy na jednotlivých návrhoch by sa nemali opakovať.

Do súťaže sa ako autor nemôže zapojiť blízka osoba podľa § 116 Občianskeho zákonníka vo vzťahu k členovi poroty a ani zamestnanec Národnej banky Slovenska. Blízkou osobou je podľa Občianskeho zákonníka príbuzný v priamom rade, súrodenec a manžel; iné osoby v pomere v rodinnom alebo obdobnom sa považujú za osoby sebe navzájom blízke, ak ujmu, ktorú utrpela jedna z nich, druhá dôvodne pociťuje ako ujmu vlastnú.

15. Súťažné návrhy musia byť odovzdané najneskôr do polnoci stredoeurópskeho času dňa 19.08.2024 elektronicky na adresu: [priprava.minci@nbs.sk](mailto:priprava.minci@nbs.sk).

Návrhy odoslané alebo odovzdané po uvedenom termíne nebudú zaradené do súťaže.

16. Súťažné návrhy posúdi najneskôr do 15 pracovných dní od uzávierky súťaže na to zriadená porota, ktorá odporučí Bankovej rade Národnej banky Slovenska udelenie cien a súťažný návrh na realizáciu euromince.

Porota bude posudzovať anonymizované výtvarné návrhy a 100% kritériom pre posudzovanie bude výtvarná kvalita súťažného návrhu - originalita, kreativita, používanie špecifických prvkov podľa bodu 8 týchto podmienok.

Kritérium bude hodnotené porotou na základe znalostí a skúseností ich členov. Podľa hodnotenia stanoví porota poradie súťažných návrhov na prvých troch miestach. Takéto hodnotenie bude môcť byť považované za profesionálne a zároveň subjektívne. Takýto spôsob hodnotenia výtvarných návrhov je vo všeobecnosti štandardný a účastníci svojou účasťou vyjadrujú súhlas s takýmto spôsobom hodnotenia.

Hodnotenie súťažných návrhov prebieha väčšinovým hlasovaním členov poroty. Najvhodnejším (víťazným) súťažným návrhom sa stane súťažný návrh, ktorý sa umiestni na prvom (najvyššom) mieste v poradí hodnotenia súťažných návrhov. Poradie súťažných návrhov stanoví porota na základe úrovne splnenia stanoveného kritéria tohto bodu.

Členmi poroty sú:

**doc. Rastislav Trizma, akad. soch.**, Vysoká škola výtvarných umení (Katedra socha, objekt, inštalácia);

**doc. Gabriela Gáspárová - Illéšová, akad. soch.**, STU, Fakulta architektúry a dizajnu STU (Ústav výtvarnej tvorby a multimédií);

**prof. Stanislav Stankoci, akad. mal.**, Vysoká škola výtvarných umení (Katedra vizuálnej komunikácie);

**Ing. Andrej Slížik**, riaditeľ odboru riadenia peňažnej hotovosti;

**JUDr. Marián Kmeť**, vedúci oddelenia prípravy a analýzy platidiel;

17. O informácie týkajúce sa tejto súťaže je možné požiadať na emailovej adrese: [priprava.minci@nbs.sk](mailto:priprava.minci@nbs.sk)
18. Pre najhodnotnejšie návrhy sú stanovené tieto ceny:
1. cena 5 000 €
  2. cena 4 000 €
  3. cena 3 000 €

Okrem toho môžu byť na odporúčenie poroty ocenené ďalšie návrhy v celkovej sume 8 000 €. Porota môže navrhnúť ktorúkoľvek z cien neudelieť, ako aj sumu určenú na ceny rozdeliť iným spôsobom.

19. O udelení cien, ako aj o výbere súťažných návrhov na realizáciu, rozhodne po prerokovaní návrhu výsledkov súťaže a odporúčaní poroty s konečnou platnosťou Banková rada Národnej banky Slovenska. Banková rada Národnej banky Slovenska môže zmeniť poradie, ktoré jej odporučila porota a vybrať iný víťazný návrh.
20. Národná banka Slovenska si vyhradzuje právo ukončiť súťaž bez realizácie niektorého zo súťažných návrhov aj bez uvedenia dôvodu. Národná banka Slovenska si vyhradzuje právo neudelieť žiadnu cenu v prípade, že návrhy nebudú zodpovedať požiadavkám vyhlasovateľa súťaže, a to bez odškodnenia súťažiacich.
21. Ceny vyplatí Národná banka Slovenska do 30 dní od rozhodnutia Bankovej rady Národnej banky Slovenska.
22. Autorovi, ktorého súťažný návrh sa bude realizovať (averz i reverz), bude na základe uzatvorenej licenčnej zmluvy vyplatená odmena za udelenie súhlasu na použitie diela akýmkoľvek spôsobom vymedzeným v § 19 ods. 4 Autorského zákona (zákon č. 185/2015 Z.z. v znení neskorších predpisov), najmä na prípravu výroby a razenie euromincí v mincovni, na ich emitovanie, predaj, použitie diela alebo jeho rozmožneniny na propagačné, zberateľské a publikačné účely, vrátane práva vyhotoviť rozmnoženiny diela na výstavné účely a práva udeliť súhlas na použitie diela orgánom a inštitúciám Európskej únie a ďalším tretím osobám v rozsahu udelenej licencie, a za výtvarnú spoluprácu pri realizácii v sume 2 500 € za každých 25 000 kusov vyrazených euromincí. Návrh licenčnej zmluvy, ktorú sa autor víťazného návrhu zaväzuje účasťou na súťaži podpísať, je uvedený v prílohe č. 3.

V prípade, že sa vyhlasovateľ súťaže rozhodne zadať na realizáciu kombináciu averznej a reverznej strany dvoch autorov, autori udelia súhlas na spojenie svojich diel a každý z nich dostane polovicu uvedenej sumy.

Ak bude potrebné súťažný návrh vybraný na realizáciu upraviť, autor vykoná úpravy bezplatne (v prípade potreby v spolupráci s mincovňou) najneskôr do jedného týždňa od vyzvania vyhlasovateľom súťaže. V prípade, že autor nebude môcť úpravy vykonať, resp. dokončiť z akéhokoľvek dôvodu v stanovenom čase, Národná banka Slovenska má právo zadať na realizáciu iný návrh v poradí podľa umiestnenia vo verejnej súťaži. Autorovi realizovaného návrhu bude vyplatená odmena podľa tohto bodu podmienok.

23. Autorské právo k oceneným návrhom zostáva nedotknuté. Návrhy, ktoré budú ocenené sumou vo výške minimálne 2 500 € sa stávajú vlastníctvom Národnej banky Slovenska. Ich autori účasťou na súťaži udeľujú Národnej banke Slovenska súhlas na ich použitie na výstavné, propagačné a publikačné účely.
24. Autori všetkých návrhov ich účasťou na súťaži súhlasia s tým, že vyhlasovateľ súťaže si zdokumentuje výtvarné návrhy predložené do súťaže a súhlasia s tým, že vyhlasovateľ túto dokumentáciu môže použiť na akékoľvek účely.
25. Súťažné návrhy, ktoré sa nestanú majetkom Národnej banky Slovenska, budú vrátené autorom len v prípade, ak k nim bude priložená písomná požiadavka na ich vrátenie. Návrhy, ktoré si autori nevyžadujú späť, môže Národná banka Slovenska vymazať.
26. Činnosť poroty pri posudzovaní a hodnotení súťažných návrhov bude písomne zaznamenaná vo forme zápisnice. Účastník súťaže môže písomne požiadať vyhlasovateľa o kópiu zápisnice z činnosti poroty v elektronickej podobe.
27. Tieto súťažné podmienky sú napísané v slovenskom a anglickom jazyku. V prípade akýchkoľvek rozporov má prednosť znenie súťažných podmienok v slovenskom jazyku.

### Harmonogram

Termín vyhlásenia súťaže	17.07.2024
Odovzdanie súťažných návrhov	19.08.2024
Posúdenie súťažných návrhov porotou	Od 20.08.2024 do 10.09.2024 (do 15 pracovných dní od uzávierky súťaže)
Predpokladaná lehota na vyhodnocovanie súťažných návrhov	Od 11.09.2024 do 11.10.2024 (1 mesiac po uplynutí lehoty na posúdenie súťažných návrhov porotou)
Predpokladaná lehota na rozhodnutie o výbere najvhodnejšieho súťažného návrhu	Do 20 pracovných dní od vyhodnotenia súťažných návrhov
Predpokladaná lehota na vyplatenie cien a odmien účastníkom	Do 30 dní odo dňa vydania rozhodnutia

Prílohy:

1. čestné vyhlásenie,
2. štátny znak Slovenskej republiky
3. návrh licenčnej zmluvy.



**ČESTNÉ VYHLÁSENIE  
účastníka súťaže**

<b>Názov súťaže</b>	<i>Výtvarný návrh striebornej zberateľskej euromince v nominálnej hodnote 25 eur s tematikou Deň Zeme</i>
<b>Vyhlasovateľ:</b>	Národná banka Slovenska, Imricha Karvaša 1, 813 25 Bratislava
<b>Dolu podpísaný (-á):</b>	
Obchodné meno : <i>(alt. meno a priezvisko)</i>	.....
Sídlo/miesto podnikania? <i>(alt. trvalý pobyt)</i>	.....
Právna forma: <i>(alt. štátna príslušnosť)</i>	.....
IČO: <i>(alt. rodné číslo)</i>	.....
DIČ: <i>(alt. dátum narodenia)</i>	.....
číslo bankového účtu v tvare IBAN	.....
telefónne číslo	.....
e-mailová adresa	.....

*Poznámka - nehodiace prečiarknite*

ako účastník predmetnej súťaže týmto čestne vyhlasujem,

1. oboznámil som sa so súťažnými podmienkami súťaže, vyhlásenej vyhlasovateľom Národná banka Slovenska, prijímam ich a svoj súťažný návrh som vypracoval a predkladám do súťaže v súlade s nimi. Všetky údaje, ktoré som v tomto čestnom vyhlásení uviedol, sú pravdivé.
2. nie som blízkou osobou podľa § 116 Občianskeho zákonníka vo vzťahu k členovi poroty;
3. do súťaže predkladám dielo, ktoré nebolo v rovnakej podobe už v minulosti realizované na minci alebo inom kovovom výrobku;
4. som autorom diela alebo diel, z ktorých súťažný návrh pozostáva a tým som nositeľom všetkých výhradných osobnostných práv a výhradných majetkových práv, alebo mám súhlas na jeho/ich použitie v súťaži a v rozsahu požadovanom vyhlasovateľom súťaže.
5. beriem na vedomie, že do verejnej súťaže sa môžu zapojiť iba autori, ktorí buď preukázateľne spolupracujú s mincovňami, t.j. sú alebo boli v zamestnaneckom alebo obdobnom pracovnoprávnom vzťahu alebo obchodnom vzťahu, ktorého predmetom bola výtvarná príprava mincí a/alebo medailí alebo ich rytecké spracovanie, alebo tí autori, ktorí už mali realizovaný aspoň jeden návrh vo forme mince; splnenie uvedených požiadaviek som ako autor súťažného návrhu schopný na požiadanie vyhlasovateľa súťaže kedykoľvek preukázať.

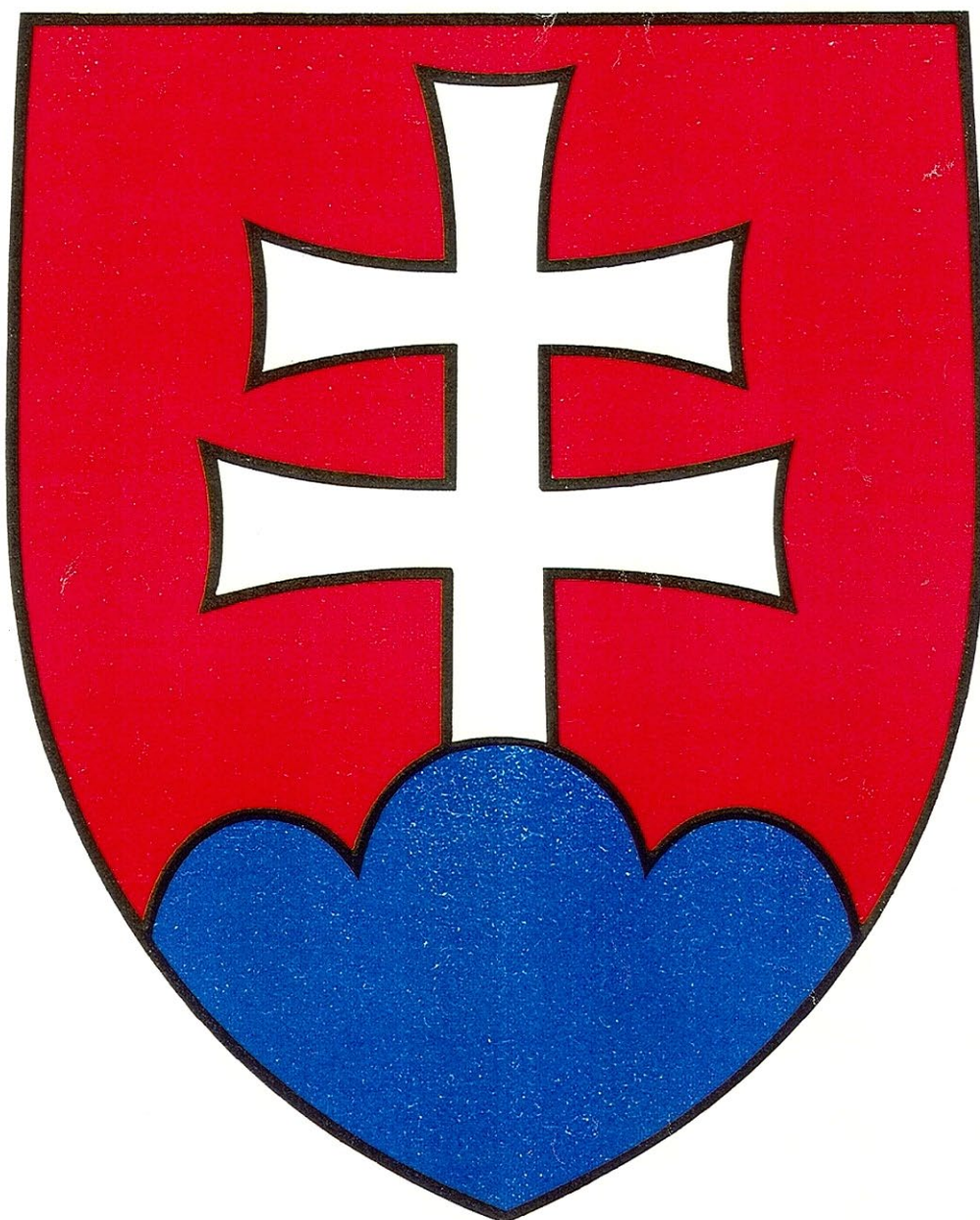
Toto čestné vyhlásenie dávam na účely účasti v predmetnej verejnej súťaži.

V ....., dňa .....

.....  
meno a priezvisko (konateľ SZČO / fyzická osoba)  
a vlastnoručný podpis (úradné osvedčenie  
podpisu sa nevyžaduje)



**Štátny znak Slovenskej republiky**



**Licenčná zmluva**

uzavretá podľa § 65 až § 75 zákona č. 185/2015 Z.z. Autorský zákon  
v znení neskorších predpisov (ďalej iba „Autorský zákon“)

---

**Čl. 1. Zmluvné strany**

A/ Autor: .....  
.....  
.....  
.....  
(ďalej len „autor“)  
Nie je registrovaným platiteľom DPH

B/ Nadobúdateľ: Národná banka Slovenska  
Imricha Karvaša 1, 813 25 Bratislava  
bankové spojenie: .....  
IBAN: .....  
IČO: 30844789  
DIČ: 2020815654  
IČ DPH: SK2020815654  
zastúpený: .....  
.....  
(ďalej len „nadobúdateľ“)

**Čl. 2. Predmet zmluvy**

## 2.1.

Na základe dohody zmluvných strán udeľuje autor touto zmluvou nadobúdateľovi výhradnú licenciu na realizáciu a použitie svojho diela, výtvarného návrhu striebornej zberateľskej euromince v nominálnej hodnote 25 eur, ktorá je venovaná Dňu Zeme (ďalej len „dielo“). Strieborné zberateľské euromince v nominálnej hodnote 25 eur budú vydané podľa príslušného emisného plánu (ďalej len „eurominca“). Tento súhlas autora zahŕňa právo nadobúdateľa používať dielo akýmkoľvek spôsobom vymedzeným v § 19 ods. 4 Autorského zákona, najmä na prípravu výroby a razenie mincí v mincovni, na ich emitovanie, predaj, použitie diela alebo jeho rozmnoženiny na propagačné, zberateľské a publikačné účely, výstavné účely a práva udeliť súhlas na použitie diela orgánom a inštitúciám Európskej únie a ďalším tretím osobám v rozsahu udelenej licencie. Licenciu na použitie diela udeľuje autor nadobúdateľovi v územne neobmedzenom rozsahu a na celú dobu trvania majetkových práv k dielu v zmysle Autorského zákona. Autor udeľuje nadobúdateľovi súhlas na prvé zverejnenie diela.

## 2.2.

Autor sa zaväzuje spolupracovať pri príprave výroby euromincí podľa podmienok nadobúdateľa obsiahnutých v prílohe č. 1, ktorá je neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy.

2.3

Autor sa zaväzuje do 4 týždňov od vyzvania Naodbúdateľom predložiť sadrový model averzu a reverzu zberateľskej euromince v opise kruhu s vonkajším priemerom 280 mm a hrúbkou 25 mm.

### Čl. 3. Odmena autora

3.1.

Odmena autora za udelenie výhradnej licencie a za súhlas na použitie diela vo forme výroby a razenia mince za každých začatých 25 000 ks a ďalšie dohodnuté použitie bez množstevného obmedzenia v rozsahu a za podmienok dohodnutých touto zmluvou, ako aj za výtvarnú spoluprácu pri výrobe euromincí predstavuje 2 500 €, slovom dvetisícpäťsto eur. Pre vylúčenie pochybností, vyhlasovateľ má od autora súhlas na použitie diela vo forme výroby a razenia mince na neobmedzený počet kusov, pričom vyplatí autorovi odmenu 2 500 € za každých začatých 25 000 ks vyrazených mincí.

3.2.

Odmena autora bude po vysporiadaní daňovej povinnosti vyplatená autorovi prostredníctvom spoločnosti AUVICO, spol. s r.o., IČO: 48 000 426, so sídlom Šintavská 26, 851 05 Bratislava-Petržalka. Nárok na autorskú odmenu vzniká po schválení sériovej razby euromincí nadobúdateľom na základe zmluvy medzi nadobúdateľom a mincovňou. Autorská odmena bude autorovi vyplatená do 30 dní po schválení sériovej razby euromincí.

3.3.

Nadobúdateľ sa zaväzuje odovzdať autorovi do 30 dní od emisie euromince jeden kus euromince vo vyhotovení „proof“.

3.4

V prípade nerealizácie výtvarného návrhu autora vo forme zberateľskej euromince nepatrí autorovi žiadna odmena podľa tejto zmluvy. To sa netýka ceny, ktorá mu prináleží z verejnej súťaže.

### Čl. 4. Spoločné a záverečné ustanovenia

4.1.

Autor vyhlasuje, že k dielu, ktoré je predmetom tejto zmluvy, má autorské právo, že je oprávnený nakladať s ním a že nikto iný nemá právo k tomuto dielu, ktoré by bolo v rozpore s právami uvedenými v tejto zmluve. Autor zodpovedá v plnom rozsahu za prípadné úmyselné i neúmyselné porušenie autorských práv tretích osôb k dielu, ktoré použil na vytvorenie diela uvedeného v čl. 2 bode 2.1. tejto zmluvy, a o ktorého použití neinformoval nadobúdateľa spolu s predložením diela uvedeného v čl. 2 bode 2.1. tejto zmluvy do verejnej súťaže, ktorej uzávierka bola dňa .....; za týmto účelom autor v plnom rozsahu zodpovedá aj za škodu spôsobenú porušením autorských práv, ktorá vznikne nadobúdateľovi alebo tretím osobám.

4.2.

Ďalšie práva a povinnosti zmluvných strán touto zmluvou výslovne neupravené sa riadia podmienkami nadobúdateľa (príloha č. 1), ktoré sú neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy, Autorským zákonom a zákonom č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov (ďalej iba „Občiansky zákonník“). Zmluvné strany sa zaväzujú, že akékoľvek prípadné vzájomné spory, ktoré budú súvisieť s touto zmluvou, budú zmluvné strany

prednostne riešiť vzájomným rokovaním a dohodou. V prípade, že medzi zmluvnými stranami nedôjde k dohode, bude prípadné súdne spory vzniknuté z tejto zmluvy riešiť vecne a miestne príslušný súd Slovenskej republiky.

4.3.

Spracúvanie osobných údajov autora nadobúdateľom je nevyhnutné na plnenie tejto licenčnej zmluvy. Podrobné informácie o spracúvaní osobných údajov nadobúdateľom podľa nariadenia Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) 2016/679 z 27. apríla 2016 o ochrane fyzických osôb pri spracúvaní osobných údajov a o voľnom pohybe takýchto údajov, ktorým sa zrušuje smernica 95/46/ES (všeobecné nariadenie o ochrane údajov) (Ú.v. EÚ L 119, 4.5.2016) a podľa zákona č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, sú uvedené na webovom sídle (internetovej stránke) nadobúdateľa.

4.4.

Táto zmluva je povinne zverejňovaná zmluva podľa ustanovení § 5a zákona č. 211/2000 Z.z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o slobode informácií) v znení neskorších predpisov (ďalej iba „zákon o slobodnom prístupe k informáciám“) v spojení s ustanoveniami § 47a Občianskeho zákonníka. Autor dáva súhlas na zverejnenie tejto zmluvy, s výnimkou jeho osobných údajov, a to zverejnenie nadobúdateľom počas trvania jeho povinnosti podľa § 5a ods. 1, 6 a 9 a podľa § 5b zákona o slobodnom prístupe k informáciám.

4.5.

Táto zmluva sa uzatvára na dobu neurčitú. Zmluva nadobúda platnosť a je pre zmluvné strany záväzná odo dňa jej podpísania zmluvnými stranami; ak oprávnení zástupcovia oboch zmluvných strán nepodpíšu túto zmluvu v ten istý deň, tak rozhodujúci je deň neskoršieho podpisu. Táto zmluva nadobúda účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia na webovom sídle (internetovej stránke) nadobúdateľa (§ 47a ods. 1 Občianskeho zákonníka v spojení s § 5a ods. 1, 6 a 9 zákona o slobodnom prístupe k informáciám).

4.6.

Všetky zmeny a doplnky k tejto zmluve sú platné len v písomnej forme po vzájomnom odsúhlasení zmluvnými stranami.

4.7.

Zmluva je vyhotovená v troch vyhotoveniach s tým, že autor dostane jedno vyhotovenie a nadobúdateľ dostane dve vyhotovenia.

4.8.

Zmluvné strany (každá sama za seba) zhodne vyhlasujú, že sú plne spôsobilé na právne úkony, že ich zmluvná voľnosť nie je žiadnym spôsobom obmedzená a že táto zmluva nebola uzavretá v tiesni, ani za nápadne nevýhodných a nevyhovujúcich podmienok pre niektorú zo zmluvných strán. Súčasne zmluvné strany (každá sama za seba) zhodne vyhlasujú, že sa s touto zmluvou dôkladne oboznámili a jej obsahu porozumeli, zaväzujú sa ustanovenia tejto zmluvy dobrovoľne plniť a túto zmluvu vlastnoručne podpísali na znak toho, že je určitá a zrozumiteľná a že zodpovedá ich slobodnej a vážnej vôli.

Bratislava dňa

..... dňa

Nadobúdateľ

Autor

.....

.....

**Podmienky  
nadobúdateľa na realizáciu diela - výtvarného návrhu striebornej zberateľskej  
euromince v nominálnej hodnote 25 eur s tematikou Deň Zeme**

1.  
Autor sa zaväzuje neudelieť tretím osobám súhlas na akékoľvek použitie a šírenie diela uvedeného v čl. 2 bod 2.1. zmluvy. Autor sa zaväzuje, že motív, ktorý použil na diele na výrobu euromince, nepoužije v rovnakej podobe na vytvorenie iných diel.
  
2.  
Pri príprave výroby euromince bude autor spolupracovať s nadobúdateľom a s mincovňou. Návrh diela na výrobu euromince upraví včas podľa ich požiadaviek. V prípade, ak bude zmeny realizovať podľa pokynov nadobúdateľa priamo mincovňa, je autor oprávnený zaujať stanovisko a oznámiť svoje výhrady k vykonaným zmenám. Súhlas autora k zmenám vykonaným mincovňou na základe požiadaviek nadobúdateľa nie je potrebný.
  
3.  
V prípade, ak sa uskutoční schvaľovanie skúšobného odrazku euromince v priestoroch mincovne zúčastní sa ho osobne a na vlastné náklady. Schválenie skúšobného odrazku euromince písomne potvrdí nadobúdateľovi.
  
4.  
Nadobúdateľ si vyhradzuje právo odstúpiť od zmluvy v prípade, že autor odmietne, alebo nebude môcť včas vykonať, či dokončiť požadované úpravy návrhu diela na výrobu euromince alebo odmietne účasť na schvaľovaní skúšobného odrazku euromince. Ak odmietne autor uskutočniť požadované úpravy, môže nadobúdateľ dať dielo upraviť inému výtvarníkovi, prípadne zadať na realizáciu iné dielo. Ak autor bez vlastného zavinenia nebude môcť požadované úpravy diela uskutočniť včas alebo dokončiť, môže nadobúdateľ dať dielo upraviť inému výtvarníkovi s písomným súhlasom autora; autor má právo takéto úpravy posúdiť a vyjadriť sa k nim, ako aj k osobe výtvarníka, ktorý by mal požadované úpravy realizovať.
  
5.  
Autor udeľuje súhlas na uverejnenie diela v oznámení nadobúdateľa o vydaní zberateľskej euromince.