

Výsledky verejnej súťaže na výtvarný návrh striebornej zberateľskej euromince v nominálnej hodnote 25 eur s tematikou Deň Zeme

I. cena a realizácia

Alan Behul



II. cena  
Emanuele Ferretti



III. cena

Emanuele Ferretti



Národná banka Slovenska vyhlásila 17. júla 2024 verejnú súťaž na výtvarný návrh striebornej zberateľskej euromince v nominálnej hodnote 25 eur s tematikou Deň Zeme.

Do súťaže bolo predložených devätnásť výtvarných návrhov od dvanástich autorov. Po prerokovaní jednotlivých návrhov porotou rozhodla Banková rada Národnej banky Slovenska o výsledkoch súťaže dňa 30. októbra 2024.

Prvú cenu a realizáciu získal Alan Behul, ktorého návrh predstavuje kombináciu symboliky, umenia a technickej náročnosti. Na averze je dominantným prvkom rozkošatený strom, ktorý symbolizuje Zem v jej prirodzenom stave, plnej života a čistej prírody. V jeho pozadí sú hory a lúka s vtáctvom. Z koruny stromu vychádzajú lúče – sivé budú tvorené laserovým textúrovaním pozadia a biele v úprave „proof“. Lipové listy tvoriace bezpečnostný prvok budú v latentnom zobrazení. Reverznej strane v kontraste oproti averznej dominuje vyschnutý strom. Za ním je továreň, z ktorej rovnako ako na averze vychádzajú lúče. Táto strana reprezentuje budúcnosť Zeme. Príroda umiera, je nahrádzaná znečisťujúcim priemyslom, Zem prestáva plniť funkciu nášho žiteľa. Spodnú časť na oboch stranách dopĺňa „zrezaná“ zemeguľa s vysokým reliéfom a tvarom polgule, ktorá bude na jednej strane pokovaná zlatom, na druhej strane čiernym ródium. Celkový dizajn tohto návrhu spája prvky prírody, kultúry a globálnej perspektívy, čím vyjadruje bohatú identitu a dáva jasný odkaz posolstvu Dňa Zeme. Návrh zároveň poukazuje na míňajúci sa čas potrebný na vykonanie výrazných zmien nevyhnutných k zvratu aktuálnej nepriaznivej environmentálnej situácie.

Druhú cenu získal Emanuele Ferretti, ktorý na návrhu prezentuje myšlienku mince vytvarovanej tak, že sa sama stáva krajinou. Na averze je vo vysokom reliéfe zobrazené pohorie s detailom orla. Reverzu dominuje jazero tvorené smaltom, ktoré je protipólom pohoria na averze. Vodnú faunu reprezentujú ryby, kačky a korytnačky. Tak pohorie na jednej strane ako aj jazero na strane druhej obklopuje zeleň.

Tretiu cenu získal opäť Emanuele Ferretti. Na tomto návrhu umiestnil autor Zem do priestoru vesmíru. Reprezentuje ho hviezdna obloha znázornená na obruči okolo gule zobrazujúcej planétu Zem. Autor sa snažil vystihnúť krásu našej planéty v kontexte obrovskej „prázdnoty“, ktorou je obkolesená. To nás núti ešte viac sa zamyslieť nad tým, aká jedinečná je naša planéta a akú veľkú zodpovednosť za ňu v tomto smere máme.

O zaradení víťazného návrhu do emisného plánu rozhodne Banková rada NBS.