



**SLOVENSKÉ ZBERATEĽSKÉ
A PAMÄTNÉ EUROMINCE**

**SLOVAK COLLECTOR
AND COMMEMORATIVE EURO COINS**

2018 – 2022

Vydala/Published by
© Národná banka Slovenska 2022

Adresa/Address
Národná banka Slovenska
Ul. Imricha Karvaša 1
813 25 Bratislava
Slovakia

Kontakt/Contact
tel.: +421 2 57 87 11 11
e-mail: info@nbs.sk

www.nbs.sk

ISBN 978-80-8043-250-8 (tlačená verzia/print)
ISBN 978-80-8043-251-5 (elektronická verzia/online)



Slovenské zberateľské a pamätné euromince

Publikácia *Slovenské zberateľské a pamätné euromince 2018 – 2022* je pokračovaním publikácie, v ktorej boli zosumarizované zberateľské a pamätné euromince vydané Národnou bankou Slovenska v rokoch 2009 až 2017. Predstavujeme v nej 33 zberateľských euromincí z drahých kovov (zlato, striebro) a štyri zberateľské euromince z obyčajných kovov (mosadz) z nového tematického cyklu „Fauna a flóra na Slovensku“. Všetky zberateľské euromince sú zákonným platidlom len na území Slovenskej republiky. Publikácia obsahuje aj informácie o šiestich pamätných dvojeurových minciach vydaných v rokoch 2018 až 2022 Národnou bankou Slovenska, ktoré sú zákonným platidlom vo všetkých krajinách eurozóny.

V roku 2021 rozšírila Národná banka Slovenska svoju emisnú činnosť o novú edíciu zberateľských euromincí vyrazených z obyčajných kovov. Dovtedy sa z obyčajných kovov emitovali len pamätné dvojeurové mince, ktoré sa od bežných dvojeurových mincí odlišujú pamätným motívom na národnej strane. Nominálna hodnota euromincí z novej edície je 5 eur a každá eurominca je zákonným platidlom len na území Slovenskej republiky. Národná banka Slovenska dlhodobo podporuje aktivity zamerané na ochranu prírody. Vydávaním zberateľských euromincí z cyklu „Fauna a flóra na Slovensku“ sa snaží upriamiť pozornosť na rozmanité a jedinečné druhy živočíchov žijúcich na Slovensku a na ich životné prostredie, ktoré je ohrozované neustálym znečisťovaním a necitlivými zásahmi človeka. Každý rok tak širokej verejnosti vydaním dvoch päťeurových zberateľských mincí priblíži vždy dva konkrétne ohrozené druhy zvierat. Novým cyklom zberateľských euromincí chce Národná banka Slovenska osloviť nielen numizmatikov a zberateľov, ale v neposlednom rade aj širokú verejnosť vrátane detí. Vzhľadom na vysoký náklad, v ktorom sa tieto euromince vydávajú do obehu, a nízku emisnú hodnotu vo výške nominálnej hodnoty 5 eur, sú dostupné každému, kto o ne prejaví záujem.

Pri príležitosti 25. výročia vzniku Slovenskej republiky vydala Národná banka Slovenska po prvýkrát zberateľskú euromincu v nominálnej hodnote 25 eur. Jedinečnou ju robí nielen nominálna hodnota, ale aj skutočnosť, že je razená z rýdzeho striebra a jej hmotnosť je jedna trójska unca.

Každá minca je výsledkom zložitého výrobného procesu, na ktorom sa podieľajú odborníci z rôznych profesií. Najskôr sú vybrané najvhodnejšie námety, pričom sa do úvahy berú návrhy z najvýznamnejších inštitúcií Slovenskej republiky z oblasti vedy, kultúry a školstva, ale i návrhy od jednotlivcov. Tieto námety posudzuje odborná komisia ako poradný orgán Národnej banky Slovenska, ktorá je zložená z rešpektovaných odborníkov z viacerých ústavov Slovenskej akadémie vied, múzeí, univerzít a Národnej banky Slovenska.

Na výtvarné návrhy euromincí následne Národná banka Slovenska vyhlasuje verejné anonymné súťaže. Prijaté návrhy posudzuje odborná komisia zložená z medailérov, odborníka z oblasti heraldiky, ako aj zástupcov Mincovne Kremnica a Národnej banky Slovenska. Komisia pri posudzovaní návrhov spolupracuje aj s odbornými poradcami na príslušnú tematiku. Hodnotí umeleckú a obsahovú úroveň súťažných návrhov a najlepší z nich potom odporučí Bankovej rade Národnej banky Slovenska na realizáciu, ktorá následne rozhodne o konečnom výbere námety, ktorý sa zrealizuje.

Výtvarné návrhy zberateľských a pamätných euromincí, ktoré Vám predstavuje táto publikácia, vytvorilo pätnásť autorov v spolupráci s Mincovňou Kremnica. Ich zásluhou, ako aj zásluhou výtvarníkov z ateliéru mincovne, rytcov a mnohých ďalších odborníkov, mohli vzniknúť tieto výnimočné mince, ktoré sú svojou kvalitou dlhodobo vysoko hodnotené doma i v zahraničí.

Slovak Collector and Commemorative Euro Coins

This booklet, *Slovak Collector and Commemorative Euro Coins 2018 – 2022*, follows a previous booklet that presented all the collector and commemorative euro coins issued by Národná banka Slovenska, Slovakia's central bank, in the period from 2009 to 2017. In this edition, we describe 33 precious metal (gold or silver) and four base metal (brass) collector euro coins. The brass coins are all part of a new series entitled 'Fauna and flora in Slovakia'. All of the euro collector coins are legal tender only in Slovakia. Also featured in this booklet are six €2 commemorative coins issued by the Bank between 2018 and 2022. These are legal tender throughout the euro area.

In 2021 the Bank extended its issuing activity by launching a new series of base metal €5 collector coins. Until then, the only base metal euro coins that the Bank had issued were €2 commemorative coins, which differ from normal €2 coins in having a commemorative design on the national side. The new €5 coins, which can be used only in Slovakia, are all part of a series entitled 'Fauna and flora in Slovakia', which reflects the Bank's long-running support for nature conservation activities. With these coins, the Bank wishes to draw attention to the diverse and remarkable species of animals living in Slovakia and to their habitats, which are under constant threat from pollution and heedless human activity. In each year of the series, two coins are issued, each featuring a particular endangered species and thereby raising awareness about it among the public. The Bank wants this series of coins to appeal to the public in general and children in particular, not only to numismatists and collectors. Given their large mintage and low denomination of €5, these coins are available to anyone who is interested in them.

To mark the 25th anniversary of the establishment of the Slovak Republic, in 2018 the Bank issued its first ever €25 coin. What makes it unique is not only its denomination, but also the fact that it is made of pure silver and weighs one troy ounce.

Each coin is the result of a process involving experts from various professions. The first step is to choose the most appropriate design themes, taking into account proposals put forward by Slovakia's leading institutions in science, culture and education, as well as by individuals. They are then assessed by a special advisory committee to Národná banka Slovenska, which consists of highly qualified experts drawn from specialist institutions including the Slovak Academy of Sciences, museums, universities, and the Bank itself.

For the design of each euro collector or commemorative coin, the Bank runs a public competition, with the designers' identities kept anonymous from the competition judges. The designs entered in the competitions are evaluated by a special committee made up of medallists, heraldists, and experts from the Kremnica Mint and the Bank. The committee is assisted in its task by people who are specialists in the theme featured on the coin. The committee judges the designs in terms of their artistry and content, and recommends the best of them to the Bank Board of Národná banka Slovenska, which then decides which design will be used for the coin.

The commemorative and collector euro coins shown in this publication were designed by a total of fifteen coin designers in cooperation with the Kremnica Mint. Thanks to them, as well as to the Mint's artists and engravers and to other experts, we have these exceptional coins whose high quality has attracted praise both at home and abroad.

2018

25 €

25. výročie vzniku Slovenskej republiky

Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 25 eur

Údaje o minci

Autor: Pavel Károly
Materiál: Ag 999
Hmotnosť: 31,10 g
Priemer: 40 mm
Hrana: reliéfne prvky
 čičmianskeho ornamentu

Výrobca: Mincovňa Kremnica, š. p.
Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad:
 v bežnom vyhotovení
 3 200 ks
 v proof vyhotovení
 6 900 ks

Emisia:
 3. 1. 2018
Oznámenie NBS:
 229/2017 Z. z.



25th anniversary of the establishment of the Slovak Republic

€25 silver collector coin



2018

€25

Coin details

Designer: Pavel Károly
Composition:
 .999 silver
Weight: 31.10 g
Diameter: 40 mm
Edge design: relief
 elements of 'Čičmany
 village' ornamentation

Producer: Kremnica
 Mint (Slovakia)
Engraver:
 Dalibor Schmidt

Issuing volume:
 3,200 coins in brilliant
 uncirculated quality,
 6,900 coins in proof
 quality

Issuing date:
 3 January 2018
NBS Notification No.:
 229/2017 Coll.



▲ Budova Národnej rady Slovenskej republiky

The building of the Slovak parliament – the National Council of the Slovak Republic

Po páde komunistického režimu v novembri 1989 sa otvoril priestor na rokovania o zriadení funkčného federálneho usporiadania štátu, ktoré by nahradilo dovtedajšiu formálnu federáciu. Keď sa ani po voľbách v roku 1992 nepodarilo nájsť vzájomnú dohodu, tak sa aj napriek odporu nezanebdateľnej časti verejnosti v oboch častiach republiky začali pripravovať kroky na vytvorenie dvoch samostatných štátov. Slovenská národná rada prijala 17. júla 1992 Deklaráciu o zvrchovanosti Slovenskej republiky a následne 1. septembra 1992 schválila Ústavu Slovenskej republiky. Proces konštituovania Slovákov ako moderného európskeho národa vyvrcholil 1. januára 1993 vznikom samostatného štátu – Slovenskej republiky. Definitívne sa tak naplnili snahy národnej emancipácie Slovákov. Od prvých dní existencie Slovenskej republiky bolo potrebné riešiť zložité ekonomické problémy vrátane zavedenia novej meny, vybudovania ekonomických a politických inštitúcií a zakotvenia nového štátu na medzinárodnej scéne. Už v roku svojho vzniku sa Slovenská republika stala členom Organizácie Spojených národov, Rady Európy a podpísala dohodu o pridružení k Európskym spoločenstvám. Neskôr sa stala členom Organizácie pre hospodársku spoluprácu a rozvoj (2000), členom Európskej únie (2004) a členskou krajinou eurozóny (2009).



◀ Grassalkovičov palác, sídlo prezidenta Slovenskej republiky

Grassalkovich Palace in Bratislava, the official residence of the Slovak president

Foto: Archív NBS, Wikimedia (Peter Zelizňák, Janusz Jakubowski)

The end of communist rule in Czechoslovakia in November 1989 opened the way for negotiations to establish a working federal state to replace what up to then had been only a nominal federal state. With no agreement in sight even after parliamentary elections in 1992, preparations began for dissolving the country into two separate states. On 17 July 1992 the Slovak National Council adopted the Declaration on the Sovereignty of the Slovak Republic and on 1 September 1992 it adopted the Constitution of the Slovak Republic. The process by which the Slovaks became a modern European nation culminated on 1 January 1993 with the establishment of an independent state – the Slovak Republic. The Slovak people had finally achieved national emancipation. From the first days of its existence Slovakia had to address complex economic issues (including the introduction of a new currency), build up economic and political institutions, and establish itself on the international scene. In the year it was established, the Slovak Republic joined the United Nations and the Council of Europe and it signed a European Association Agreement with the European Communities. Since then, the country has joined the Organisation for Economic Co-operation and Development (2000), the European Union (2004) and the euro area (2009).

▶ Na Slovensku bolo euro prijaté 1. januára 2009

Slovakia adopted the euro on 1 January 2009



▲ Bratislavský hrad

Bratislava Castle

Photographs from the NBS Archives, and Wikimedia (Peter Zelizňák, Janusz Jakubowski)

2018

10 €

1150. výročie uznania slovanského liturgického jazyka

Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur

Údaje o minci

Autor: Mgr. art. Roman Lugár
Materiál: Ag 900, Cu 100
Hmotnosť: 18 g
Priemer: 34 mm
Hrana: nápis:
 • KONŠTANTÍN
 A METOD • PÁPEŽ
 HADRIÁN II. • RÍM

Výrobca: Mincovňa Kremnica, š. p.
Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad:
 v bežnom vyhotovení
 2 900 ks
 v proof vyhotovení
 5 900 ks

Emisia:
 28. 2. 2018
Oznámenie NBS:
 2/2018 Z. z.



▲ Pápež Mikuláš I.

Pope Nicholas I



◀ Hrob sv. Cyrila

The tomb of St Cyril

Foto: Wikimedia (Ondřej Žváček, Artaud de Montor, Harke, Mickey Mystique)

1150th anniversary of the recognition of the Slavonic liturgical language

€10 silver collector coin



Príchod solúnskych bratov Konštantína a Metoda na Veľkú Moravu v roku 863 patrí k najvýznamnejším udalostiam našich dejín. Obaja vedeli, že o veľkosti národa rozhoduje jeho kultúra a vzdelanie. Preto počas svojej misie vyučovali, písali, prekladali do slovanského jazyka a zaviedli slovanskú liturgiu. V roku 867 sa na pozvanie pápeža Mikuláša I. vydali do Ríma s cieľom dosiahnuť zriadenie samostatnej cirkevnej provincie pre Veľkú Moravu. Cestou sa zastavili v Benátkach, kde Konštantín obhajoval slovanský liturgický jazyk pred cirkevnými predstaviteľmi, ktorí tvrdili, že liturgiu možno slúžiť len latinsky, grécky a hebrejsky. V Ríme ich privítal nový pápež Hadrián II. Vo februári alebo v marci 868 pápež posvätil slovanské knihy, schválil slovanskú liturgiu, vysvätil Metoda za kňaza a dal vysvätiť niekoľkých Konštantínových a Metodových žiakov na kňazov a diakonov. Pápežským schválením slovanských kníh a slovanskej liturgie dostalo úsilie solúnskych bratov najvyššie uznanie, aké vo vtedajšej kresťanskej Európe mohlo dosiahnuť.

The arrival of the Thessalonian brothers Constantine (later Cyril) and Methodius to Great Moravia in 863 is among the most significant events in Slovak history. The two missionaries understood that a nation's stature was determined by its culture and education. Hence in their missionary activity they taught and wrote in the vernacular Slavonic and translated the scriptures and liturgy into the language. In 867, at the invitation of Pope Nicholas I, they went to Rome to seek the establishment of an independent ecclesiastical province in Great Moravia. En route they stopped at Venice, where Constantine defended the Slavonic liturgy before high-ranking clergy who insisted that only Latin, Greek and Hebrew could be liturgical languages. After arriving in Rome the two brothers were received by Pope Nicholas's successor, Pope Adrian II, who in February or March 868 approved their Slavonic versions of the liturgy and scripture and ordained Methodius and several of his and Constantine's seminarians as priests and deacons. The pope's approval of the Slavonic liturgy and scripture represented the ultimate recognition that the brothers' work could have received in the then Christian Europe.

◀ Dobová kniha napísaná v hlaholike

Period book written in Glagolitic



2018

€10

Coin details

Designer: Roman Lugár
Composition: .900 silver, .100 copper
Weight: 18 g
Diameter: 34 mm
Edge lettering:
 • KONŠTANTÍN
 A METOD • PÁPEŽ
 HADRIÁN II. • RÍM
 ('Constantine and Methodius • Pope Adrian II • Rome')

Producer: Kremnica Mint (Slovakia)
Engraver:
 Dalibor Schmidt

Issuing volume:
 2,900 coins in brilliant uncirculated quality
 5,900 coins in proof quality

Issuing date:
 28 February 2018
NBS Notification No:
 2/2018 Coll.



▲ Mozaika sv. Cyrila a Metoda pri hrobe sv. Cyrila v Bazilike sv. Klementa v Ríme

Mosaic of Saints Cyril and Methodius at the tomb in the Basilica of Saint Clement in Rome

Photographs from Wikimedia (Ondřej Žváček, Artaud de Montor, Harke, Mickey Mystique)

2018

10 €

300. výročie narodenia Adam František Kollár

Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur

Údaje o minci

Autor: ak. soch. Zbyněk Fojtů
Materiál:
Ag 900, Cu 100
Hmotnosť: 18 g
Priemer: 34 mm
Hrana: nápis:
• VZDELANEC •
DVORSKÝ RADCA
MÁRIE TERÉZIE

Výrobca: Mincovňa
Kremnica, š. p.
Rytec: Filip Čertásky

Náklad:
v bežnom vyhotovení
2 550 ks
v proof vyhotovení
4 950 ks

Emisia:
13. 3. 2018
Oznámenie NBS:
3/2018 Z. z.



▲ Mária Terézia

Maria Theresa



Adam František Kollár (15. 4. 1718 – 10. 7. 1783), vzdelanec, polyglot, právny historik a dvorský radca bol výnimočnou osobnosťou vedeckého sveta známou už počas svojho života v celej Európe. Po štúdiách sa jeho pôsobiskom v roku 1748 stala Dvorská knižnica vo Viedni, kde bol pisárom, kustódom, vedúcim a od roku 1774 jej riaditeľom v hodnosti dvorského radcu. Prácu v knižnici zamerával na rozširovanie jej fondov a ich katalogizáciu. Vypracoval štvorzväzkový systematický katalóg teologických tlačí, skompletizoval a vydal súpis rukopisných kódexov. Jeho zásluhou vznikla vo Viedni v roku 1778 Cisársko-kráľovská akadémia orientálnych jazykov. Jeho filozofické a právnické názory sú súčasťou tereziánskeho osvietenstva. Bol osobným poradcom panovníčky Márie Terézie pre uhorské historicko-právne, majetkovo-právne a školské záležitosti. Podieľal sa aj na vypracovaní školskej reformy.



◀ Knižnica, v ktorej pôsobil A. F. Kollár, sa nachádza v Hofburgskom paláci vo Viedni

The Hofburg in Vienna, which housed the Imperial Library where Kollár worked

300th anniversary of the birth of Adam František Kollár

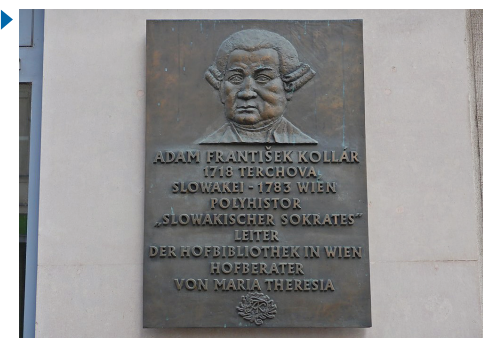
€10 silver collector coin



Adam František Kollár (15 April 1718 – 10 July 1783) was a Slovak scholar, polyglot and jurist who served as a councillor at the court of Maria Theresa, the Austro-Hungarian Empress. He was known throughout the Europe of his day as an outstanding figure of intellectual life. After finishing his studies, he began work in 1748 as a scribe at the Imperial-Royal Library in Vienna, where he rose through the ranks to become the library's director and a court councillor. His achievements at the library included enlarging and cataloguing the institution's collections, producing a four-volume systematic catalogue of theological texts, and completing and publishing an inventory of codices. He oversaw the establishment of the Imperial Royal Academy of Oriental Languages in 1778. His philosophical and legal opinions contributed to Maria Theresa's reforms, and he was the monarch's personal adviser on historical, legal and educational issues in Hungary. He also participated in the planning of educational reforms.

▶ Pamätná tabuľa A. F. Kollára vo Viedni

A plaque in Vienna commemorating Kollár



Coin details

Designer: Zbyněk Fojtů
Composition:
.900 silver, .100 copper
Weight: 18 g
Diameter: 34 mm
Edge lettering:
• VZDELANEC •
DVORSKÝ RADCA
MÁRIE TERÉZIE
(‘Scholar • Court
Councillor of Maria
Theresa’)

Producer: Kremnica
Mint (Slovakia)
Engraver: Filip Čertásky

Issuing volume:
2,550 coins in brilliant
uncirculated quality
4,950 coins in proof
quality

Issuing date:
13 March 2018
NBS Notification No.:
3/2018 Coll.



▲ Adam František Kollár

Adam František Kollár

Photographs from Wikimedia
(GuentherZ)

2018

10 €

200. výročie plavby prvého parníka na Dunaji v Bratislave

Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur

Údaje o minci

Autor: ak. soch. Zbyněk Fojtů
Materiál:
Ag 900, Cu 100
Hmotnosť: 18 g
Priemer: 34 mm
Hrana: nápis:
- VIEDEŇ - BRATISLAVA
- BUDAPEŠŤ

Výrobca: Mincovňa Kremnica, š. p.
Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad:
v bežnom vyhotovení
2 750 ks
v proof vyhotovení
5 650 ks

Emisia:
22. 5. 2018
Oznámenie NBS:
32/2018 Z. z.

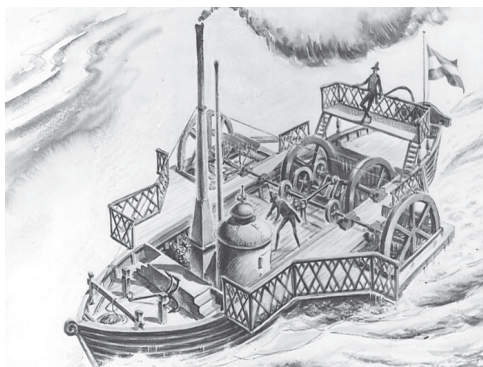


Devätnásťte storočie, storočie pary, prinieslo rozvoj paroplavby aj v Rakúsko-Uhorskej monarchii. Už v roku 1817 sa na Dunaji objavil prvý parník *Carolina*, ktorý vo Viedni skonštruoval Anton Bernhard (1779 – 1830). Drevený kolesový parník meral 15 metrov, bol široký 3,5 m a mal výšku 2,3 m. Parný stroj mal výkon 24 konských síl a proti prúdu dokázal vliecť 45 ton nákladu. Skúšku parníka na dlhšiu vzdialenosť uskutočnili 2. septembra 1818 plavbou z Viedne do Bratislavy, ktorá trvala tri hodiny. Parník zakotvil v prístavisku oproti Korunovačnému pahorku (dnes Námestie Ľudovíta Štúra). Na druhý deň zvedavcom podľa novín *Pressburger Zeitung* predviedol niekoľko obrátov po prúde a proti prúdu a pokračoval do Pešti. Na historickú prvú plavbu proti prúdu vyplával z Pešti 16. septembra 1818. Plavil sa len počas dňa a do Komárna priplával 26. septembra 1818.



▲ Dobová veduta dunajského nábrežia v Bratislave v čase plavby prvého parníka

The Danube quay in Bratislava at the time of the first steamer



◀ Parník Carolina 1818

The Carolina steamer, 1818

Zdroj: Archív Ing. Ericha Piša, pammapp, Wikimedia (Freidl Ferenc)

200th anniversary of the first time a steamer sailed on the Danube River in Bratislava

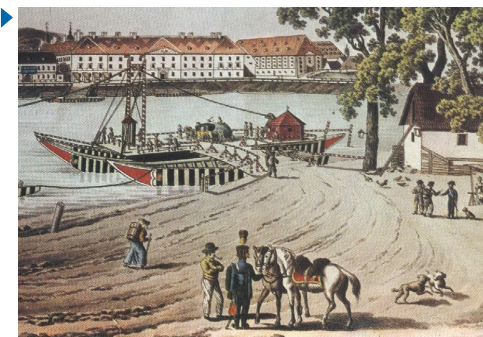
€10 silver collector coin



In the nineteenth century, the age of steam, the development of steamboat transportation was seen also in the Austro-Hungarian Empire. The first time a steamer sailed on the Danube River was in 1817. The *Carolina*, as she was named, was a wooden paddle steamer built by Anton Bernhard (1779 – 1830) in Vienna. Measuring 15 metres long, 3.5 metres wide and 2.3 metres high, and generating 24 horsepower, the *Carolina* was able to haul a load of 45 tonnes upstream. She was tested over a longer distance on 2 September 1818, travelling in three hours from Vienna to Bratislava and mooring on the quay near Coronation Mound (now Ľudovít Štúr Square). The next day, according to the *Pressburger Zeitung* newspaper, the *Carolina* put on a demonstration for curious onlookers by turning upstream and downstream several times, before moving on downriver to Budapest. She sailed upriver from Budapest for the first time on 16 September 1818 and, travelling only by day, reached Komárno on 26 September 1818.

▶ Prístavisko parníka Carolina pri Korunovačnom pahorku na bratislavskom brehu Dunaja

The Carolina moored near Coronation Mound in Bratislava



2018

€10

Coin details

Designer: Zbyněk Fojtů
Composition:
.900 silver, .100 copper
Weight: 18 g
Diameter: 34 mm
Edge lettering:
- VIEDEŇ - BRATISLAVA
- BUDAPEŠŤ
(‘Vienna – Bratislava – Budapest’)

Producer: Kremnica Mint (Slovakia)
Engraver:
Dalibor Schmidt

Issuing volume:
2,750 coins in brilliant uncirculated quality
5,650 coins in proof quality

Issuing date:
22 May 2018
NBS Notification No.:
32/2018 Coll.



▲ Parníky na Dunaji

Period photograph of a steamer on the Danube River

Photographs from the Archives of Erich Piš, pammapp, and Wikimedia (Freidl Ferenc)

2018

10 €

150. výročie narodenia Dušan Samuel Jurkovič

Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur

Údaje o minci

Autor: Karol Ličko
Materiál:
Ag 900, Cu 100
Hmotnosť: 18 g
Priemer: 34 mm
Hrana: nápis:
• OSOBNOSŤ
SLOVENSKEJ
ARCHITEKTÚRY

Výrobca: Mincovňa
Kremnica, š. p.
Rytec: Filip Čertáský

Náklad:
v bežnom vyhotovení
2 550 ks
v proof vyhotovení
5 050 ks

Emisia:
10. 7. 2018
Oznámenie NBS:
149/2018 Z. z.



Dušan Samuel Jurkovič (23. 8. 1868 – 21. 12. 1947) je jednou z najvýraznejších osobností architektúry Slovenska v 20. storočí. Jeho početné a rozmanité dielo, ktoré sa vyznačuje charakteristickým autorským prejavom, sa stalo súčasťou mnohotvárneho procesu formovania modernej slovenskej architektúry. Koncom 19. storočia navrhol stavby, ktoré patria medzi jeho najznámejšie diela inšpirované folklórom – Pustevny na Radhošti. V roku 1928 vytvoril jedno z ikonických diel modernej architektúry – Mohylu Milana Rastislava Štefánika na Bradle. Do tohto diela sa naplno premietli jeho idey v oblasti pamätníkovej tvorby. Jurkovičovu všestrannosť dokladujú aj industriálne stavby, ktoré vytvoril v tridsiatych rokoch minulého storočia. Medzi nimi majú výnimočné postavenie stanice lanovej dráhy na Lomnický štít vo Vysokých Tatrách.



▲ Dušan Samuel Jurkovič

Dušan Samuel Jurkovič



◀ Mohyla M. R. Štefánika
na Bradle

Štefánik's tomb
on Bradle Hill

150th anniversary of the birth of Dušan Samuel Jurkovič

€10 silver collector coin



Dušan Samuel Jurkovič (23 August 1868 – 21 December 1947) was one of the most important figures in the 20th-century Slovak architecture. His many, diverse, and distinctive works became part of the multifaceted evolution of Slovak modern architecture. At the end of the 19th century Jurkovič designed what are among the best-known of his vernacular-inspired works: wooden buildings at Pustevny near Radhošť Mountain (Czech Republic). In 1928 he created an iconic piece of modern architecture that fully realised his ideas about monument design: the burial monument of Milan Rastislav Štefánik at Bradlo (Slovakia). Jurkovič proved his versatility by designing numerous industrial buildings in the 1930s, including the exceptional stations of the aerial tramway to the summit of Lomnický Peak in the High Tatras.

▶ Areál Pustevny na Radhošti

Jurkovič designed folk
art nouveau buildings at
Pustevny na Radhošti in the
Czech Republic



2018

€10

Coin details

Designer: Karol Ličko
Composition:
.900 silver, .100 copper
Weight: 18 g
Diameter: 34 mm
Edge lettering:
• OSOBNOSŤ
SLOVENSKEJ
ARCHITEKTÚRY
(Major figure in Slovak
architecture)

Producer: Kremnica
Mint (Slovakia)
Engraver: Filip Čertáský

Issuing volume:
2,550 coins in brilliant
uncirculated quality
5,050 coins in proof
quality

Issuing date:
10 July 2018
NBS Notification No.:
149/2018 Coll.



▲ Pamätná doska D. S.
Jurkoviča v Brne

A plaque in Brno
commemorating Jurkovič

2018

10 €

Nenásilný spontánný odpor občanov proti vstupu vojsk Varšavskej zmluvy v auguste 1968

Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur

Údaje o minci

Autor: prof. Mgr. art. Patrik Kovačovský
Materiál: Ag 900, Cu 100
Hmotnosť: 18 g
Priemer: 34 mm
Hrana: nápís:
 • 21. AUGUST 1968

Výrobca: Mincovňa Kremnica, š. p.
Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad:
 v bežnom vyhotovení
 2 850 ks
 v proof vyhotovení
 6 650 ks

Emisia:
 9. 8. 2018
Oznámenie NBS:
 181/2018 Z. z.



Koncom šesťdesiatych rokov 20. storočia sa v Československu rozvinulo celospoločenské hnutie za demokratizáciu komunistického režimu, čo s obavami sledovalo sovietske vedenie. Začiatkom augusta 1968 na porade predstaviteľov komunistických krajín v Bratislave bolo prijaté vyhlásenie, že „ochrana a upevnenie socialistických výmohností sú spoločnou internacionálnou povinnosťou všetkých socialistických krajín“. Súčasne bol vedeniu KSSZ odovzdaný tzv. pozývaci list, ktorý mal dať pripravovanému vojenskému zásahu zdanie legitimacy. Invázia vojsk viacerých štátov Varšavskej zmluvy sa uskutočnila z 20. na 21. augusta 1968. Na územie štátu vtrhlo tristo tisíc cudzích vojakov a vyše šesť tisíc tankov a bojových vozidiel. Intervencia zastavila reformný proces a začala obdobie známe ako normalizácia. Okupácia ČSSR rezonovala v celom svete a spontánný odpor obyvateľstva zachytili domáce i svetové médiá.



▲ Podpísanie ústavného zákona o československej federácii

Signing of the Constitutional Act on the Czechoslovak Federation



▲ Podpora Československa protestom v Helsinkách, Fínsko

People demonstrating in Helsinki in 1968 in support of Czechoslovakia

Zdroj: TASR, Ladislav Bielik, Wikimedia (Ing. Mgr. Jozef Kotulič, Szilas)

The spontaneous, non-violent civic resistance against the Warsaw Pact invasion of August 1968

€10 silver collector coin



The late 1960s in Czechoslovakia saw the emergence of a society-wide movement for democratisation of the communist regime. The Soviet leadership monitored these developments with increasing concern. In early August 1968 representatives of Warsaw Pact countries met in Bratislava and signed the Bratislava Declaration, which stated in part that “it was the common internationalist duty of all socialist countries to protect and consolidate socialist gains”. It was supposedly at this time that a ‘letter of invitation’, giving an appearance of legitimacy to the impending military intervention, was passed to the Soviet leadership. On the night of 20-21 August Czechoslovakia was invaded by armed forces from several Warsaw Pact countries. The invasion force included three hundred thousand foreign soldiers and more than six thousand tanks and combat vehicles. As a result of the invasion, the reform process was stopped and the period of ‘normalisation’ began. The invasion of Czechoslovakia shocked the world and triggered spontaneous civic resistance that made headlines at home and abroad.

▲ Fotografia od L. Bielika “Muž s odhalenou hruďou pred okupačným tankom”

Photograph entitled ‘The bare-chested man in front of the occupiers’ tank’ (L. Bielik)



2018

€10

Coin details

Designer: Patrik Kovačovský
Composition: .900 silver, .100 copper
Weight: 18 g
Diameter: 34 mm
Edge lettering:
 • 21. AUGUST 1968

Producer: Kremnica Mint (Slovakia)
Engraver: Dalibor Schmidt

Issuing volume:
 2,850 coins in brilliant uncirculated quality
 6,650 coins in proof quality

Issuing date:
 9 August 2018
NBS Notification No.:
 181/2018 Coll.



▲ Pamätná tabuľa na budove Právnickej fakulty UK v Bratislave

A memorial plaque on the facade of the Law Faculty building of Comenius University in Bratislava

Photographs by and from Ladislav Bielik, TASR, and Wikimedia (Jozef Kotulič, Szilas)

2018

10 €

100. výročie vzniku Československej republiky

Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur

Údaje o minci

Autor: ak. soch. Zbyněk Fojtů
Materiál:
Ag 900, Cu 100
Hmotnosť: 18 g
Priemer: 34 mm
Hrana: lipové listy

Výrobca: Mincovňa Kremnica, š. p.
Rytec: Filip Čertáský

Náklad:
v bežnom vyhotovení
3 250 ks
v proof vyhotovení
7 550 ks

Emisia:
23. 10. 2018
Oznámenie NBS:
219/2018 Z. z.



100th anniversary of the establishment of the Czechoslovak Republic

€10 silver collector coin

2018

€10

Coin details

Designer: Zbyněk Fojtů
Composition:
.900 silver, .100 copper
Weight: 18 g
Diameter: 34 mm
Edge design: linden leaves

Producer: Kremnica Mint (Slovakia)
Engraver: Filip Čertáský

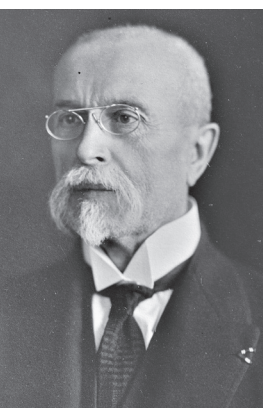
Issuing volume:
3,250 coins in brilliant
uncirculated quality
7,550 coins in proof
quality

Issuing date:
23 October 2018
NBS Notification No.:
219/2018 Coll.



Československá republika bola vyhlásená v Prahe 28. októbra 1918. Slováci sa k nej prihlásili o dva dni neskôr, 30. októbra 1918 na ustanovujúcom zhromaždení novoutvorenej Slovenskej národnej rady v Martine. O vznik Československej republiky sa svojimi aktivitami počas 1. svetovej vojny zaslúžili predstavitelia zahraničného i domáceho odboja v českých krajinách i na Slovensku. Zásluhy patria najmä Tomášovi Garriguovi Masarykovi, ktorý sa stal jej prvým prezidentom, a jeho dvom hlavným spolupracovníkom Milanovi Rastislavovi Štefánikovi a Edvardovi Benešovi. Vznik Československej republiky je jedným z najvýznamnejších medzníkov v historicom vývoji Slovenska. Po desaťročiach obmedzení v Uhorsku získali Slováci priestor pre plnohodnotný a všestranný národný vývoj, ktorý im umožnil definitívne sa doformovať na moderný európsky národ.

The independence of Czechoslovakia was proclaimed in Prague on 28 October 1918. Two days later, on 30 October 1918, Slovak leaders re-established the Slovak National Council in Martin and issued a declaration expressing their intention to be part of the new country. The Czechoslovak Republic came into being thanks largely to leading Czech and Slovak political dissidents, at home and abroad, and their activities in the Czech and Slovak lands during the First World War. The key figures were Tomáš Garrigue Masaryk, who became the country's first president, and his two closest collaborators, Milan Rastislav Štefánik and Edvard Beneš. The establishment of the Czechoslovak Republic is one of the most significant milestones in Slovakia's history. After decades of subjugation within Hungary, Slovaks had the opportunity to fully develop their nationhood, which eventually enabled them to become a modern European nation.



▲ Tomáš Garrigue Masaryk

Tomáš Garrigue Masaryk



▲ M. R. Štefánik so zástupcami slovenských a českých krajských organizácií vo Washingtone

M. R. Štefánik with representatives of Slovak and Czech organisations in front of the Capitol in Washington DC

▲ Pohľad na časť deklarantov, ktorí sa v októbri 1928 zúčastnili osláv prijatia Deklarácie slovenského národa pri jej 10. výročí v sále bývalej martinskej Tatrabanky

Some of the declarants when they gathered at the 'Tatra banka' building in Martin in October 1928 to celebrate the 10th anniversary of the Declaration of the Slovak Nation



▲ Edvard Beneš

Edvard Beneš

2018

100 €

Bratislavské korunovácie 400. výročie korunovácie Ferdinanda II.

Zlatá zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 100 eur

Údaje o minci

Autor: Karol Ličko

Materiál:

Au 900, Ag 75, Cu 25

Hmotnosť: 9,5 g

Priemer: 26 mm

Hrana: vrúbkovaná

Výrobca: Mincovňa

Kremnica, š. p.

Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad:

v proof vyhotovení

4 250 ks

Emisia:

19. 11. 2018

Oznámenie NBS:

267/2018 Z. z.



▲ Prvá manželka
Ferdinanda II.
- Mária Anna Bavorská

The first wife
of Ferdinand II
- Maria Anna of Bavaria



▲ Druhá manželka
Ferdinanda II.
- Eleonora Gonzaga,
princezná z Montany

The second wife of
Ferdinand II
- Eleonora Gonzaga,
princess of Mantua

Foto: Wikimedia (Dmitry)

Bratislava coronations 400th anniversary of the coronation of Ferdinand II

€100 gold collector coin



In 1536, after the occupation of vast parts of the Hungarian kingdom by the Ottomans, Bratislava (then Pressburg) became the new capital of the Kingdom of Hungary and it also served as the coronation city. Between 1563 and 1830, eleven Hungarian rulers were crowned there. This status led to intensive development in the city. Ferdinand II became the fourth ruler from the House of Habsburg to hold his coronation ceremony here on 1 July 1618. The elite of the aristocracy and clergy met in the metropolis on the River Danube and the city held spectacular celebrations, processions and feasts that culminated on the day of the coronation. Ferdinand II (1578 - 1637) was one of the most prominent figures in 17th-century Europe. Besides the Hungarian royal title, he was also the Czech king and the Holy Roman Emperor. He played a significant role in the re-Catholicisation of Central Europe.

▲ Kópia Svätoštepanskej
koruny v múzeu
Bratislavského hradu

A replica of the Crown of
Saint Stephen, on display
at the Bratislava Castle
museum



▲ Ferdinand II.

Ferdinand II

Photographs from Wikimedia
(Dmitry)

2018

€100

Coin details

Designer: Karol Ličko

Composition: .900 gold,

.75 silver, .25 copper

Weight: 9.5 g

Diameter: 26 mm

Edge design: milled

Producer: Kremnica

Mint (Slovakia)

Engraver:

Dalibor Schmidt

Issuing volume:

4,250 coins in proof

quality

Issuing date:

19 November 2018

NBS Notification No.:

267/2018 Coll.

2019

10 €

10. výročie zavedenia eura v Slovenskej republike

Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur

Údaje o minci

Autor: ak. soch. Zbyněk Fojtů
Materiál:
 Ag 900, Cu 100
Hmotnosť: 18 g
Priemer: 34 mm
Hrana: hviezdy

Výrobca: Mincovňa Kremnica, š. p.
Rytec: Filip Čertásky

Náklad:
 v bežnom vyhotovení
 3 300 ks
 v proof vyhotovení
 7 300 ks

Emisia:
 8. 1. 2019
Oznámenie NBS:
 297/2018 Z. z.



▲ Budova Národnej banky Slovenska v Bratislave

Národná banka Slovenska's headquarters building in Bratislava



◀ Mincovňa v Kremnici, založená v roku 1328, v ktorej boli vyrazené prvé slovenské eurové mince

The Kremnica Mint, where Slovak euro coins are struck, established in 1328

10th anniversary of the introduction of the euro in Slovakia

€10 silver collector coin

2019

€10

Coin details

Designer: Zbyněk Fojtů
Composition:
 .900 silver, .100 copper
Weight: 18 g
Diameter: 34 mm
Edge design: stars

Producer: Kremnica Mint (Slovakia)
Engraver: Filip Čertásky

Issuing volume:
 3,300 coins in brilliant uncirculated quality
 7,300 coins in proof quality

Issuing date:
 8 January 2019
NBS Notification No:
 297/2018 Coll.



Slovakia adopted the euro as its currency on 1 January 2009 and so became the sixteenth member of the euro area. The euro introduction marked the culmination of the country's integration into the European Union, which began in 2004 with EU accession and continued in 2007 when Slovakia joined the Schengen Area. These steps in the integration process brought Slovakia and its citizens many benefits, in particular free movement of people, goods, services and capital. The euro is seen as a stable currency that makes cross-border payments easier and cheaper, supports price awareness, and attracts new foreign investors. At the same time, it allows people to travel to euro area countries and several other European countries without having to exchange national currencies. The euro currency consists of seven banknote and eight coin denominations. Each banknote denomination has a uniform design, while the euro coins have one common side and one national side, with each euro area country having its own national design.

▶ Znak eura pred budovou Európskej centrálnej banky vo Frankfurte nad Mohanom

The Euro sculpture in front of the Eurotower in Frankfurt am Main



▲ Ničenie slovenských bankoviek po zavedení eura

Destruction of Slovak koruna banknotes following the introduction of the euro

2019

10 €

100. výročie úmrtia Milan Rastislav Štefánik

Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur

Údaje o minci

Autor: Mária Poldaufová (averz), akad. soch. Ivan Řehák (reverz)
Materiál: Ag 900, Cu 100
Hmotnosť: 18 g
Priemer: 34 mm
Hrana: nápis: VÝZNAMNÁ OSOBNOSŤ SLOVENSKEHO NÁRODA

Výrobca: Mincovňa Kremnica, š. p.
Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad: v bežnom vyhotovení 3 650 ks
v proof vyhotovení 10 000 ks

Emisia: 25. 4. 2019
Oznámenie NBS: 69/2019 Z. z.



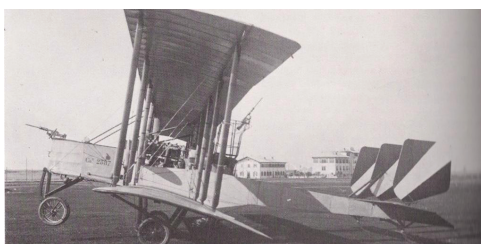
Milan Rastislav Štefánik (21. 7. 1880 – 4. 5. 1919), patrí k najvýznamnejším osobnostiam slovenských dejín. Po stredoškolských štúdiách vyštudoval astronómiu na Karlovej univerzite v Prahe, kde v roku 1904 získal doktorát. Pôsobil ako astronóm v observatóriu v Meudone pri Paríži, odkiaľ uskutočnil mnohé vedecké expedície. V roku 1912 získal francúzske občianstvo. Začiatkom prvej svetovej vojny bol mobilizovaný a v roku 1915 zaradený na vlastnú žiadosť do leteckej školy. Ako pilot robil výzvedné i stíhacie lety a bol priekopníkom vojenskej meteorológie. V júni 1918 bol povýšený na brigádneho generála z titulu misie pri československej armáde, o vznik ktorej sa zaslúžil. Úspechy dosahoval aj ako diplomat. Pre myšlienku rozbitia habsburskej monarchie a vzniku samostatného česko-slovenského štátu získaval novinárov, štátnikov a diplomatov vo Francúzsku, v Taliansku, Rusku, Rumunsku, USA a na Sibíri. Spoločne s Tomášom Garriguom Masarykom a Edvardom Benešom viedol československý zahraničný odboj a zaslúžil sa o vznik prvej Československej republiky. Generál Štefánik zahynul 4. mája 1919 pri návrate do oslobodenej vlasti po páde dvojpláňníka typu Caproni Ca. 33 neďaleko Ivanka pri Dunaji. Pochovali ho na Bradle, kde neskôr podľa návrhu architekta D. S. Jurkoviča vyrástla mohyla, ktorá sa stala pamätným miestom, symbolom odhodlania a boja za slobodu.



Socha Milana Rastislava Štefánika v Košariskách

Statue of Štefánik in Košariská

Foto: Wikipedia a Wikimedia (Lubomir.ludvik, Pavel Máša)



◀ Lietadlo Caproni Ca.33 s výzbrojou

An armed Caproni Ca.33 biplane

100th anniversary of the death of Milan Rastislav Štefánik

€10 silver collector coin



Milan Rastislav Štefánik (21 July 1880 – 4 May 1919) is one of the most important figures in Slovak history. After attending a number of schools, he studied astronomy at Charles University in Prague, where in 1904 he graduated with a doctorate. He worked as an astronomer at the Paris-Meudon Observatory in France and took part in many scientific expeditions while working there. In 1912 he acquired French citizenship. After being conscripted at the start of the First World War, he voluntarily enrolled in aviation training in 1915. As a pilot, he flew both surveillance and combat flights and was a pioneer in military meteorology. In June 1918 Štefánik was promoted to the rank of brigadier general following his central role in building up the Czechoslovak Legions. He also achieved success as a diplomat. He promoted the idea of breaking up the Habsburg Empire and establishing an independent Czechoslovak state to journalists, politicians, and diplomats in France, Italy, Russia, Romania, the United States and in Siberia. Together with Tomáš Garrigue Masaryk and Edvard Beneš, he was one of the leading members of the foreign-based resistance movement known as the Czechoslovak National Council, which was instrumental in establishing the first Czechoslovak Republic. Štefánik died on 4 May 1919 when the Caproni Ca.33 biplane in which he was flying back to his liberated homeland crashed near Ivanka pri Dunaji, close to Bratislava. He was buried on Bradle Hill, where a memorial designed by Dušan Samuel Jurkovič was later built and became a symbol of the desire and struggle for freedom.

➤ Múzeum a rodný dom M. R. Štefánika v Košariskách

The house in Košariská where Štefánik was born and which is now a museum to his memory



2019

€10

Coin details

Designer: Mária Poldaufová (obverse), Ivan Řehák (reverse)
Composition: .900 silver, .100 copper
Weight: 18 g
Diameter: 34 mm
Edge lettering: VÝZNAMNÁ OSOBNOSŤ SLOVENSKEHO NÁRODA ('Major Slovak national figure')

Producer: Kremnica Mint (Slovakia)
Engraver: Dalibor Schmidt

Issuing volume: 3,650 coins in brilliant uncirculated quality
10,000 coins in proof quality

Issuing date: 25 April 2019
NBS Notification No: 69/2019 Coll.



▲ Milan Rastislav Štefánik

Milan Rastislav Štefánik

Photographs from Wikipedia, and Wikimedia (Lubomir.ludvik, Pavel Máša)

2019

10 €

100. výročie vzniku Univerzity Komenského v Bratislave

Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur



Univerzity boli od svojich prvopočiatkov považované za stánky vzdelávania a vedy a za reprezentantov kultúrnej vyspelosti národa a štátu. Prvá slovenská vysoká škola univerzitného typu – Univerzita Komenského – začala svoju činnosť v Bratislave koncom roka 1919. Prvou fakultou, ktorá otvorila brány vzdelávania slovenským študentom bola Lekárska fakulta UK. Právnická a Filozofická fakulta začali svoju činnosť o dva roky neskôr, v roku 1921, Prírodovedecká až v roku 1940. Významnú úlohu pri vzniku univerzity zohrali učitelia a vedeckí pracovníci z Čiech, najmä z pražskej Karlovej univerzity, ktorí spoločne so slovenskými kolegami prijali výzvu budovať najvyššiu slovenskú vedeckú a vzdelávaciu inštitúciu. V súčasnosti je univerzita medzinárodne uznávanou vzdelávacou a vedeckou inštitúciou. Má 13 fakúlt, na ktorých študuje takmer 24 tisíc študentov.



◀ Budova Filozofickej fakulty Univerzity Komenského na Gondovej ulici bola kedysi vládnu budovou, sídlili tu Krajský úrad, Poverenictvo vnútra, Štátny inštitút urbanizmu a územného plánovania, Štátny slovenský ústredný archív, Slovenská pošta, Československý rozhlas či Slovenská filharmónia

The Gondova Street building of the Faculty of Arts of Comenius University was once a government building and has variously served as the headquarters of the Regional Authority, the Interior Ministry, the State Institute for Urban Development and Town-Planning, the State Slovak Central Archives, the Slovak Post, Czechoslovak Radio, and the Slovak Philharmonic

100th anniversary of Comenius University in Bratislava

€10 silver collector coin



Universities were from their inception seen as vanguards of education and science and as exemplifying the cultural progress of nation and state. Slovakia's first university-type institution – Comenius University in Bratislava – began operation at the end of 1919, when the Faculty of Medicine opened its doors to Slovak students. The Faculty of Law and Faculty of Philosophy were established in 1921 and the Faculty of Science in 1940. Teachers and academics from Czech institutions, in particular Charles University in Prague, together with their Slovak colleagues, played a significant role in establishing Comenius University as the leading educational institution in Slovakia. Comenius University is today an internationally recognised centre of education and research, with 13 faculties and almost 24,000 students.

▶ Reťaz a tubus s diplomom
čestného doktora (Dr. h. c.)

The rector's chain alongside
a tube for an honorary
doctorate diploma (Dr. h. c.)



2019

€10

Coin details

Designer: Patrik Kovačovský
Composition: .900 silver, .100 copper
Weight: 18 g
Diameter: 34 mm
Edge lettering:
• IN UNUM VERTERE
• IN UNUM VERTERE

Producer: Kremnica Mint (Slovakia)
Engraver: Dalibor Schmidt

Issuing volume:
3,100 coins in brilliant
uncirculated quality
7,300 coins in proof
quality

Issuing date:
27 June 2019
NBS Notification No.:
97/2019 Coll.



▶ Prvý rektor Kristián Hynek

The university's first
rector, Kristián Hynek

Photographs from Comenius
University in Bratislava



▶ Žezlo rektora UK

The rector's mace

Foto : Univerzita Komenského
v Bratislave

2019

10 €

150. výročie narodenia Michal Bosák

Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur

Údaje o minci

Autor: Mgr. art. Roman Lugár
Materiál:
Ag 900, Cu 100
Hmotnosť: 18 g
Priemer: 34 mm
Hrana: nápis:
• AMERICKO-SLOVENSKÝ BANKÁR

Výrobca: Mincovňa Kremnica, š. p.
Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad:
v bežnom vyhotovení
3 000 ks
v proof vyhotovení
6 150 ks

Emisia:
10. 10. 2019
Oznámenie NBS:
260/2019 Z. z.



Michal Bosák (10. 12. 1869 – 18. 2. 1937), americký bankár zo Šariša, patril medzi najvýznamnejších predstaviteľov komunity amerických Slovákov. Po odchode do Ameriky sa cez rôzne podnikateľské aktivity dopracoval až k založeniu vlastnej súkromnej banky Michal Bosak Privat Bank v meste Olyphant. Zároveň sa podieľal na budovaní ďalších bánk a peňažných ústavov v Pensylvánii. Paralelne s podnikaním sa angažoval v národnom hnutí amerických Slovákov a bol aj signatárom Pittsburskej dohody. Po skončení vojny a vzniku ČSR viackrát navštívil národne oslobodené Slovensko a finančne podporil viacero projektov. V roku 1920 založil v Bratislave Americko-slovenskú banku, ktorá postupne otvorila v Prahe a na ostatnom území ČSR spolu 12 pobočiek. V Prešove nechal pre banku postaviť reprezentatívne sídlo, dodnes známe ako Bosákova banka.



▲ Michal Bosák

Michal Bosák



◀ Bosákov dom v Prešove

Bosák's House in Prešov

Foto: Archív NBS, Archív Spoločnosti Michala Bosáka, Prešov, Archív ČNB

150th anniversary of the birth of Michal Bosák

€10 silver collector coin



Michal Bosák (10 December 1869 – 18 February 1937) was a US banker born in the Šariš region of what is now Slovakia and was one of the most significant figures in the Slovak-American community. After arriving in the United States, he engaged in various business activities that enabled him to found the Michael Bosak Private Bank in Olyphant, Pennsylvania. He also supported the establishment of other banks and institutions in Pennsylvania. Alongside his business activities, Bosák was involved in supporting the American-Slovak community and was a signatory of the Pittsburgh Agreement. After the end of the First World War and the establishment of Czechoslovakia, Bosák made several visits to the nationally emancipated Slovakia and gave financial support to several projects. In 1920 he founded the American-Slovak Bank in Bratislava, which gradually expanded to include a total of 12 branches across Czechoslovakia, including one in Prague. In Prešov, he had a showpiece office built for the bank and the building is today known as Bosák's Bank.

▶ 10-dolárová bankovka s podpisom Michala Bosáka

A 10 dollar banknote signed by Michal Bosák



2019

€10

Coin details

Designer: Roman Lugár
Composition:
.900 silver, .100 copper
Weight: 18 g
Diameter: 34 mm
Edge lettering:
• AMERICKO-SLOVENSKÝ BANKÁR ('Slovak-American banker')

Producer: Kremnica Mint (Slovakia)
Engraver:
Dalibor Schmidt

Issuing volume:
3,000 coins in brilliant uncirculated quality
6,150 coins in proof quality

Issuing date:
10 October 2019
NBS Notification No.:
260/2019 Coll.



▲ Budova Americko-slovenskej banky v Bratislave

Branch of the American-Slovak Bank in Bratislava

Photographs from the NBS Archives, the archives of the Michal Bosák Society in Prešov, and the Česká národní banka Archives

2019

10 €

200. výročie vymenovania Alexandra Rudnaya za ostrihomského arcibiskupa

Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur

Údaje o minci

Autor: Mgr. art. Peter Valach

Materiál:

Ag 900, Cu 100

Hmotnosť: 18 g

Priemer: 34 mm

Hrana: nápis:

• ALEXANDER RUDNAY –
UHORSKÝ PRÍMAS 1819

Výrobca: Mincovňa

Kremnica, š. p.

Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad:

v bežnom vyhotovení

3 000 ks

v proof vyhotovení

6 600 ks

Emisia:

5. 11. 2019

Oznámenie NBS:

285/2019 Z. z.



Alexander Rudnay (4. 10. 1760 – 13. 9. 1831) bol vysvätený za kňaza v Trnave v októbri 1783. Krátko pôsobil ako kaplán v Častej, od roku 1789 bol farárom v Krušovciach a postupne vykonával rôzne významné funkcie v cirkevnej správe. Dobové pomery boli priaznivé pre jeho postup v cirkevnej hierarchii. V roku 1815 ho vysvätili za sedmohradského biskupa a v roku 1819 ho vymenovali za ostrihomského arcibiskupa a uhorského prímasa. V roku 1826 ho pápež Lev XII. vymenoval za kardinála (*in pectore*) a v roku 1828 bolo menovanie zverejnené. V roku 1822 začal ako arcibiskup budovať Ostrihomskú baziliku. S jeho podporou zrealizoval Juraj Palkovič slovenský preklad Biblie. Bol podporovateľom bernolákovcov a Slovenského národného hnutia. Jeho zásluhou prichádzali na významné cirkevné posty v Hornom Uhorsku hodnostári slovenského pôvodu. Cirkevné obrady a náboženská výchova v školách prebiehala v materinskej reči.



▲
Litografia Alexandra
Rudnaya od Friedricha
Liedera

Lithograph of Rudnay
by Friedrich Lieder



◀ Katedrála Panny Márie
a svätého Vojtecha
v Ostrihome

The Primatial Basilica of the
Assumption of the Blessed
Virgin Mary and St Adalbert
in Esztergom

200th anniversary of the appointment of Alexander Rudnay as Archbishop of Esztergom

€10 silver collector coin



Alexander Rudnay (4 October 1760 – 13 September 1831) was ordained a priest in Trnava in October 1783. He subsequently served briefly as a chaplain in the nearby village of Častá, and then as a parish priest, including a stint in Krušovce beginning in 1789. Afterwards, he assumed a series of significant positions within the church administration. The circumstances of the time were favourable for his rise in the ecclesiastical hierarchy, and in 1815 he was consecrated a bishop and appointed ordinary of Transylvania. In 1819 he was made Archbishop of Esztergom and Primate of Hungary. In 1826 Pope Leo XII named him a cardinal in pectore, and in 1828 the appointment was made public. Among his other activities, Cardinal Rudnay oversaw the start of the construction of Esztergom Basilica in 1822, supported Juraj Palkovič's translation of the Bible into Slovak and promoted Bernolák's group and the Slovak national movement. He led the way for others of Slovak origin to assume significant positions in the Church in the then Upper Hungary, and for the use of Slovak in religious ceremonies and religious education in that region.

▶ Rodný dom Alexandra
Rudnaya v Považanoch

The house in Považany
where Rudnay was born



2019

€10

Coin details

Designer: Peter Valach

Composition:

.900 silver, .100 copper

Weight: 18 g

Diameter: 34 mm

Edge lettering:

• ALEXANDER RUDNAY –
UHORSKÝ PRÍMAS 1819
(‘Alexander Rudnay –
Primate of the Kingdom
of Hungary 1819’)

Producer: Kremnica

Mint (Slovakia)

Engraver:

Dalibor Schmidt

Issuing volume:

3,000 coins in brilliant

uncirculated quality

6,600 coins in proof

quality

Issuing date:

5 November 2019

NBS Notification No:

285/2019 Coll.



▲
Vežové priečelie
kostola v Považanoch
s erbom kardinála
Alexandra Rudnaya

The tower facade of the
church in Považany
featuring the coat of arms
of Alexander Cardinal
Rudnay

Photographs from
Shutterstock and Wikimedia
(Miro Svorc, Peter Geymayer,
GiMa38)

Foto: Shutterstock, Wikimedia
(Miro Svorc, Peter Geymayer,
GiMa38)

2019

100 €

Veľkomoravské knieža Mojmír I.

Zlatá zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 100 eur

Údaje o minci

Autor: MgA. Miroslav Schovanec, DiS.
Materiál:
Au 900, Ag 75, Cu 25
Hmotnosť: 9,5 g
Priemer: 26 mm
Hrana: vrúbkovaná

Výrobca: Mincovňa Kremnica, š. p.
Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad:
v proof vyhotovení
4 100 ks

Emisia:
18. 11. 2019
Oznámenie NBS:
284/2019 Z. z.



Mojmir I Ruler of Great Moravia

€100 gold collector coin



2019

€100

Coin details

Designer: Miroslav Schovanec
Composition:
.900 gold, .75 silver,
.25 copper
Weight: 9.5 g
Diameter: 26 mm
Edge design: milled

Producer: Kremnica Mint (Slovakia)
Engraver:
Dalibor Schmidt

Issuing volume:
4,100 coins in proof quality

Issuing date:
18 November 2019
NBS Notification No.:
284/2019 Coll.



▲ **Portrét kniežaťa Mojmíra I. na 5 000 korunovej bankovke z roku 1944. Autor portrétu je Jozef Vlček**

The imagined portrait of Mojmir I by Jozef Vlček that appeared on the 5,000 koruna banknote



◀ **Základy kostola z 9. storočia v Mikulčičiach**

Foundations of a 9th century church in Mikulčiče

Mojmir I was the first known ruler of the Moravian Slavs and eponym of the House of Mojmir. It is not known when he was born, nor when he became ruler. By AD 831, however, he was clearly already using his power to Christianise the Principality of Moravia, since in that year he, his family and entourage members, and other leading Moravians were baptised by Bishop Reginhar of Passau. Mojmir's principality was bordered on the east by the Principality of Nitra, ruled by Pribina. In 833 Mojmir drove Pribina from Nitra and annexed Pribina's lands to Moravia. Mojmir thus consolidated his power and used it to support the process of Christianisation in both societies. This was a key development in the societies' transition from pre-state entities to a single state with an absolute ruler. Great Moravia was the first state in the history of the Slovak nation. Mojmir's reign ended with his death in 846.

▶ **Mapa Veľkomoravskej ríše a susedných krajín za Mojmíra I.**

Map of the Great Moravian Empire and neighbouring countries during the reign of Mojmir I



▲ **Veľkomoravský kríž z Mikulčíc**

Great Moravian cross from Mikulčiče

Foto: Shutterstock, Wikimedia (Peter Zelizňák, NordNordWest, Dragovit)

Photographs from Shutterstock and Wikimedia (Peter Zelizňák, NordNordWest, Dragovit)

2020

10 €

100. výročie založenia Slovenského národného divadla

Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur

Údaje o minci

Autor: Mgr. art. Peter Valach

Materiál:

Ag 900, Cu 100

Hmotnosť: 18 g

Priemer: 34 mm

Hrana: nápis:

• SLOVENSKÉ

• NÁRODNÉ DIVADLO

1920 - 2020

Výrobca: Mincovňa

Kremnica, š. p.

Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad:

v bežnom vyhotovení

3 100 ks

v proof vyhotovení

8 200 ks

Emisia:

28. 2. 2020

Oznámenie NBS:

416/2019 Z. z.



100th anniversary of the Slovak National Theatre

€10 silver collector coin



2020

€10

Coin details

Designer: Peter Valach

Composition:

.900 silver, .100 copper

Weight: 18 g

Diameter: 34 mm

Edge lettering:

• SLOVENSKÉ NÁRODNÉ

DIVADLO 1920 - 2020

('The Slovak National

Theatre 1920 - 2020')

Producer: Kremnica

Mint (Slovakia)

Engraver:

Dalibor Schmidt

Issuing volume:

3,100 coins in brilliant

uncirculated quality

8,200 coins in proof

quality

Issuing date:

28 February 2020

NBS Notification No.:

416/2019 Coll.

Slovenské národné divadlo (SND) zohrávalo od svojho založenia v roku 1920 dôležitú úlohu, ktorá vyplývala z cieľov novovzniknutej prvej Československej republiky. Konštruovanie prvého stabilného profesionálneho divadla bolo náročným procesom, keďže bol znateľný jednak nedostatok slovenských profesionálnych umelcov, ako aj nejasný kultúrno-spoločenský zámer, ktorý malo SND naplniť. V priebehu prvých rokov sa predstavenia konali väčšinou po česky, s príchodom prvých slovenských hercov rástol počet činoherných predstavení v slovenskom jazyku. Predstavenia sa od začiatku existencie SND konali v budove Mestského divadla z roku 1886 (dnešná Historická budova SND), ktorú navrhli významní viedenskí architekti Ferdinand Fellner ml. a Hermann Helmer. Udomácnenie sa slovenského divadla na pôvodne nemecko-maďarskej scéne bolo dlhoročným procesom, ktorý odzrkadľoval zmeny režimov vplývajúcich na výmenu účinkujúcich a zloženie publika.

The Slovak National Theatre (SND) was established in 1920 and played an important role in supporting the objectives of the then recently established Czechoslovak Republic. Putting together Slovakia's first permanent professional theatre was a demanding process, given not only the noticeable shortage of professional performing artists, but also the lack of clarity about the cultural and social objectives that the SND was supposed to meet. The performances put on by the SND in its early years were mostly in the Czech language, but with a new generation of Slovak performers coming through, an increasing number of productions were in Slovak. Today, the SND's companies perform at the theatre's New Building and also at its original venue: a building in central Bratislava built in 1886 to a design by the renowned Viennese architectural studio Fellner & Helmer (known originally as the City Theatre and now as the SND Historical Building). Starting out against the backdrop of the Germanic-Hungarian theatrical scene, the SND's further evolution reflected the effects of several regime changes on the composition of its casts and audiences.



▲ Balet Rómeo a Júlia - Gertrúda Boudová a Jozef Zajko, rok 1954 (Foto: Gejza Podhorský)

The ballet Romeo and Juliet being performed at the theatre in 1954, with Gertrúda Boudová and Jozef Zajko



◀ Predstavenie Čarovná flauta z roku 1949 (Foto: Gejza Podhorský)

A performance of The Magic Flute from 1949

Historická budova SND, rok 1960 (Foto: Gejza Podhorský)

The theatre's Historical Building, 1960



▲ Interiér opernej sály v historickej budove SND

Interior of the SND Historical Building's opera hall

Photographs from Slovak National Theatre archives (Gejza Podhorský) and Wikimedia (Joergsam)

Zdroj: archív SND, Wikimedia (Joergsam)

2020

10 €

200. výročie narodenia Andrej Sládkovič

Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur

Údaje o minci

Autor: Karol Ličko
Materiál:
Ag 900, Cu 100
Hmotnosť: 18 g
Priemer: 34 mm
Hrana: nápis:
• KTO LÁSKE A KRÁSE
ŽIJE, VEČNE ZOSTANE
MLADÝ

Výrobca: Mincovňa
Kremnica, š. p.
Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad:
v bežnom vyhotovení
2 800 ks
v proof vyhotovení
6 350 ks

Emisia:
30. 3. 2020
Oznámenie NBS:
10/2020 Z. z.



Andrej Sládkovič (31. 3. 1820 – 20. 4. 1872), vlastným menom Braxatoris, bol významný slovenský romantický básnik, literárny kritik a prekladateľ, predstaviteľ štúrovskej generácie. K jeho básnickým prvotinám patrí filozoficko-reflexívna báseň *Sôvety v rodine Dušanovej*. Jedným z vrcholov jeho tvorby je básnická skladba *Marína*, ktorá v sebe spája prvky lúbostnej a reflexívnej lyriky. Jej text predstavuje jedno z najpôsobivejších diel slovenskej poézie. Lyricko-epickou skladbou *Detvan* Sládkovič naplnil dobovú požiadavku tvorby vlastenecky orientovanej poézie. Táto skladba pritom spolu s *Marínou* predstavuje autentický vrchol jeho básnického diela. Sládkovič participoval na organizácii Martinského národného zhromaždenia (1861), ako zakladajúci člen sa tiež podieľal na založení Matice slovenskej (1863). Organizačnou, literárno-kritickou činnosťou i vlastnou (najmä príležitostnou a vlastenecky ladenou) tvorbou naďalej výrazne ovplyvňoval vývin slovenského kultúrneho života.



▲ Andrej Sládkovič

▲ Andrej Sládkovič



◀ Evanjelické lýceum
v Bratislave

◀ The Lutheran Lyceum
in Bratislava

Foto: pammap,
www.bystricoviny.sk,
Wikimédia (Ladislav Luppa)

200th anniversary of the birth of Andrej Sládkovič

€10 silver collector coin



Andrej Sládkovič (31 March 1820 – 20 April 1872), born as Andrej Braxatoris, was a major Slovak romantic poet, literary critic and translator, who belonged to the 'Štúrovci' (the generation of Slovak intelligentsia around Ľudovít Štúr). Among his first works were the philosophical, reflective poem *Sôvety v rodine Dušanovej* (Talks in Dušan's family). One of the high points of his oeuvre is the long poem *Marína*, which brings together elements of amorous and reflective lyrical poetry and stands as one of the most impressive works of Slovak poetry. With his lyrical epic poem *Detvan*, Sládkovič responded to contemporary demand for poetry with a patriotic focus. This work and *Marína* together constitute the pinnacle of his poetic output. Sládkovič was involved in the organisation of the Slovak National Assembly in Martin (1861) and was a founding member of Matica slovenská, a nationwide Slovak cultural institution established in 1863. Through his organisational activity, literary criticism, and own works (especially those of a topical or patriotic nature) Sládkovič had a significant and enduring impact on Slovak cultural life.

▶ Rodný dom
A. Sládkoviča v Krupine

▶ The house in Krupina
where Sládkovič was
born and raised



Coin details

Designer: Karol Ličko
Composition:
.900 silver, .100 copper
Weight: 18 g
Diameter: 34 mm
Edge lettering:
• KTO LÁSKE A KRÁSE
ŽIJE, VEČNE ZOSTANE
MLADÝ ('Whoever lives
for love and beauty
will remain eternally
young')

Producer: Kremnica
Mint (Slovakia)
Engraver:
Dalibor Schmidt

Issuing volume:
2,800 coins in brilliant
uncirculated quality
6,350 coins in proof
quality

Issuing date:
30 March 2020
NBS Notification No.:
10/2020 Coll.



▲ Sládkovičova múza Mária
Pišlová (Marína)

▲ Sládkovič's muse Mária
Pišlová (Marína)

Photographs from pammap,
www.bystricoviny.sk,
Wikimédia (Ladislav Luppa)

2020

10 €

300. výročie narodenia Maximilián Hell

Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur

Údaje o minci

Autor: Karol Ličko
Materiál:
Ag 900, Cu 100
Hmotnosť: 18 g
Priemer: 34 mm
Hrana: nápis:
• PRIEKOPNÍK MODERNEJ
ASTRONOMICKEJ VEDY

Výrobca: Mincovňa
Kremnica, š. p.
Rytec: Filip Čertaský

Náklad:
v bežnom vyhotovení
2 800 ks
v proof vyhotovení
6 500 ks

Emisia:
27. 5. 2020
Oznámenie NBS:
83/2020 Z. z.



Maximilián Hell (1720 – 1792) – katolícky kňaz, člen Spoločnosti Ježišovej, astronóm a matematik. Svojou vedeckou, pedagogickou a publikačnou činnosťou sa v habsburskej monarchii stal priekopníkom modernej astronomickej vedy. Vedeckú kariéru začal v roku 1745 – stal sa asistentom J. Franza na jezuitskom Viedenskom observatóriu a začal prednášať astronómiu na univerzite. V roku 1755 sa stal riaditeľom Ríšskeho (univerzitného) observatória vo Viedni a túto funkciu zastával až do svojej smrti v roku 1792. Okrem práce v observatóriu a na univerzite veľa publikoval, podieľal sa aj na založení hviezdárni v Trnave, Kluži, Budíne a Egeri. Svetové meno si Hell získal astronomickou ročenkou *Ephemerides Astronomicae*, ktorú redigoval od roku 1757 a vychádzala nepretržite až do roku 1807. M. Hell bol členom viacerých učených spoločností, spolupracoval s anglickou Royal Society a v roku 1790 získal jej rád.



Titulná strana z astronomického ročenky *Ephemerides Astronomicae* vydaná v roku 1780. Toto periodikum vydával Hell v rokoch 1757 – 1793

Title page of the astronomical almanac *Ephemerides astronomicae ad meridianum Vindobonensem* ('Ephemerides for the Meridian of Vienna') for 1780; Hell edited the almanac from 1757 to 1793

Foto: Wikimedia (Eryn Blaireová)



◀ Vstup do budovy Krajskej hviezdárne a planetária Maximiliána Hella v Žiari nad Hronom

Entrance to the Maximilian Hell Planetarium and Observatory in Žiar nad Hronom

300th anniversary of the birth of Maximilian Hell

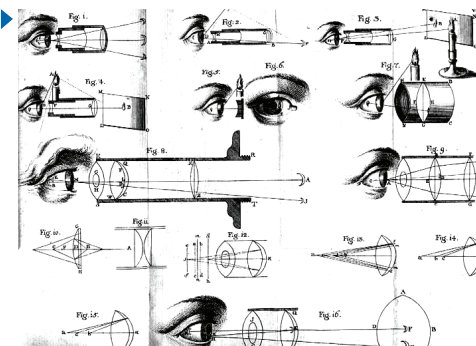
€10 silver collector coin



Maximilian Hell (1720 – 1792) was a Jesuit Catholic priest, astronomer, and mathematician. Through his scientific and pedagogical activities and publications, he became a pioneer of modern astronomy in the Habsburg Monarchy. His scientific career began in 1745 when he was invited to assist Joseph Franz at the Jesuit observatory in Vienna and started teaching astronomy at Vienna University. In 1755 he was appointed Director of the Imperial Observatory of Vienna and held the post until his death in 1792. Besides his work at the Observatory and University, he also published many works and helped establish observatories in Trnava, Kluž, Budín, and Eger. Hell gained an international reputation with the publication of his astronomical tables *Ephemerides astronomicae ad meridianum Vindobonensem* ("Ephemerides for the Meridian of Vienna"), which he edited from 1757 and which continued to be published until 1807. Hell was a member of several learned societies, including the British Royal Society, of which he was made a Fellow in 1790.

▶ Kresby Maximiliána Hella znázorňujúce pozorovania Venuše – paralaxa

Hell's drawings of his parallax observations of Venus



2020

€10

Coin details

Designer: Karol Ličko
Composition:
.900 silver, .100 copper
Weight: 18 g
Diameter: 34 mm
Edge lettering:
• PRIEKOPNÍK MODERNEJ
ASTRONOMICKEJ VEDY
(‘A pioneer of modern astronomy’)

Producer: Kremnica
Mint (Slovakia)
Engraver: Filip Čertaský

Issuing volume:
2,800 coins in brilliant
uncirculated quality
6,500 coins in proof
quality

Issuing date:
27 May 2020
NBS Notification No:
83/2020 Coll.



▲ Maximilián Hell

Maximilian Hell

Photographs from Wikimedia
(Eryn Blaireová)

2020

20 €

Chránená krajinná oblasť Poľana

Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 20 eur

Údaje o minci

Autor: Mária Poldaufová
Materiál:
Ag 925, Cu 75
Hmotnosť: 33,63 g
Priemer: 40 mm
Hrana: nápis:
OCHRANA
PRÍRODY A KRAJINY

Výrobca: Mincovňa
Kremnica, š. p.
Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad:
v bežnom vyhotovení
3 000 ks
v proof vyhotovení
6 750 ks

Emisia:
17. 9. 2020
Oznámenie NBS:
185/2020 Z. z.



Poľana, nazývaná aj „sopečné srdce Slovenska“, je jednou z najzachovalejších vyhasnutých sopiek v Európe. Pre výnimočné prírodné hodnoty bola v roku 1981 vyhlásená za chránenú krajinnú oblasť, neskôr zaradená do siete biosférických rezervácií UNESCO a do európskej sústavy chránených území Natura 2000. Poľana je prevažne lesnatým územím, jej najvyššie polohy zaberajú pôvodné vrcholové smrečiny Zadnej Poľany. Aj v minulosti odlesnené lokality predstavujú cenné spoločenstvá lúk, pasienkov a lesných čistín, na ktorých sa vyskytuje žltohlav najvyšší, páperníky a vstavačovité rastliny. Z ohrozených druhov vtákov tu hniezdia sokol sťahovavý, včelár lesný a vzácne aj orol skalný. Poľana je domovom aj našich veľkých šeliem – vlk dravý, rys ostrovid a medveď hnedý. Nádherná, citlivou rukou dotknutá príroda a úprimná radosť a hrdosť tých, čo v nej žijú, to je Poľana.



▲ Datel' bielochrbtý

White-backed woodpecker



◀ CHKO Poľana

Poľana Mountains
Protected Landscape Area

Foto: Shutterstock, Wikimedia
(Joanna Jasek, Opiola Jerzy)

Poľana Mountains Protected Landscape Area

€20 silver collector coin



The Poľana Mountains in central Slovakia, sometimes dubbed “the volcanic heart of Slovakia”, include one of the best conserved extinct volcanoes in Europe, Mount Poľana. Owing to its exceptional natural assets, Poľana was declared a Protected Landscape Area in 1981, is included in the UNESCO World Network of Biosphere Reserves, and is part of the European Union's Natura 2000 network of nature protection areas. Poľana is a largely forested area, with native spruce groves occupying its highest points in Zadná Poľana. Areas deforested in the past now form precious meadows, pastures, and glades that feature flora such as globeflowers, cotton grass and orchids. Endangered birds nesting in Poľana include the peregrine falcon, the European honey buzzard and, occasionally, the golden eagle. Poľana is also home to wolves, lynxes and brown bears. Beautiful nature gently touched by sensitive hands, hardworking people who share the deep joy and pride of living here: this is Poľana.

▶ Fialka žltá sudetská

Sudeten mountain pansy



2020

€20

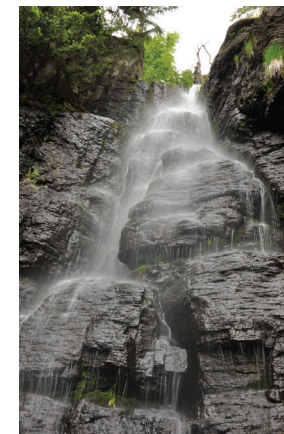
Coin details

Designer:
Mária Poldaufová
Composition:
.925 silver, .75 copper
Weight: 33.63 g
Diameter: 40 mm
Edge lettering:
OCHRANA
PRÍRODY A KRAJINY
(‘Nature and countryside conservation’)

Producer: Kremnica
Mint (Slovakia)
Engraver:
Dalibor Schmidt

Issuing volume:
3,000 coins in brilliant
uncirculated quality
6,750 coins in proof
quality

Issuing date:
17 September 2020
NBS Notification No.:
185/2020 Coll.



▲ Vodopád Bystrého potoka

Bystré waterfall

Photographs from
Shutterstock and Wikimedia
(Joanna Jasek, Opiola Jerzy)

2020

10 €

150. výročie narodenia Štefan Banič

Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur

Údaje o minci

Autor: Mgr. art. Peter Valach

Materiál:

Ag 900, Cu 100

Hmotnosť: 18 g

Priemer: 34 mm

Hrana: nápis:

... ŠTEFAN BANIČ -
VYNÁLEZCA PADÁKA

Výrobca: Mincovňa

Kremnica, š. p.

Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad:

v bežnom vyhotovení

2 750 ks

v proof vyhotovení

6 450 ks

Emisia:

13. 10. 2020

Oznámenie NBS:

220/2020 Z. z.



▲ Štefan Banič

Štefan Banič

Štefan Banič (23. 11. 1870 – 2. 1. 1941) – slovenský konštruktér a vynálezca. V roku 1907 odišiel za prácou do Ameriky. V Pensylvánii pracoval ako baník, kamenár, v strojárstve sa prejavil jeho zlepšovateľský talent. V roku 1912 bol svedkom tragickej leteckej nehody, ktorá ho podnietila k úvahám ako pomôcť pilotom. Podarilo sa mu navrhnúť prvý použiteľný letecký padák na princípe dáždnika. Patentový úrad vo Washingtone mu 25. 8. 1914 po predvedených zoskokoch udelil patent – právo vyrábať, používať a predávať vynález v USA. Americká armáda odkúpila patentovaný padák, ale nezaviedla ho do výstroja letectva. Letecké zbory USA prijali Baniča za čestného člena. V prvej svetovej vojne francúzski letci eskadry Lafayette použili pravdepodobne aj Baničov padák. Banič sa nakoniec vrátil do ČSR a pracoval v kameňolome ako strelmajster. Venoval sa ovocinárstvu a jaskyniarstvu. V roku 1930 sa stal spoluobjaviteľom jaskyne Driny. Jeho kariéra vynálezcu už nepokračovala.

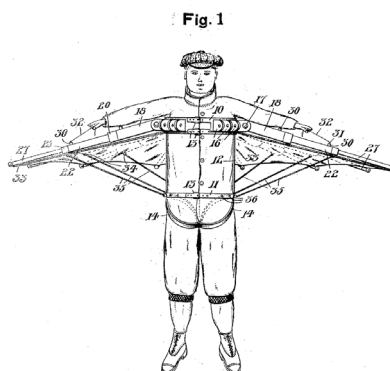


Fig. 1

◀ Postava s padákom
z patentovej listiny,
25. august 1914

A figure from the parachute
patent granted to Štefan
Banič on 25 August 1914

150th anniversary of the birth of Štefan Banič

€10 silver collector coin



Štefan Banič (23 November 1870 – 2 January 1941) was a Slovak designer and inventor. In 1907 he emigrated to the United States, where in Pennsylvania he worked first as a miner and then at a quarry. It was only after joining an engineering works that he demonstrated his innovative talent. In 1912 he witnessed a fatal plane crash, which prompted him to explore ways of improving pilot safety. He came up with a novel parachute design, a kind of umbrella attached to the body. After Banič had demonstrated the parachute, the Patent Office in Washington DC granted him a patent for the design on 25 August 1914, thus giving him the right to produce, use and sell the invention in the United States. The US Army bought the patent, but never actually used this type of parachute. In recognition of his invention, Banič was made an honorary member of the US Air Force. It is claimed that Banič's parachute was used in the First World War by pilots of the La Fayette Escadrille, a US unit under French command. Banič eventually returned to Czechoslovakia, where he worked at a quarry as a blasting engineer. He also developed his interests in fruit-growing and caving, and in 1930 he was part of the team that made the first exploration of Driny Cave in western Slovakia. He did not continue his inventing career.

▶ Rodný dom Štefana Baniča
v Smoleniciach

The house in Smolenice
where Banič was born



2020

€10

Coin details

Designer: Peter Valach

Composition:

.900 silver, .100 copper

Weight: 18 g

Diameter: 34 mm

Edge lettering:

... ŠTEFAN BANIČ -
VYNÁLEZCA PADÁKA
(Štefan Banič -
parachute inventor')

Producer: Kremnica

Mint (Slovakia)

Engraver:

Dalibor Schmidt

Issuing volume:

2,750 coins in brilliant

uncirculated quality

6,450 coins in proof

quality

Issuing date:

13 October 2020

NBS Notification No.:

220/2020 Coll.



▶ Pamätník Štefana Baniča
na Letisku M. R. Štefánika
v Bratislave

Memorial to Banič at
Bratislava's Milan Ras-
tislav Štefánik Airport

Photographs from
www.smolenice.sk
and Wikimedia (EUvin)

Foto: www.smolenice.sk,
Wikimedia (EUvin)

2020

100 €

Nitrianske knieža Svätopluk II.

Zlatá zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 100 eur

Údaje o minci

Autor: Mgr. art. Roman Lugár
Materiál:
Au 900, Ag 75, Cu 25
Hmotnosť: 9,5 g
Priemer: 26 mm
Hrana: vrúbkovaná

Výrobca: Mincovňa
Kremnica, š. p.
Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad:
v proof vyhotovení
3 950 ks

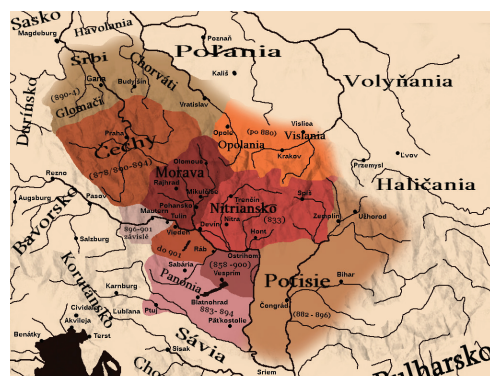
Emisia:
26. 11. 2020
Oznámenie NBS:
270/2020 Z. z.



▲ Replika brány v Bojná
- najväčšie objavené
slovanské nálezisko na
území Slovenska

Replica of a hillfort
entrance at Bojná,
location of the largest
archeological find of
Slavic artefacts in the
territory of Slovakia

Foto: archív NBS, Wikipedia,
Wikimedia (Lukáč Peter,
Michal Maňas)



◀ Pravdepodobná mapa
Veľkej Moravy za panovania
Svätopluka I.

The probable extent of
Great Moravia under the
reign of Svätopluk I

Svätopluk II Ruler of Nitra

€100 gold collector coin



Before he died, Svätopluk I, ruler of Great Moravia, divided the governance of the country between two of his sons. The younger of them, Svätopluk II, most likely became Prince of Nitra. He was subordinated to his older brother, Mojmir II (894 - 906), ruler of Great Moravia. Svätopluk II, who was supported by Aribo, the margrave of the Bavarian Eastern March, rebelled against his brother in 898. The Holy Roman Emperor, Arnulf of Carinthia, ordered the margrave Aribo and the margrave Liutpold, who administered the Bavarian Nordgau and Carinthia, to come to the aid of Svätopluk II. The large Bavarian forces of Liutpold and Aribo pillaged the territory of Great Moravia. In 899 the Bavarians embarked on a further destructive incursion into Great Moravia, but they could not prevent the defeat of Svätopluk II. He was imprisoned by Mojmir II in one of his castles, until eventually being freed by Bavarian forces on a third incursion. Svätopluk II was Prince of Nitra for less than five years (894 - 899), with the Great Moravian state managing to overcome his 898-9 rebellion.

▶ Knieža Svätopluk s prútmi
a jeho traja synovia
Mojmir II., Svätopluk II.
a Predslav, sgraffito
z Prostějovského zámku
(1900 - 1901)

Svätopluk I and his three
sons, Mojmir II, Svätopluk II
and Predslav - a sgraffito
at Prostějov Chateau, the
Czech Republic (1900-01)



2020

€100

Coin details

Designer: Roman Lugár
Composition:
.900 gold, .75 silver,
.25 copper
Weight: 9.5 g
Diameter: 26 mm
Edge design: milled

Producer: Kremnica
Mint (Slovakia)
Engraver:
Dalibor Schmidt

Issuing volume:
3,950 coins in proof
quality

Issuing date:
26 November 2020
NBS Notification No.:
270/2020 Coll.



▲ Na minci s nominálnou
hodnotou 10 Sk bol ako
motív použitý bronzový
liaty kríž z 9. - 10. storočia,
pochádzajúci z archeologického
nálezu vo Veľkej
Mači, okres Galanta

The Slovak 10 koruna coin
depicted a cast bronze
cross from the 9th or 10th
century, found during an
archaeological excavation
at Veľká Mača, near
Galanta

Photographs from the NBS
Archives and Wikipedia,
Wikimedia (Lukáč Peter,
Michal Maňas)

2021

10 €

200. výročie narodenia Janko Matúška

Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur

Údaje o minci

Autor: Mgr. art. Peter Valach

Materiál:

Ag 900, Cu 100

Hmotnosť: 18 g

Priemer: 34 mm

Hrana: nápis:

• AUTOR TEXTU
ŠTÁTNEJ HYMNY
SLOVENSKEJ REPUBLIKY

Výrobca: Mincovňa

Kremnica, š. p.

Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad:

v bežnom vyhotovení

2 800 ks

v proof vyhotovení

6 250 ks

Emisia:

19. 1. 2021

Oznámenie NBS:

305/2020 Z. z.



200th anniversary of the birth of Janko Matúška

€10 silver collector coin

2021

€10

Coin details

Designer: Peter Valach

Composition:

.900 silver, .100 copper

Weight: 18 g

Diameter: 34 mm

Edge lettering:

• AUTOR TEXTU
ŠTÁTNEJ HYMNY
SLOVENSKEJ REPUBLIKY
(‘Author of the Slovak
national anthem’s lyrics’)

Producer: Kremnica

Mint (Slovakia)

Engraver:

Dalibor Schmidt

Issuing volume:

2,800 coins in brilliant

uncirculated quality

6,250 coins in proof

quality

Issuing date:

19 January 2021

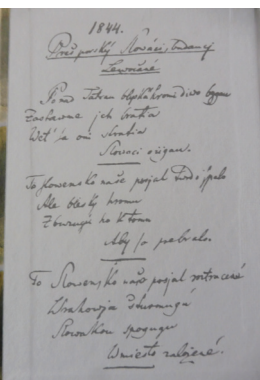
NBS Notification No.:

305/2020 Coll.



Janko Matúška (10. 1. 1821 – 11. 1. 1877) – básnik z generácie štúrovcov. Pochádzal z oravského zemianskeho rodu. Počas štúdia na bratislavskom Evanjelickom gymnáziu sa zapojil do aktivít Štúrovej družiny. Písal básne, ale priťahovali ho aj historizujúce témy, balady, veršované povesti a dráma. Preslávil sa tým, že vo chvíli rozhorčenia nad odvolaním Ľudovíta Štúra z postu učiteľa zložil text piesne, ktorá sa v 20. storočí stala štátnou hymnou Slovenskej republiky. Po skončení štúdií pôsobil v štátnych službách na rodnej Orave. Od roku 1851 do 1870 bol vládny úradníkom až po post správcu Kancelárie župného súdu v Dolnom Kubíne. V roku 1848 patril k miestnym organizátorom revolúcie. V roku 1849 sa musel skrývať v horách, kde ochorel. Zdravotné problémy ho sprevádzali až do konca života a boli dôvodom odchodu do penzie. Jeho tvorba, i keď skromného rozsahu, patrí do Zlatého fondu slovenskej romantickej literatúry.

Janko Matúška (10 January 1821 – 11 January 1877) was a poet belonging to the ‘Štúrovci’ (the generation of Slovak intelligentsia around Ľudovít Štúr). He was born into a landowning family in Orava, a region in the north of what is now Slovakia. During his studies at the Lutheran Lyceum in Pressburg (now Bratislava), he supported the activities of Štúr’s group. He wrote poems, but was also attracted by historical topics, ballads, verse legends, and drama. He is famous for writing the lyrics of a song that became the Slovak national anthem in the 20th century. He wrote them out of indignation at the dismissal of Ľudovít Štúr from a teaching position at the Lyceum. After his studies, he worked as a civil servant in his native Orava. From 1851 to 1870 he worked in government offices, before becoming Clerk of the County Court in Dolný Kubín. Matúška was a local organiser of the 1848/49 Revolution, and in 1849 he had to hide in the mountains, where he fell ill. In later life he was forced to retire because of health problems, suffering from them until his death. His literary works, although modest in number, belong to the canon of Slovak romantic literature.



Handwriting of Janko Matúška

Handwriting of Janko Matúška



◀ Náhrobok s názvom Múza, Historický cintorín v Dolnom Kubíne

Matúška’s sculpted gravestone, entitled ‘Muse’, at the Historical Cemetery in Dolný Kubín

▶ Busta Janka Matúška na pamätníku pred Gymnázium v Dolnom Kubíne

A bust of Matúška in front of the Gymnasium in Dolný Kubín



▶ Janko Matúška

Janko Matúška

Photographs from Wikimedia (Palickap, Pepo13)

Foto: Wikimedia (Palickap, Pepo13)

2021

10 €

100. výročie vzniku Speváckeho zboru slovenských učiteľov

Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur



Spevácky zbor slovenských učiteľov (SZSU) je celoslovenské, doma i vo svete uznávané učiteľské mužské spevácke teleso. Vznik spolku sa spája s mestom Trenčín a s menami ako G. Valocký a M. Ruppeldt. Od 3. marca 1921 nepretržite a dôstojne napĺňa cieľ umeleckej činnosti zachytený v hesle M. Rázusa: „Spevom budiť lásku k rodu.“ Ludovou, národnou či sakrálnou piesňou sa zbor predstavil na tisíckach vystúpení. Spev tenoru i basu cibrili dirigenti: M. Ruppeldt, J. Strelec, J. Valach, J. Haluzický, P. Hradil a Š. Sedlický. Zbor získal mnohé významné ocenenia, lebo mnohí skladatelia ako M. Moyzes, M. S. Trnavský, J. V. Dolinský, V. Figaš-Bystrý, J. Cikker, E. Suchoň, P. Špilák či T. Vrškovi tvorili hudbu priamo pre zbor. Domov SZSU si zbor vybudoval v Trenčianskych Tepliciach v roku 1933 vďaka J. Gerykovi, daru od kúpeľov i príspevkom učiteľov. Dodnes poskytuje kvalitné zázemie pre umeleckú prácu aj oddych. Od roku 1968 je Domov SZSU priamo riadenou organizáciou MŠVVaŠ SR.



▲
Portrét Miloša Ruppeldta
od Juraja Bociana

Portrait of Miloš Ruppeldt
by Juraj Bocian



◀ Dirigent Štefan Sedlický

The choir's conductor,
Štefan Sedlický

Foto: Martin Šopinec
a Ing. Ivan Šóš, PhD.

100th anniversary of the Slovak Teacher's Choir

€10 silver collector coin



The Slovak Teachers' Choir (Spevácky zbor slovenských učiteľov – SZSU) is a Slovakia-based male teachers' choir that enjoys a high reputation both at home and abroad. Its establishment was linked with the town of Trenčín and with names such as Gabriel Valocký and Miloš Ruppeldt. Since 3 March 1921, the choir has been a fine exponent of the artistic aspiration captured in the motto of M. Rázus: "To inspire love for the nation through singing". The choir sings folk, patriotic and sacral songs and has given thousands of performances. Its tenor and bass singing have been honed by its conductors, including M. Ruppeldt, J. Strelec, J. Valach, J. Haluzický, P. Hradil and Š. Sedlický. The choir has won numerous major awards, with composers such as M. Moyzes, M. S. Trnavský, J. V. Dolinský, V. Figaš-Bystrý, J. Cikker, E. Suchoň, P. Špilák and T. Vrškovi having composed for it directly. A permanent home for the choir was established in Trenčianske Teplice in 1933 thanks to support from J. Geryk, a donation from the local spas, and contributions from teachers. This base, called Domov SZSU, has been run by the state since 1968 and continues to provide a quality location for artistic work and relaxation.

▶ Spevácky zbor slovenských
učiteľov – koncert
v Slovenskom rozhlas
pri príležitosti
95. výročia založenia

The choir performing its
95th anniversary concert at
the Slovak Radio building



2021

€10

Coin details

Designer: Zbyněk Fojtů
Composition:
.900 silver, .100 copper
Weight: 18 g
Diameter: 34 mm
Edge lettering:
• DUCH NÁRODA ŽIJE
V PIESNI, V ŇOM SA
VZŇAŠA K VÝŠINÁM
(‘Through song, the
nation’s spirit lives and
soars to the heights’)

Producer: Kremnica
Mint (Slovakia)
Engraver:
Dalibor Schmidt

Issuing volume:
2,800 coins in brilliant
uncirculated quality
6,500 coins in proof
quality

Issuing date:
12 March 2021
NBS Notification No.:
399/2020 Coll.



▲
Zlatá medaila
z 8. svetovej olympiády
zborového spevu,
Riga 2014

The gold medal awarded
to the choir at the 8th
World Choir Games in
Riga in 2014

Photographs by
Martin Šopinec and Ivan Šóš

2021

10 €

100. výročie uvedenia do prevádzky podzemnej vodnej elektrárne v Kremnici

Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur



100th anniversary of the underground hydroelectric power plant in Kremnica

€10 silver collector coin



2021

€10

Coin details

Designer: Štefan Novotný
Composition: .900 silver, .100 copper
Weight: 18 g
Diameter: 34 mm
Edge lettering:
 • ELEKTRINA - NOVÉ ZLATO PRE KREMNIC-KÝCH BANÍKOV ('Electricity - The new gold for Kremnica miners')

Producer: Kremnica Mint (Slovakia)
Engraver: Dalibor Schmidt

Issuing volume: 2,600 coins in brilliant uncirculated quality, 6,200 coins in proof quality

Issuing date: 21 April 2021
NBS Notification No: 48/2021 Coll.

Údaje o minci

Autor: Štefan Novotný
Materiál: Ag 900, Cu 100
Hmotnosť: 18 g
Priemer: 34 mm
Hrana: nápis:
 • ELEKTRINA - NOVÉ ZLATO PRE KREMNIC-KÝCH BANÍKOV

Výrobca: Mincovňa Kremnica, š. p.
Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad:
 v bežnom vyhotovení 2 600 ks
 v proof vyhotovení 6 200 ks

Emisia: 21. 4. 2021
Oznámenie NBS: 48/2021 Z. z.

Baníci v Kremnici po stáročia vyberali zo zeme poklady prírody. Hľadanie symbiózy banskej činnosti a vody, ktorá je pre baníka dobrým sluhom, ale zlým pánom, vyústilo do výroby elektrickej energie, ktorá je bežnou súčasťou života. Podzemná vodná elektrárň v priestoroch na úrovni Hlavnej dedičnej štôlne v hĺbke 245 m premieňa od roku 1921 silu vody na elektrickú energiu a je významným príkladom technickej zručnosti. Dĺžka Hlavnej dedičnej štôlne medzi šachtou č. IV v Kremnici a ústím pri rieke Hron je 11 km. Prevýšenie je len 5,5 m a miestami to vyzerá, že voda tečie do kopca. Jedinou funkčnou je v súčasnosti šachta č. IV. Spolu so strojovňou a ťažným strojom slúži v nezmenenom technickom stave. Pri prítoku vody 1200 l za sekundu dosiahne elektrárň spoločný max. výkon výroby 2,16 MW. Takýto typ diela je v Európe výnimočný, preto je podzemná vodná elektrárň v Kremnici národnou kultúrnou pamiatkou Slovenska. Zámerom Kremnickej banskej spoločnosti, s. r. o. je zachovať si výnimočnosť a krásu, ktorú sme týmto unikátom zdedili.

Around the town of Kremnica, miners have for centuries been drawing out natural treasures from the earth. The need to find a symbiosis between mining activity and water, which for miners is a good servant but bad master, gave rise to electricity generation, something we take for granted today. Located in spaces at the level of Kremnica's Main Hereditary Adit, 245 metres below ground, an underground hydroelectric plant has since 1921 been transforming strong flowing water into electrical energy. It is a major feat of technical prowess. The length of the adit between shaft IV at Kremnica and its outlet at the Hron River is 11 km. The elevation over that distance is only 5.5 metres, and in places the water seems to flow into the hill. Shaft IV is today the only operational shaft at this location. The shaft, engine room, and hoist still operate in their original condition. With water flowing in at a rate of 1 200 litres per second, the plant has a generating capacity of 2.16 MW. With such plants being rare in Europe, the underground hydroelectric plant in Kremnica has been designated a Slovak national cultural heritage site. Its operator, the mining company Kremnická banská spoločnosť, s.r.o., aims to maintain the plant's uniqueness and beauty, just as we have inherited it.



▲ Peltonova turbína (TG1)

One of the Pelton turbines (TG1)

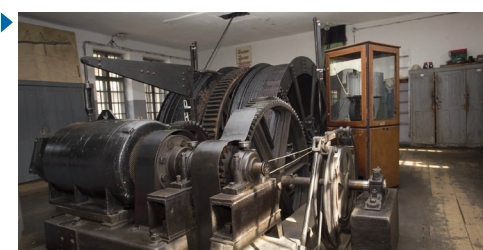


◀ Hlavná dedičná štôlňa pod elektrárnou

The main Hereditary Adit below the power plant

▶ Ťažný stroj na zvislú dopravu

Hoist for vertical transportation



▲ VN rozvodňa ovládania generátorov

The distribution control panel for the generators

2021

20 €

100. výročie objavenia Demänovskej jaskyne slobody

Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 20 eur

Údaje o minci

Autor: Mária Poldaufová
Materiál:
Ag 925, Cu 75
Hmotnosť: 33,63 g
Priemer: 40 mm
Hrana: nápis:
OSOBITOSTI PRÍRODY
SLOVENSKA

Výrobca: Mincovňa
Kremnica, š. p.
Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad:
v bežnom vyhotovení
2 700 ks
v proof vyhotovení
6 450 ks

Emisia:
15. 6. 2021
Oznámenie NBS:
118/2021 Z. z.



Demänovská jaskyňa slobody je súčasťou Demänovského jaskynného systému, ktorého dĺžka presahuje 41 km. Pre jaskyňu sú charakteristické rozmanité formy sintrovej výzdoby najrozličnejších tvarov a veľkostí hrajúce množstvom farieb a odtieňov. Patria k nim aj impozantné siene a dómy pospájané chodbami. Riečka Demänovka, ktorá vytvorila celý jaskynný systém, jaskyňou stále preteká. Demänovská jaskyňa slobody patrí medzi najkrajšie slovenské jaskyne. Jej objaviteľ, moravský učiteľ Alois Král, prenikol do podzemia cez ponor Demänovky v auguste roku 1921. Objavil impozantné riečisko a neskôr pre majestátnosť priestorov a bohatosť výzdoby dostala jaskyňa pôvodný názov Chrám slobody. Život v jaskyni ovplyvňuje prítomnosť a kvalita vody. Ako významný biotop a podzemná mokraď je Demänovská jaskyňa slobody spolu s ďalšími jaskyňami Demänovskej doliny zaradená do Zoznamu mokradí medzinárodného významu v zmysle Dohovoru o mokradiach, ktoré sú významné predovšetkým ako biotopy vodného vtáctva. Motív na minci vychádza zo samotného objavu s motívom čakana ako symbolu pracovného nástroja a karbidky ako svetla, ktoré po prvýkrát prešlo podzemnú tmú v tejto jaskyni.



▲ Rokokové bábiky
v Leknovom jazierku
v Ružovej sieni

The Pink Hall's Water Lily
Lake with Rococo Dollies



◀ Zlaté jazierko
Golden Lake

Foto: M. Rengevič, P. Staník,
J. Lakota, Ľ. Kováč

100th anniversary of the discovery of the Demänovská Cave of Liberty

€20 silver collector coin



The Demänovská Cave of Liberty is part of the Demänovská Cave System, which is more than 41 km long. The cave system is notable for a diversity of flowstone structures that come in a plethora of shapes and sizes and feature an interplay of colours and hues. There are imposing, corridor-linked halls and domes, as well as the Demänovka Stream which formed the whole cave system. The Demänovská Cave of Liberty is one of the most beautiful caves in Slovakia. It was discovered in August 1921 by a Moravian teacher called Alois Král, who entered it via a ponor of the Demänovka Stream. He found an impressive watercourse and a magnificent array of spaces and flowstone decorations, which led to the cave originally being named the 'Temple of Liberty'. Life in the cave reflects the presence and quality of water. Largely because of their importance as a waterfowl biotope and underground wetland, the Demänovská Cave of Liberty and other caves of the Demänovská Valley are included in the List of Wetlands of International Importance under the Convention on Wetlands. The coin design harks back to the cave's discovery by portraying a mattock and carbide lamp - tools used to penetrate the cave's darkness for the first time.

▶ Objavný ponor
Demänovských jaskýň

The ponor through which
the Demänovská Cave
System was discovered



2021

€20

Coin details

Designer:
Mária Poldaufová
Composition:
.925 silver, .75 copper
Weight: 33.63 g
Diameter: 40 mm
Edge lettering:
OSOBITOSTI PRÍRODY
SLOVENSKA
(‘Special natural
features of Slovakia’)

Producer: Kremnica
Mint (Slovakia)
Engraver:
Dalibor Schmidt

Issuing volume:
2,700 coins in brilliant
uncirculated quality
6,450 coins in proof
quality

Issuing date:
15 June 2021
NBS Notification No.:
118/2021 Coll.



▲ Štúrovka *Eukoenia
spelaea*, dĺžka tela
1,5 - 2 mm

A paligrade of the
species *Eukoenia
spelaea*, with a body
length of 1.5-2 mm

Photographs by M. Rengevič,
P. Staník, J. Lakota,
and Ľ. Kováč

2021

10 €

50. výročie zdolania prvej osemtisícovej hory (Nanga Parbat) slovenskými horolezcami

Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur



Na zemeguli sa nachádza množstvo hôr a pohorí, ale iba 14 vrcholov, ktorých výška presahuje 8 000 metrov. Pred storočím sa rozpútali v Himalájach a Karakorume „preteky“ národov o dosiahnutie prvenstva vo výstupe na vrchol 8-tisícových hôr. V roku 1950 francúzski horolezci vystúpili na prvú - Annapurnu (8 091 m) a v roku 1964 čínski horolezci dosiahli vrchol poslednej nezdolanej osemtisícovky - Šiša Pangmy (8 013 m). Politické rozdelenie vtedajšieho sveta spôsobilo, že českí a slovenskí horolezci do tohto zápasu zasiahnuť nemohli. Po krátkom politickom oteplení sa v roku 1969 podarilo I. Gálfymu zorganizovať Tatranskú expedíciu Himaláje s cieľom vystúpiť na Nanga Parbat (8 125 m). Expedícia však vrchol nedosiahla. O dva roky neskôr neúnavný Gálfy zostavil druhú, 16-člennú expedíciu, v ktorej boli horolezci prevažne zo Slovenska. Opäť po trase z Rakiotského údolia od začiatku mája neúnavne budovali výstupovú cestu a 11. júla 1971 z posledného tábora vo výške 7 600 m vyrazila štvorica horolezcov. Iba dvaja z nich - Ivan Fiala a Michal Orolín - dosiahli hlavný vrchol Nanga Parbatu. Tento úspech vyvolal v Československej, ale najmä slovenskej, verejnosti vlnu nadšenia. Ozvena úspechu sa potom niesla ešte niekoľkými ďalšími rokmi.



◀ Po triumfe v základnom tábore

Back at base camp, mission accomplished

50th anniversary of the first successful ascent of an eight-thousander (Nanga Parbat) by Slovak climbers

€10 silver collector coin



There are myriad peaks and mountain ranges on the earth, but only 14 of them are more than 8 000 metres in height above sea level, all located in the Himalayan and Karakoram mountain ranges in Asia. It was there, a century ago, that expeditions from different nations began competing to be the first to conquer the eight-thousanders. In 1950 French climbers made the first conquest - Annapurna (8 091 m) - and in 1964 Chinese climbers summited the last unclimbed eight-thousander, Shishapangma (8 013 m). For geopolitical reasons, Czech and Slovak climbers were unable to take part in this race. In 1969, during a lull in political tensions, Slovak mountaineer Ivan Gálfy managed to organise the 'Tatra Expedition to the Himalayas' with the goal of climbing Nanga Parbat (8 125 m). The expedition, however, did not achieve its objective. Two years later, the undeterred Gálfy put together another expedition consisting of 16 climbers, mostly from Slovakia. From May 1971 they worked tirelessly on preparing an ascent route, again via the Rakhiot Flank, and then on 11 July 1971 four climbers set out on the final ascent from the highest camp, at 7 600 m. Only two of them - Ivan Fiala and Michal Orolín - reached the main summit of Nanga Parbat. Their success triggered a wave of joy in Czechoslovakia, especially among the Slovak public, which reverberated for several years to come.

◀ Kyslíkový prístroj sa použil čisto na medicínske účely

Oxygen equipment was used only for medical purposes



2021

€10

Coin details

Designer: Mária Poldaufová
Composition: .900 silver, .100 copper
Weight: 18 g
Diameter: 34 mm
Edge lettering: • PRVÝ ÚSPECH SLOVENSKÝCH HOROLEZCOV V HIMALÁJACH ('The first success of Slovak climbers in the Himalayas')

Producer: Kremnica Mint (Slovakia)
Engraver: Dalibor Schmidt

Issuing volume: 2,600 coins in brilliant uncirculated quality
 6,500 coins in proof quality

Issuing date: 8 July 2021
NBS Notification No: 184/2021 Coll.



◀ Nanga Parbat, 11. júla 1971, približne 14.00 h. Snímka: Michal Orolín

The summit of Nanga Parbat at around 2 p.m. on 11 July 1971 (Orolín)

Photographs by Ivan Urbanovič and Michal Orolín



▲ Pomocný tábor II. expedície za Rozprávkovou lúkou, pod základným táborom. V pozadí Nanga Parbat

The expedition's auxiliary camp beyond the Fairy Meadows and below base camp, with Nanga Parbat in the background

Foto: Ivan Urbanovič a Michal Orolín

2021

5 €

Fauna a flóra na Slovensku včela medonosná

Zberateľská eurominca z obyčajných kovov v nominálnej hodnote 5 eur

Údaje o minci

Autor: Karol Ličko
Materiál: mosadz MS63
Hmotnosť: 19,1 g
Priemer: 34 mm
Hrana: vrúbkovaná

Výrobca: Mincovňa
Kremnica, š. p.
Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad:
50 000 ks

Emisia:
22. 7. 2021
Oznámenie NBS:
230/2021 Z. z.



▲ Včelí roj s kráľovnou uprostred

Honeybees swarming around the queen

Včely medonosné sa odlišujú od ostatných z čeľade včelovitých. U nás sú jedinými, ktoré sa chovajú v úloch a produkujú pre človeka cennú potravinu – med, ale aj peľ, vosk, včelí jed, materskú kašičku a propolis používaný v medicíne. Včely medonosné sú unikátne aj tým, že prezimujú ako včelstvo a majú neprerušovaný životný cyklus. Vďaka tomu sú už v skorej jari významnými opelovačmi poľnohospodárskych plodín a voľne rastúcej vegetácie. Včely musia navštevovať kvitnúce rastliny, aby zhromaždili dva životne dôležité zdroje potravy: nektár alebo medovicu – sú bohaté na cukor a vytvárajú zdroj energie potrebnej na lietanie a na zimné zásoby – a peľ bohatý na bielkoviny používaný na výživu vývinových štádií. Ako spoločenský hmyz sa vyznačujú delbou práce, spoločným ošetrovaním plodu a schopnosťou prečkať vďaka termoregulácii včelstva a zhromažďovaniu zásob aj nepriaznivé obdobia. Motív na eurominci vychádza z najdôležitejšej činnosti včely medonosnej pre človeka – opelovania kvetu a zároveň zobrazuje včelu ako symbol usilovnosti a pracovitosti.



◀ Včela medonosná

Honeybee

Foto: Shutterstock, Wikimedia (Levi Asay, Hans Hillewaert)

Fauna and flora in Slovakia the honeybee

€5 base metal collector coin



The honeybee is a distinctive member of the Apidae family. In Slovakia, these bees are the only ones bred in hives, producing for us not only precious honey, but also pollen, beeswax, venom, royal jelly, and propolis used in medicine. Honeybees are also unique in that they survive the winter as a colony, maintaining a continuous life cycle. Hence in early spring they are already acting as important pollinators of agricultural crops and other vegetation. Bees must visit flowering plants in order to collect their two essential sources of nutrition: nectar, a sugar-rich source of the energy they need to fly and survive the winter; and pollen, a protein-rich substance that they use as nutrition during their stages of development. Bees are a social insect, notable for their division of labour, communal care of their young, and ability to survive unfavourable periods by thermoregulating the colony and building up stores. The coin design depicts what for humans is the most important activity of bees – pollination – and at the same time shows the bee as a symbol of diligence and industry.

▶ Roj včiel medonosných ▶

Honeybee swarm



▲ Včela medonosná

Honeybee

Photographs from Shutterstock and Wikimedia (Levi Asay, Hans Hillewaert)

2021

€5

Coin details

Designer: Karol Ličko
Composition: brass MS63
Weight: 19.1 g
Diameter: 34 mm
Edge design: milled

Producer: Kremnica Mint (Slovakia)
Engraver: Dalibor Schmidt

Issuing volume:
50,000 coins

Issuing date:
22 July 2021
NBS Notification No:
230/2021 Coll.

2021

5 €

Fauna a flóra na Slovensku vlk dravý

Zberateľská eurominca z obyčajných kovov v nominálnej hodnote 5 eur

Údaje o minci

Autor: MgA. Josef Oplištil

Materiál:
mosadz MS63
Hmotnosť: 19,1 g
Priemer: 34 mm
Hrana: vrúbkovaná

Výrobca: Mincovňa
Kremnica, š. p.
Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad:
45 000 ks

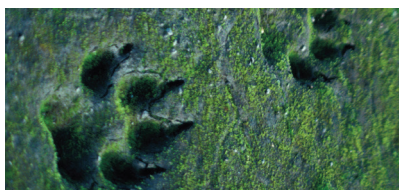
Emisia:
14. 9. 2021
Oznámenie NBS:
323/2021 Z. z.



▲ Vlk dravý

Grey wolf

V priebehu tisícročí vývoja ľudskej spoločnosti bol vlk spolupútnikom človeka. Počas strednej kamennej doby (mezolit) sa vlky začali zdržiavať aj v blízkosti sídiel pravekých lovcov a živili sa zvyškami ich potravy. Vlk je najrozšírenejším cicavcom na Zemi hneď po človeku, je rozšírený najmä na severnej pologuli. Vlky žijú spoločenským spôsobom života v 5 až 7-členných svorkách. Hmotnosťou 30 až 70 kg sa zaraďujú medzi veľké mäsožravce. Majú výnimočný čuch, zrak v šere a sluch. Živia sa lovom veľkých kopytníkov. Ruské príslovie "Vlka živia nohy" charakterizuje spôsob lovu koristi vytrvalým behom, ktorý uplatňovali v pôvodnom prostredí lesostepí. Pospolitý život im umožňuje uloviť korisť niekoľkonásobne väčšiu ako sú sami (jeleň, los) a každoročne odchovať 4 až 10 mláďat. O ulovenú korisť sa delia všetci členovia svorky. Rovnako sa všetci členovia starajú o mláďatá a chovajú ich potravou prinesenou z lovu. Prejavom altruizmu je starostlivosť o poranených spoludruhov – spočíva v nezištnej službe iným. Táto vlastnosť je príznačná pre vývojovo vyspelé spoločensvá cicavcov – primátov a ľudí. Početnosť vlkov na Slovensku určená na základe expertných odhadov sa v súčasnosti pohybuje v rozmedzí 300 až 600 jedincov. Slovensko však zdieľa vlčiu populáciu s Ukrajinou, Poľskom a Maďarskom, preto bude vždy náročné dosiahnuť presné určenie početnosti s ohľadom na naše územie.



◀ Stopy vlka dravého

Grey wolf tracks

Foto: RNDr. Peter Drengubiak, Shutterstock, Wikimedia

Fauna and flora in Slovakia the grey wolf

€5 base metal collector coin



Over the millennia of human society's evolution, wolves have often coexisted with people. During the Middle Stone Age (Mesolithic), wolves began living in the vicinity of prehistoric hunters' settlements and fed off meat leftovers. Wolves are found in various northern hemisphere habitats and are the second most widespread mammal on earth, after humans. They are a social animal, and their packs typically have between five and seven members. Weighing between 30 and 70 kg, wolves are classified as large carnivores. They have exceptional senses of smell, sight (night vision) and hearing, which they use to prey mainly on large ungulates. The way that wolves relentlessly run down their prey is captured by a Russian saying: "The wolf is kept fed by its feet". This way of hunting was well applied in the forest-steppe environment where wolves evolved. Their pack structure allows wolves to hunt prey that are several times larger than themselves (such as red deer and elk) and to raise, on average, between four and ten pups each year. Food from the kill is shared between all members of the pack. All the adult pack members help with the care and rearing of the young by bringing them food. Altruism, in other words gratuitous service to others, is seen among wolves in the way they care for injured members of the pack. This feature is characteristic of evolutionarily advanced societies of other mammals: primates and human beings. The number of wolves in Slovakia is currently estimated to be between 300 and 600. Since Slovakia shares its wolf population with Ukraine, Poland and Hungary, it is difficult to give a more precise estimate of the number of wolves present in its territory.



▲ Mláďatá vlka dravého

Grey wolf pups

Coin details

Designer: Josef Oplištil
Composition: brass
MS63
Weight: 19.1 g
Diameter: 34 mm
Edge design: milled

Producer: Kremnica
Mint (Slovakia)
Engraver:
Dalibor Schmidt

Issuing volume:
45,000 coins

Issuing date:
14 September 2021
NBS Notification No.:
323/2021 Coll.

Photographs by and from Peter Drengubiak, Shutterstock, and Wikimedia

2021

100 €

Nehmotné kultúrne dedičstvo SR – FUJARA, hudobný nástroj a jeho hudba

Zlatá zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 100 eur



Údaje o minci

Autor: Mgr. art. Peter Valach

Materiál:

Au 900, Ag 75, Cu 25

Hmotnosť: 9,5 g

Priemer: 26 mm

Hrana: vrúbkovaná

Výrobca: Mincovňa

Kremnica, š. p.

Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad:

v proof vyhotovení

3 900 ks

Emisia:

18. 10. 2021

Oznámenie NBS:

253/2021 Z. z.



▲ Fujara od výrobcu Ladislava Libicu zo zbierkového fondu Podpolianskeho múzea v Detve

A fujara made by Ladislav Libica from the collections of the Podpolianske Museum in Detva

Fujara je jedinečný slovenský ľudový drevený hudobný nástroj. Je to mimoriadne dlhá píšťala s tromi hmatovými dierkami. Hrávali na nej hlavne pastieri, ale používala sa aj pri slávnostných a smútočných príležitostiach. Telo fujary pozostáva z dvoch vzájomne prepojených častí – píšťalovej trubice (dlhej zvyčajne 160 – 200 cm) a zo vzduchovodu (50 – 80 cm dlhá trubica). Často býva pokryté ornamentálnou výzdobou s využitím vegetatívnych motívov, či archaického stužkového ornamentu, ktorý sa zachoval najmä na paličkovaných čipkách z Podpoľania. Okrem fujár bežných rozmerov sa vyrábajú aj malé a dvojité fujarky. Každá z nich odráža jedinečné vlastnosti svojho tvorcu a hráča. Fujarová hudba sa vyznačuje hlbokými tónmi vydávanými spodným registrom a veľmi vysokými podtónmi, ktoré umožňuje dĺžka nástroja. Dobový hráč na fujare striedal hru so spevom. Fujarová hudba sa dostala aj do tvorby hudobných skladateľov, napr. Svetozára Stračina. Tento hudobný nástroj a jeho hudba patrí medzi jedinečné súčasti nehmotného kultúrneho dedičstva nielen Slovenska, ale celého ľudstva.



◀ Výroba fujár vyžaduje precíznu prácu

Fujara making is a precision craft

Foto: Múzeum SNP Banská Bystrica, Podpolianske múzeum v Detve, Shutterstock

Intangible cultural heritage in Slovakia: The fujara and its music

€100 gold collector coin



2021

€100

Coin details

Designer: Peter Valach

Composition:

.900 gold, .75 silver,

.25 copper

Weight: 9.5 g

Diameter: 26 mm

Edge design: milled

Producer: Kremnica

Mint (Slovakia)

Engraver:

Dalibor Schmidt

Issuing volume:

3,900 coins in proof

quality

Issuing date:

18 October 2021

NBS Notification No:

253/2021 Coll.

The fujara is a unique woodwind folk instrument that originated in Slovakia. Featuring an exceptionally long tube and three tone holes, the fujara was traditionally played mainly by Slovak shepherds, but it also appeared at more formal occasions of celebration or mourning. The body of the fujara consists of two interconnected parts: a main tube (typically between 160 and 200 cm long) and a smaller parallel tube (50–80 cm long). The instrument is often decorated with plant motifs or with the traditional ribbon pattern preserved mainly in bobbin laces from the Podpoľanie region. Besides standard-sized fujaras, there are also mini-fujaras and double fujaras, each reflecting unique attributes of their maker and player. Fujara music is notable for its deep tones emitted by its lower register and for very high overtones made possible by the length of the instrument. Fujara players traditionally intersperse their playing with singing. The fujara has appeared in the works of composers such as Svetozár Stračina. This instrument and its music represent a special part of the intangible cultural heritage of both Slovakia and humanity as a whole.



▲ Hra na fujare je dôležitou súčasťou slovenskej ľudovej kultúry

Fujara playing is an important part of Slovak folk culture

▶ Pohľad do expozície Slovenské ľudové hudobné nástroje z projektu Instrumentum Excellens FSP Detva 2001 – 2020

Fujaras on display at an exhibition in Detva



Photographs from the Slovak National Uprising Museum in Banská Bystrica, the Podpolianske Museum in Detva, and Shutterstock

2021

10 €

100. výročie narodenia Alexander Dubček

Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur

Údaje o minci

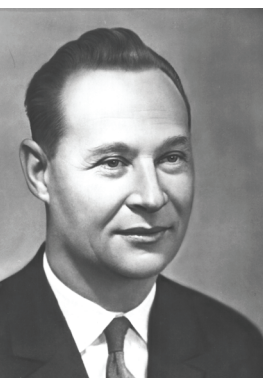
Autor: Štefan Novotný (avertz), Mgr. art. Martin Sabol (reverz)

Materiál:
Ag 900, Cu 100
Hmotnosť: 18 g
Priemer: 34 mm
Hrana: nápis:
• ĽUDSKOSŤ –
VLASTENECTVO –
DEMOKRACIA

Výrobca: Mincovňa
Kremnica, š. p.
Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad:
v bežnom vyhotovení
3 900 ks
v proof vyhotovení
11 100 ks

Emisia:
26. 11. 2021
Oznámenie NBS:
314/2021 Z. z.



Alexander Dubček

Alexander Dubček



Alexander Dubček (27. 11. 1921 - 7. 11. 1992) je jednou z najvýznamnejších osobností moderných slovenských dejín. Je uznávaný doma i vo svete ako demokrat a Európan. V rokoch 1968 - 1969 bol necelých 16 mesiacov lídrom Komunistickej strany Československa. Jeho meno je symbolom obrodného procesu a neúspešného pokusu o nastolenie socializmu s ľudskou tvárou v Československu. Po dvadsaťročnej normalizačnej nútenej „prestávke“ v pozícii „väzňa na slobode“ sa vrátil na konci studenej vojny do domácej i európskej politiky. V jeho hodnotovom vzorci zostali na prvom mieste ľudskosť, sociálne cítenie, vlastenectvo a demokracia. Významným medzníkom v jeho osobnom živote bol november 1988, keď mu jedna z najstarších univerzít na svete - univerzita v talianskej Bologni, udelila titul Dr. h. c. Bola to vysoká pocta nielen jemu, ale aj celému reformnému a demokratickému hnutiu v Československu. Pri preberaní diplomu sa Dubček prihlásil aj k výstavbe „spoločného európskeho domu“, čo ho prezentovalo ako politika európskeho rozmeru. Presadzoval dôslednú platformu demokratického socializmu sociálnej spravodlivosti v pluralitnej občianskej spoločnosti.



Uhrovec je rodiskom dvoch významných slovenských osobností - A. Dubčeka a Ľ. Štúra. Ich rodný dom je od roku 1965 národnou kultúrnou pamiatkou

Two famous Slovaks of different eras, Alexander Dubček and Ludovít Štúr, were born not only in the same village, Uhrovec, but also in the same house, which since 1965 has been designated a national cultural heritage site

Foto: SNM - Historické múzeum, Shutterstock

100th anniversary of the birth of Alexander Dubček

€10 silver collector coin



Alexander Dubček (27. November 1921 - 7. November 1992) is one of the most significant figures of modern Slovak history, recognized at home and abroad as a democrat and European. For almost 16 months from 1968 to 1969 he was leader of the Communist Party of Czechoslovakia (KSČ). His name is synonymous with the 1968 Prague Spring and the unsuccessful attempt to establish “socialism with a human face” in Czechoslovakia. After his expulsion from the Communist Party, he spent the twenty-year period of normalisation under tight surveillance, before returning to domestic and European politics when the Cold War ended. His value system remained centred on humanity, social justice, patriotism and democracy. A notable milestone in his personal life came in November 1988, when one of the oldest universities in the world - Bologna University in Italy - awarded him an honorary doctorate. This represented a high tribute not only to him, but to the entire reform and democratic movement in Czechoslovakia. In his acceptance speech for the award, Dubček voiced his support for the creation of a “common European home”, which affirmed his stature as a European statesman. He was consistent in promoting a platform of democratic socialism and social justice in a context of pluralistic civic society.

A. Dubček na stretnutí s demonštrantmi na námestí SNP v Bratislave, 23. 11. 1989

Dubček meets demonstrators during the Velvet Revolution, 23 November 1989



2021

€10

Coin details

Designer: Štefan Novotný (obverse), Martin Sabol (reverse)

Composition:
.900 silver, .100 copper
Weight: 18 g
Diameter: 34 mm
Edge lettering:
• ĽUDSKOSŤ –
VLASTENECTVO –
DEMOKRACIA
(‘humanity - patriotism -
democracy’)

Producer: Kremnica
Mint (Slovakia)
Engraver:
Dalibor Schmidt

Issuing volume:
3,900 coins in brilliant
uncirculated quality
11,100 coins in proof
quality

Issuing date:
26 November 2021
NBS Notification No:
314/2021 Coll.



▲ Tribún Novembra 1989.
A. Dubček číta príhovor na demonstrácii na Námestí SNP v Bratislave

A tribune of the people, Dubček addresses demonstrators in Bratislava's Slovak National Uprising Square in November 1989

Photographs from the Slovak National Museum's Museum of History, and Shutterstock

2022

10 €

200. výročie narodenia Janko Kráľ

Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur

Údaje o minci

Autor: Branislav Ronai
Materiál:
Ag 900, Cu 100
Hmotnosť: 18 g
Priemer: 34 mm
Hrana: nápis:
• SLOVENSKÝ
ROMANTICKÝ
BÁSNIK A BALADIK

Výrobca: Mincovňa
Kremnica, š. p.
Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad:
v bežnom vyhotovení
2 600 ks
v proof vyhotovení
6 150 ks

Emisia:
15. 3. 2022
Oznámenie NBS:
549/2021 Z. z.



Janko Kráľ (24. 4. 1822 – 23. 5. 1876) – slovenský básnik, predstaviteľ romantickej poézie. Písal balady a dумы, ktorých žánér rozšíril o motívy úvah autora o sebe, svete a udalostiach i pôsobivé opisy prírody. Pochádzal z Liptovského Mikuláša a už počas štúdia na Evanjelickom lýceu v Bratislave sa stal jedným z najradikálnejších básnikov štúrovskej generácie. V roku 1848 vítal a ospevoval revolúciu, agitoval ľud, za čo bol väznený. V nasledujúcich rokoch života pôsobil ako štátny úradník. Popri tom príležitostne tvoril, sporadicky publikoval v časopisoch, ale politicky sa už neangažoval. Zažil rozhodujúce politické udalosti revolúcie v rokoch 1848 – 49 i na začiatku 60. rokov – zúčastnil sa na Memorandovom zhromaždení i na slávnostnom akte založenia Matice slovenskej v Turčianskom Sv. Martine. Všetky tieto udalosti prepojené s vlastným prežívaním zachytil v básniach – Dumách. Tvorba Janka Kráľa roztratená po dobových časopisoch vyšla súborne a v rôznych výberoch až posmrtné. Literárna veda radí Janka Kráľa k najvýznamnejším európskym romantickým básnikom.



▼ Výrez z rytiny Memorandové zhromaždenie v Martine v roku 1861, údajne prvý sprava je zobrazený Janko Kráľ

Detail from an engraving depicting the Adoption of the Memorandum of the Slovak Nation in Martin in 1861; the figure first from the right is reputedly Janko Kráľ



▲ Podoba Janka Kráľa. Reprodukcia kresby od Emila Makovického

Imagined drawing of Kráľ by Emil Makovický

Foto: Slovenská národná knižnica – Literárny archív.

200th anniversary of the birth of Janko Kráľ

€10 silver collector coin



Janko Kráľ (24 April 1822 – 23 May 1876) was a Slovak poet and a leading figure of Slavic Romantic poetry. He wrote ballads and epics, extending the genre with his reflections on himself, the world and current events, as well as with affecting descriptions of nature. Born in Liptovský Mikuláš, Slovakia, Kráľ studied at the Lutheran Lyceum in Pressburg (now Bratislava) and while there became one of the most radical poets of the 'Ludovít Štúr generation'. He welcomed and extolled the 1848 revolution, in which he acted as an agitator and was imprisoned for doing so. Subsequently, he worked as a civil servant, and although he would from time to time come out with a new work, and occasionally be published, he no longer engaged in political activity. Besides experiencing major revolutionary events of 1848 and 1849, he was present at two key events that took place in Turčiansky Svätý Martin in the early 1860s: the adoption of the Memorandum of the Slovak Nation by the Slovak National Assembly, and the founding general meeting of Matica slovenská. In his poetry, Kráľ captured all these events from the perspective of his direct personal experience. His works, scattered as they were across various magazines of the period, would not be anthologised until after his death. Literary science ranks Janko Kráľ as one of the most important European Romantic poets.

▲ Náhrobný pomník Janka Kráľa na Národnom cintoríne v Martine
Fotograf: Ferdinand Jiríček, Matica slovenská, Martin

Memorial to Kráľ at the National Cemetery in Martin (Jiríček, MS)



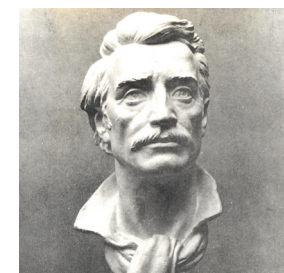
Coin details

Designer: Branislav Ronai
Composition:
.900 silver, .100 copper
Weight: 18 g
Diameter: 34 mm
Edge lettering:
• SLOVENSKÝ
ROMANTICKÝ BÁSNIK
A BALADIK ('Slovak
romantic poet and
balladist')

Producer: Kremnica
Mint (Slovakia)
Engraver:
Dalibor Schmidt

Issuing volume:
2,600 coins in brilliant
uncirculated quality
6,150 coins in proof
quality

Issuing date:
15 March 2022
NBS Notification No.:
549/2021 Coll.



▲ Busta Janka Kráľa od akademického sochára Stanislava Biroša

Bust of Janko Kráľ by Stanislav Biroš

Photographs by and from Ferdinand Jiríček, the Slovak National Library's Literary Archives, and Matica slovenská (MS) in Martin

2022

10 €

150. výročie narodenia Ľudmila Podjavorinská

Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur

Údaje o minci

Autor: Asamat Baltaev,
DiS.

Materiál:
Ag 900, Cu 100
Hmotnosť: 18 g
Priemer: 34 mm
Hrana: nápis:
• SPISOVATEĽKA
A AKTIVISTKA MATICE
SLOVENSKEJ

Výrobca: Mincovňa
Kremnica, š. p.
Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad:
v bežnom vyhotovení
2 600 ks
v proof vyhotovení
6 100 ks

Emisia:
21. 4. 2022
Oznámenie NBS:
15/2022 Z. z.



Ľudmila Podjavorinská (26. 4. 1872 – 2. 3. 1951) vlastným menom Riznerová ospievala krásy svojho rodného kraja pod Javorinou a zvolila si pseudonym Podjavorinská. Je jednou z najvýznamnejších ženských spisovateľiek a považujú ju aj za zakladateľku modernej slovenskej literatúry pre deti a mládež. Písala básne, veršovanú epiku a spomienkovú prózu bez moralizovania. Využívala humor i čarovné príbehy o zvieratkách a ľudoch. Aj keď tvorila dominantne literatúru určenú detskému čitateľovi, dokázala zaujať postoj k rozhodujúcim otázkam svojej doby. Angažovala sa aj v ženskej otázke, najmä v snahe, aby boli ženy vo väčšej miere zahrnuté do tvorby nového štátu a jeho inštitúcií. Pracovala v miestnom odbore Matice slovenskej v Novom Meste nad Váhom. Má zásluhy na vzniku pomníkov slovenským národovcom štúrovskej generácie. V Matici pôsobila ako členka výboru v literárno-historickom odbore. V roku 1947 ju ocenili titulom národná umelkyňa.



▲ Podobizeň Ľudmily Podjavorinskej z roku 1935

Likeness of
Podjavorinská, 1935



◀ Náhrobný pomník s bustou Ľudmily Podjavorinskej od akad. soch. Milana Štruhárika na cintoríne v Bzinciach pod Javorinou, záber z augusta 1973

Podjavorinská's grave at the cemetery in Bzince pod Javorinou, with the gravestone featuring a bust by Milan Štruhárik (Lašut, MS, August 1973)

Foto: Slovenská národná knižnica - Literárny archív

150th anniversary of the birth of Ľudmila Podjavorinská

€10 silver collector coin



Ľudmila Podjavorinská was a pen name of Ľudmila Riznerová (26 April 1872 – 2 March 1951), whose writings extolled her native region below Veľká Javorina hill. She is regarded as one of the most significant Slovak women writers and as the founder of modern Slovak literature for children and young people. She wrote poems, epic verse and recollective, non-moralising prose. She employed humour in her work and wrote magical stories about animals and people. Besides establishing a substantial oeuvre of children's literature, she engaged herself in major issues of the time. These included women's issues, in particular the effort to give women a greater role in building up the new Czechoslovak Republic and its institutions. She worked at the Nové Mesto nad Váhom office of the Matica slovenská cultural organisation, where she served as a committee member in the Literary History Department. She also played an active role in the establishment of memorials to the Slovak nation-builders of the Štúr generation. In 1947 she was awarded the title of National Artist.

► Ľudmila Podjavorinská počas oddychu na lavičke v parku v Novom Meste nad Váhom

Podjavorinská sitting on a park bench in Nové Mesto nad Váhom



2022

€10

Coin details

Designer:
Asamat Baltaev
Composition:
.900 silver, .100 copper
Weight: 18 g
Diameter: 34 mm
Edge lettering:
• SPISOVATEĽKA
A AKTIVISTKA MATICE
SLOVENSKEJ ('Writer
and Matica slovenská
artist')

Producer: Kremnica
Mint (Slovakia)
Engraver:
Dalibor Schmidt

Issuing volume:
2,600 coins in brilliant
uncirculated quality
6,100 coins in proof
quality

Issuing date:
21 April 2022
NBS Notification No.:
15/2022 Coll.



▲ Podobizeň Ľudmily Podjavorinskej ako 23-ročnej

Podjavorinská aged 23

Photographs by and from Filip Lašut, Ladislav Roller, Emma Vánca, the Slovak National Library's Literary Archives, Československá tlačová kancelária (ČSTK) Bratislava, Matica slovenská (MS) in Martin

2022

5 €

Fauna a flóra na Slovensku kamzík vrchovský tatranský

Zberateľská eurominca z obyčajných kovov v nominálnej hodnote 5 eur

Údaje o minci

Autor: Karol Ličko
Materiál: mosadz MS63
Hmotnosť: 19,1 g
Priemer: 34 mm
Hrana: vrúbkovaná

Výrobca: Mincovňa
Kremnica, š. p.
Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad:
45 000 ks

Emisia:
1. 6. 2022
Oznámenie NBS:
140/2022 Z. z.



▲ Kamzík vrchovský tatranský

Tatra chamois

Tak ako sú Tatry symbolom Slovenska, tak je kamzík symbolom Tatier, najmenších veľhôr sveta. Keď sa bližšie prizrieme tomuto horstvu, ihneď pochopíme, že je tým pravým miestom, kde môžu v bezpečí žiť jedinečné stvorenia ako kamzík. Nie je náhoda, že aj logá nášho i poľského národného parku majú v motíve kamzíka. Hlboké doliny, skalnaté hrebene, ostré štíty s horskými plesami sú pre kamzíka kolískou aj hrobom po tisíce rokov. Kamzík je jeden z mála živých pozostatkov a svedkov ľadovej doby, ktorých odborníci nazývajú aj glaciálnymi reliktnými. Kamzík žije v čriedach spoločenským spôsobom života. Niekedy čriedu tvorí aj viac ako 50 jedincov. Na slovenskej aj poľskej strane Tatier žije v súčasnosti asi 1 400 jedincov. Kamzíky z Vysokých Tatier boli zoológicky presne zaradené (zoológom Milíčom Blahoutom v roku 1971) ako samostatný poddruh *Rupicapra rupicapra tatrica* – kamzík vrchovský tatranský. Na území Slovenska sa čistá forma kamzíka vrchovského tatranského zachovala výlučne vo Vysokých Tatrách, Západných a Belianskych Tatrách. Kamzíky sú našou kultúrnou hodnotou, symbolom Tatier a zároveň i Slovenska. Je nanajvýš dôležité zachovať územia s ich výskytom v maximálnej miere neporušené, správať sa v tatranskej prírode zodpovedne a s pokorou.



◀ Črieda kamzíka vrchovského tatranského

Herd of Tatra chamois

Foto: Archív SMOPaJ, Shutterstock, Wikimedia (Jakub Fryš)

Fauna and flora in Slovakia the tatra chamois

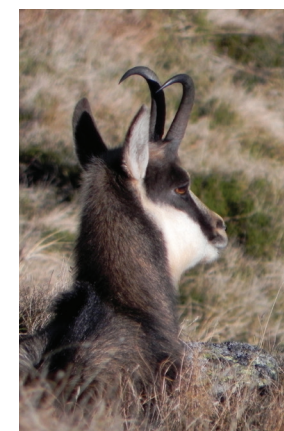
€5 base metal collector coin



Just as the Tatras are a symbol of Slovakia, so the chamois is a symbol of the Tatras. The Tatra mountain ranges are among the world's smallest alpine ranges and are clearly well suited to be a safe habitat for the remarkable chamois. It is not by chance that the Tatra national parks of both Slovakia and Poland feature the chamois in their logos. The Tatras' deep valleys, rocky ridges, sharp peaks and mountain lakes have been the cradle and grave of chamois for millennia. The Tatra chamois is one of a few living links to the last ice age, its population being what experts call a 'glacial relict'. The chamois live in herds with a social way of life. Some herds comprise more than 50 individuals. The total population of chamois on the Slovak and Polish sides of the Tatras currently numbers around 1,400. The Tatra chamois, or *Rupicapra rupicapra tatrica*, was classified as a separate subspecies in 1971 (by Milíč Blahout). In Slovakia, pure Tatra chamois are found only in the High Tatras, Western Tatras and Belianske Tatras. The chamois are a cultural treasure, a symbol of both the Tatras and Slovakia as a whole. It is of the utmost importance to keep their Tatra habitats as undisturbed as possible and to behave responsibly and respectfully when present there.

Kamzík vrchovský tatranský ▶

Tatra chamois



▲ Kamzík vrchovský tatranský

Tatra chamois

Coin details

Designer: Karol Ličko
Composition: brass MS63
Weight: 19.1 g
Diameter: 34 mm
Edge design: milled

Producer: Kremnica Mint (Slovakia)
Engraver: Dalibor Schmidt

Issuing volume:
45,000 coins

Issuing date:
1 June 2022
NBS Notification No:
140/2022 Coll.

Photographs from the archives of the Slovak Museum of Nature Protection and Speleology, Shutterstock, and Wikimedia (Jakub Fryš)

2022

20 €

Chránená krajinná oblasť Kysuce

Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 20 eur

Údaje o minci

Autor: Karol Ličko
Materiál:
Ag 925, Cu 75
Hmotnosť: 33,63 g
Priemer: 40 mm
Hrana: nápis:
OCHRANA PRÍRODY
A KRAJINY

Výrobca: Mincovňa
Kremnica, š. p.
Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad:
v bežnom vyhotovení
2 700 ks
v proof vyhotovení
6 300 ks

Emisia:
22. 6. 2022
Oznámenie NBS:
173/2022 Z. z.



Tak ako mnohé horstvá na Slovensku, aj región Kysúc bol v prúde času človekom menený až zmenený do súčasnej podoby. Najvýraznejšie sa do krajiny vpísal život valašskej, horalskej a kopaničiarskej kolonizácie, čím sa výrazne zmenil pomer medzi lesnou a nelesnou krajinou. Typická je mozaika lesov, pasienkov, terasovitých políčkok a osád s architektúrou dreveníc roztrúsených po kraji. Poľnohospodárskou činnosťou človek umožnil prírode skombinovať botanicky zaujímavé sekundárne spoločenstvá rastlín, čím zvýšil biodiverzitu pôvodne lesnatého územia Kysúc o rašeliniskové, slatinné, pasienkové a lúčne druhy rastlín a živočíchov. Chladné podnebie a vplyv oceánskej klímy spôsobujú, že východnú hranicu rozšírenia tu dosahujú niektoré vzácne subatlantické druhy rastlín. CHKO Kysuce je územie s okrajovým výskytom veľkých šeliem a iných vzácných chránených živočíchov. Zurčiace potoky, vôňa lesa a rašelin, farby lúk, čaro dreveníc, vytie vlka – aj to sú Kysuce.



▲ Hlucháň Hôrny

Western capercaillie



◀ Gulovitá odlučnosť – unikátny geologický fenomén CHKO Kysuce

One of the geologically remarkable stone spheres found in part of the Kysuce PLA

Kysuce Protected Landscape Area

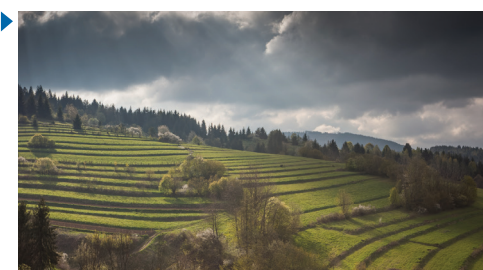
€20 silver collector coin



Like many mountain areas in Slovakia, Kysuce region has been shaped by humans over the course of time. Vlach, Goral and Kopanice settlers left the greatest mark on the region, causing a significant shift in the balance between its forested and unforested parts. The region is characterised by a mosaic of forests, pastures, terraced fields, and scattered homesteads with typical wooden cottages. Human agricultural activities enabled the secondary emergence of botanically interesting plant communities. The originally forested Kysuce region thus became more biodiverse and now features fauna and flora typical of mires, fens, pastures and meadows. The cool local climate and oceanic climatic effects have resulted in the presence of several rare subatlantic plants, at the easternmost fringe of their range. Kysuce Protected Landscape Area also has marginal populations of large predators and certain rare and protected animals. Bubbling streams, fragrant forests and plants, meadow colours, charming wooden cottages, and the howling of the wolf: Kysuce has them all.

▶ Terasovité lúky a polia

Terraced meadows and fields



Coin details

Designer: Karol Ličko
Composition:
.925 silver, .075 copper
Weight: 33.63 g
Diameter: 40 mm
Edge lettering:
OCHRANA PRÍRODY
A KRAJINY ('Nature
and countryside
conservation')

Producer: Kremnica
Mint (Slovakia)
Engraver:
Dalibor Schmidt

Issuing volume:
2,700 coins in brilliant
uncirculated quality
6,300 coins in proof
quality

Issuing date:
22 June 2022
NBS Notification No.:
173/2022 Coll.



▲ Vstavačovec škvrnitý sedmohradský

Transylvanian heath spotted-orchid

2022

100 €

Bratislavské korunovácie 450. výročie korunovácie Rudolfa

Zlatá zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 100 eur

Údaje o minci

Autor: Karol Ličko
Materiál: Au 900, Ag 75,
Cu 25
Hmotnosť: 9,5 g
Priemer: 26 mm
Hrana: vrúbkovaná

Výrobca: Mincovňa
Kremnica, š. p.
Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad:
v proof vyhotovení
4 200 ks

Emisia:
20. 7. 2022
Oznámenie NBS:
174/2022 Z. z.



2022

€100

Bratislava coronations 450th anniversary of the coronation of Rudolf

€100 gold collector coin

Coin details

Designer: Karol Ličko
Composition:
.900 gold, .75 silver,
.25 copper
Weight: 9.5 g
Diameter: 26 mm
Edge design: milled

Producer: Kremnica
Mint (Slovakia)
Engraver:
Dalibor Schmidt

Issuing volume:
4,200 coins in proof
quality

Issuing date:
20 July 2022
NBS Notification No.:
174/2022 Coll.



▲ **Portrét Rudolfa v brnení**

Portrait of Rudolf
in armour

V Uhorsku sa až do konca 17. storočia mohol stať kráľom len muž zvolený krajinským snemom. Ak si panovník želal, aby sa jeho nástupcom na tróne stal jeho syn, musel presvedčiť magnátov, aby ho zvolili a korunovali. Po korunovaní mala krajina dvoch kráľov: panujúceho otca a jeho syna, ktorý sa stal panovníkom až po otcovej smrti. Kráľ Maximilián zaistil korunu svojmu prvorodenému synovi Rudolfovi. Korunovali ho v Prešporku 25. 9. 1572. Skutočným panovníkom Uhorska sa Rudolf stal až v roku 1576. Bol aj rímskym cisárom národa nemeckého a českým kráľom. V Uhorsku sa zdržiaval len výnimočne – za stálu rezidenciu si vybral Prahu, kam dal odviezť aj uhorskú korunu. Obdobie jeho vlády bolo v Uhorsku poznamenané otomanskou expanziou z juhu a stavovskými povstaniami spojenými s bojom protestantov o náboženskú slobodu. V roku 1608 sa Rudolf vzdal uhorskej koruny aj trónu v prospech svojho mladšieho brata Mateja.



◀ **Uhorské korunovačné klenoty**

The Hungarian crown
jewels

Until the latter part of the 17th century, no man could become king of Hungary without being elected by the Diet of Hungary. A ruler who wanted his son to succeed him had to persuade the nobles of the Diet to elect and crown his heir. Following the coronation, the country would have two kings: the reigning father and the son who would rule only after his father's death. King Maximilian thus secured the crown for his eldest son, Rudolf, who was crowned in Pressburg (now Bratislava) on 25 September 1572 and became the de facto ruler in 1576. Rudolf was also Holy Roman Emperor and king of Bohemia. He stayed in Hungary only exceptionally, having opted to move his court and the Hungarian crown to Prague. He reigned during a period marked by Ottoman expansion from the south and by an uprising of the nobility related to Protestant demands for more religious freedom. In 1608 Rudolf relinquished the Hungarian crown and throne to his younger brother, Matthias.

Historická veduta Pražského
hradu z roku 1607

Prague Castle
as depicted in 1607



▲ **Katedrála sv. Martina
v Bratislave**

St Martin's Cathedral
in Bratislava

Foto: Shutterstock, Wikimedia
(Martino Rota, Dr.J. Kosina; Jilji Sadeler)

Photographs from
Shutterstock and Wikimedia
(Martino Rota, Dr.J. Kosina;
Jilji Sadeler)

2022

10 €

650. výročie povýšenia Skalice na slobodné kráľovské mesto

Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur

Údaje o minci

Autor: Mgr. art. Peter Valach
Materiál:
Ag 900, Cu 100
Hmotnosť: 18 g
Priemer: 34 mm
Hrana: nápis:
• SKALICA – SLOBODNÉ
KRÁĽOVSKÉ MESTO – 1372

Výrobca: Mincovňa
Kremnica, š. p.
Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad:
v bežnom vyhotovení
2 700 ks
v proof vyhotovení
6 450 ks

Emisia:
8. 8. 2022
Oznámenie NBS:
215/2022 Z. z.



Významná strategická poloha mesta na západnej hranici Uhorského kráľovstva v blízkosti strategických obchodných ciest a potreba posilnenia obrany štátu na severozápade boli dôvodom, pre ktorý sa uhorský kráľ Ľudovít I. rozhodol zaradiť Skalicu medzi privilegované slobodné kráľovské mestá. Urobil to donačnou listinou datovanou 6. októbra 1372 a vydanou v Trnave. Hoci sa originál tejto listiny nezachoval a poznáme ju len z prepisu, dodnes vidno, že mala zásadný dejinný význam pre ďalší vývoj mesta. Skalica dostala právo i povinnosť opevniť sa hradbami, jej obyvateľstvo bolo oslobodené od platenia daní a iných poplatkov až do ukončenia ich výstavby. Tovar Skaličanov bol oslobodený od tridsiatku a mýta v celom kráľovstve. Mestu bolo udelené právo usporadúvať týždenné a výročné trhy a rovnako aj všetky výsady, ktoré už mali ostatné kráľovské mestá. Vďaka tomu, a neskorším ďalším privilegiám od Žigmunda Luxemburského a jeho nasledovníkov, sa Skalica stala významným strediskom hospodárskeho, kultúrneho a duchovného života širokého okolia.



Rotunda sv. Juraja

St George's Rotunda



Farský kostol sv. Michala Archanjela na hlavnom námestí v Skalici

Parish Church of St Michael the Archangel in Skalica's main square

Foto: Archív Záhorského múzea v Skalici, Ing. arch. Ľubica Pinčíková, Shutterstock

650th anniversary of Skalica being granted the status of a free royal town

€10 silver collector coin



Because Skalica occupied a strategic position on the western border of the Hungarian Kingdom, close to vital trade routes, and because he needed to strengthen his kingdom's north-west defences, King Louis I of Hungary granted Skalica the rights of a free royal town. The document by which he conferred this status is dated 6 October 1372 and was issued in Trnava. Although the original document was not preserved – we know about it only from a transcription – its major historical importance for the future development of the town can still be seen today. Skalica gained the right and duty to build defensive fortifications, and its citizens enjoyed a moratorium on tax and fee payments until the fortifications were completed. Goods from the town were exempted from duty and toll charges throughout the kingdom. The town was granted the right to hold weekly and annual markets, as well as all the other privileges usually conferred on free royal towns. Thanks to these advantages, and other privileges granted later by Emperor Sigismund of Luxembourg and his successors, Skalica became a hub of economic, cultural and spiritual life in the broader local region.

Pohľad na Skalicu, začiatok 20. storočia

Skalica as it looked in the early 20th century



Údvózlet Szakolczáról. Gruse aus Szakolcza.

2022

€10

Coin details

Designer: Peter Valach
Composition:
.900 silver, .100 copper
Weight: 18 g
Diameter: 34 mm
Edge lettering:
• SKALICA – SLOBODNÉ
KRÁĽOVSKÉ MESTO
– 1372 ('Skalica – free
royal town – 1372')

Producer: Kremnica
Mint (Slovakia)
Engraver:
Dalibor Schmidt

Issuing volume:
2,700 coins in brilliant
uncirculated quality
6,450 coins in proof
quality

Issuing date:
8 August 2022
NBS Notification No.:
215/2022 Coll.



Jezuitský kostol sv. Františka Xavierského

Jesuit Church of St Francis Xavier

Photographs by and from Ľubica Pinčíková, the archives of the Záhorské Museum in Skalica, and Shutterstock

2022

5 €

Fauna a flóra na Slovensku rys ostrovid

Zberateľská eurominca z obyčajných kovov v nominálnej hodnote 5 eur

Údaje o minci

Autor: Tomáš Lamač, DiS.
(avertz), Mgr. art. Roman
Lugár (reverz)
Materiál: mosadz MS63
Hmotnosť: 19,1 g
Priemer: 34 mm
Hrana: vrúbkovaná

Výrobca: Mincovňa
Kremnica, š. p.
Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad:
40 000 ks

Emisia:
23. 8. 2022
Oznámenie NBS:
216/2022 Z. z.



▲ Rys ostrovid

Eurasian lynx

Tiger našich lesov alebo prízrak. Aj takéto pomenovania dostala naša najväčšia mačkovitá šelma, rys ostrovid (*Lynx lynx*). V dospelosti váži samec v priemere 24 kilogramov a samica asi o štyri menej. Vo voľnej prírode sa môže dožiť 17 rokov. Veľmi typickými a nezameniteľnými znakmi rysa sú štetinky na ušniciach, škvrnitá sršť a krátky chvost. Ostrovid, tak ako naznačuje jeho meno, má výborný zrak, dokonalý sluch, ale slabšie vyvinutý čuch. Žije a loví spravidla individuálne. Je obratný a dokáže dobre a ďaleko skákať. Rys je v skutočnosti veľmi plaché zviera, ktoré na človeka nikdy neútočí. V minulosti lovila šľachta rysy pre ich cennú kožušinu. Jeho pazúry sa uplatnili v ľudovom liečiteľstve. Vzhľadom k jeho veľmi intenzívnemu prenasledovaniu a hubeniu sa do súčasnosti zachoval len v minimálnom počte v centrálnej časti severného Slovenska a vo východných Karpatoch. Od roku 1999 je u nás celoročne chránený. Slovenské rysy sú nielen vzácnym prírodným dedičstvom Slovenska, ale tiež zdrojovou populáciou pre posilnenie tohto druhu v ďalších krajinách Európy.



◀ Rys ostrovid s korisťou

Lynx with prey

Foto: Archív SMOPaJ, Mgr.
Martin Mecnarowski,
Wikimedia (Bernard Landgraf)

Fauna and flora in Slovakia the eurasian lynx

€5 base metal collector coin



Coin details

Designer: Tomáš Lamač
(obverse),
Roman Lugár
(reverse)
Composition: brass
MS63
Weight: 19.1 g
Diameter: 34 mm
Edge design: milled

Producer: Kremnica
Mint (Slovakia)
Engraver:
Dalibor Schmidt

Issuing volume:
40,000 coins

Issuing date:
23 August 2022
NBS Notification No.:
216/2022 Coll.

‘The tiger of our forests’, ‘the phantom’: these are names that have been given to Slovakia’s largest wild cat, the Eurasian lynx (*Lynx lynx*). As an adult, the male weighs 24 kg on average and the female around 4 kg less. In the wild, the lynx can live for up to 17 years. The lynx’s particularly typical and unmistakable features include tufts of hair on its ears, a black-spotted coat, and bobbed tail. It has excellent eyesight (as referenced in the second part of its Slovak name ‘rys ostrovid’) and superb hearing, but a less developed sense of smell. Generally living and hunting individually, the lynx is agile and can jump well and far. The lynx is in fact a very shy animal that never attacks humans. In the past, the lynx was hunted by the nobility for its valuable pelt and its claws were used in folk medicine. It used to be severely persecuted and was almost hunted out of the territory of what is now Slovakia, surviving until today only in small numbers in the central northern part and in the Eastern Carpathians. Since 1999 the lynx has had year-round protected status in Slovakia. As well as being a treasure of the country’s natural heritage, lynxes in Slovakia are also a source population for efforts to strengthen the species’ presence in other European countries.

▶ Mláďa rysa ostrovida

Lynx kitten



▲ Rys ostrovid

Eurasian lynx

Photographs by and from
Martin Mecnarowski,
the archives of the Slovak
Museum of Nature Protection
and Speleology, and
Wikimedia (Bernard Landgraf)

2022

10 €

220. výročie začatia osídľovania Kovačice Slovákmi

Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur

Údaje o minci

Autor: Karol Ličko
Materiál:
 Ag 900, Cu 100
Hmotnosť: 18 g
Priemer: 34 mm
Hrana: nápis:
 • NEMŮŽEME ZAVÁŽIŤ
 ČÍSELNE, ALE LEN
 SVOJOU DOBRŮU
 KVALITOU

Výrobca: Mincovňa
 Kremnica, š. p.
Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad:
 v bežnom vyhotovení
 2 700 ks
 v proof vyhotovení
 6 750 ks

Emisia:
 20. 9. 2022
Oznámenie NBS:
 285/2022 Z. z.



Kovačica je významným centrom slovenského života v Srbsku. Je príkladom a vzorom zachovania slovenských tradícií, kultúry a povedomia jej obyvateľov ďaleko za hranicami Slovenska a svetoznámy centrom slovenského inšitného umenia. Po tureckých vojnách osídlili v roku 1802 opustené územie Kovačice, ležiace 60 km severne od Belehradu, migrujúci Slováci. Evanjelická viera bola jedným z významných faktorov, ktorý prispel k udržaniu ich slovenského povedomia až do súčasnosti. Veža evanjelického kostola, postavená podľa plánov významného architekta Milana Harminca, je až do dnešných dní symbolom Kovačice, ktorá bola ochrancom slovenskosti už v roku 1907. Za pôsobenia Jána Čaploviča došlo v kovačickom chráme k udalostiam obrany slovenskej reči, ktoré vyvrcholili známym Kovačickým procesom. V Kovačici sa narodili a žili viaceré významné osobnosti slovenského krajského života. Jedným z nich bol aj Dr. Janko Bulík, zakladajúci predseda Matice slovenskej v Juhoslávii, významný predstaviteľ protifašistického odboja v období Slovenského štátu.



▲ Dr. Janko Bulík, významný kovačický rodák, na fotografii ako čerstvý absolvent práva

Dr Janko Bulík, a prominent native of Kovačica, here photographed as a new law graduate

Foto: Vladimír Kuchárik a historické fotografie pre potreby výstavy "Kovačica - mekka svetovej inšity" zozbieral od rôznych kovačických rodín Pavel Baláž.



◀ Zobrazenie vzájomnej výpomoci pri spoločnom využívaní parnej techniky počas žatvy

Depiction of mutual assistance at harvest time through the sharing of steam-powered equipment

220th anniversary of the start of Slovak emigration to Kovačica

€10 silver collector coin

2022

€10

Coin details

Designer: Karol Ličko
Composition:
 .900 silver, .100 copper
Weight: 18 g
Diameter: 34 mm
Edge: lettering:
 • NEMŮŽEME ZAVÁŽIŤ
 ČÍSELNE, ALE LEN
 SVOJOU DOBRŮU
 KVALITOU ('We cannot
 make a mark through
 our number, only through
 our high quality')

Producer: Kremnica
 Mint (Slovakia)
Engraver:
 Dalibor Schmidt

Issuing volume:
 2,700 coins in brilliant
 uncirculated quality
 6,750 coins in proof
 quality

Issuing date:
 20 September 2022
NBS Notification No:
 285/2022 Coll.



The town and municipality of Kovačica is a significant centre of Slovak life in Serbia. It is a world-renowned centre of Slovak naïve art, and its inhabitants provide an example and model of the preservation of Slovak traditions, culture and consciousness beyond the borders of Slovakia. In 1802, following the end of Ottoman rule in Serbia, migrants from Slovakia started to settle in the wasteland area of Kovačica, some 60 km north of Belgrade. The community's Lutheran faith has been one of the important factors in preserving its Slovak consciousness up to the present day. The local Lutheran church's tower, built to a design by the noted architect Milan Harminc, stands today as a symbol of Kovačica. It was already a symbol of Slovak identity back in 1907, when the church, under the pastorship of Ján Čaplovič, became a centre of a protest in defence of the right to use the Slovak language. This culminated in a well-known trial in Kovačica. Several significant figures of the Slovak diaspora were born and lived in Kovačica. Notable among them was Dr Janko Bulík, the founder and first chairman of the Yugoslav branch of the Slovak cultural organisation Matica slovenská and a key figure of the anti-fascist resistance in the period of the wartime Slovak state.

Historická fotografia centra Kovačice z čias Rakúsko-Uhorska

Historical photograph of the centre of Kovačica from the Austro-Hungarian period



▲ Evanjelický kostol v Kovačici

Lutheran church in Kovačica

Photographs by and from Vladimír Kuchárik, and various Kovačica families - their photographs were collected by Pavel Baláž and featured in an exhibition entitled 'Kovačica - mekka svetovej inšity' ('Kovačica - a world mecca of naïve art')

Zoznam autorov

Autor	Zberateľská eurominca
Asamat Baltaev, DiS.	Ľudmila Podjavorinská – 150. výročie narodenia (SZM)
ak. soch. Zbyněk Fojtů	Adam František Kollár – 300. výročie narodenia (SZM) Plavba prvého parníka na Dunaji v Bratislave – 200. výročie (SZM) Vznik Československej republiky – 100. výročie (SZM) Zavedenie eura v Slovenskej republike – 10. výročie (SZM) Vznik Speváckeho zboru slovenských učiteľov – 100. výročie (SZM)
Pavel Károly	Vznik Slovenskej republiky – 25. výročie (SZM)
prof. Mgr. art. Patrik Kovačovský	Nenásilný spontánny odpor občanov proti vstupu vojsk Varšavskej zmluvy v auguste 1968 (SZM) Univerzita Komenského v Bratislave – 100. výročie vzniku (SZM)
Tomáš Lamač, DiS.	Fauna a flóra na Slovensku – rys ostrovid (A) (ZM)
Karol Ličko	Dušan Samuel Jurkovič – 150. výročie narodenia (SZM) Bratislavské korunovácie – 400. výročie korunovácie Ferdinanda II. (ZZM) Andrej Sládkovič – 200. výročie narodenia (SZM) Maximilián Hell – 300. výročie narodenia (SZM) Fauna a flóra na Slovensku – včela medonosná (ZM) Fauna a flóra na Slovensku – kamzík vrchovský tatranský (ZM) Chránená krajinná oblasť Kysuce (SZM) Bratislavské korunovácie – 450. výročie korunovácie Rudolfa (ZZM) Začatie osídľovania Kovačice Slovákmi – 220. výročie (SZM)
Mgr. art. Roman Lugár	Uznanie slovanského liturgického jazyka – 1150. výročie (SZM) Michal Bosák – 150. výročie narodenia (SZM) Nitrianske knieža Svätopluk II. (ZZM) Fauna a flóra na Slovensku – rys ostrovid (R) (ZM)
Štefan Novotný	Uvedenie do prevádzky podzemnej vodnej elektrárne v Kremnici – 100. výročie (SZM) Alexander Dubček – 100. výročie narodenia (A) (SZM)
MgA. Josef Oplištil	Fauna a flóra na Slovensku – vlk dravý (ZM)
Mária Poldaufová	Milan Rastislav Štefánik – 100. výročie úmrtia (A) (SZM) Chránená krajinná oblasť Poľana (SZM) Objavenie Demänovskej jaskyne slobody – 100. výročie (SZM) Zdolanie prvej osemtisícovej hory (Nanga Parbat) slovenskými horolezcami – 50. výročie (SZM)
Branislav Ronai	Janko Král' – 200. výročie narodenia (SZM)
akad. soch. Ivan Řehák	Milan Rastislav Štefánik – 100. výročie úmrtia (R) (SZM)
Mgr. art. Martin Sabol	Alexander Dubček – 100. výročie narodenia (R) (SZM)
MgA. Miroslav Schovanec, DiS.	Veľkomoravské knieža Mojmir I. (ZZM)
Mgr. art. Peter Valach	Vymenovanie Alexandra Rudnaya za ostrihomského arcibiskupa – 200. výročie (SZM) Slovenské národné divadlo – 100. výročie založenia (SZM) Štefan Banič – 150. výročie narodenia (SZM) Janko Matúška – 200. výročie narodenia (SZM) Nehmotné kultúrne dedičstvo SR – FUJARA, hudobný nástroj a jeho hudba (ZZM) Povýšenie Skalice na slobodné kráľovské mesto – 650. výročie (SZM)

Vysvetlivky:
SZM – strieborná zberateľská eurominca
ZZM – zlatá zberateľská eurominca
ZM – zberateľská eurominca z obyčajných kovov
R – autor reverzu
A – autor averzu

List of euro coin designers

Designer	Collector euro coin
Asamat Baltaev	150th anniversary of the birth of Ľudmila Podjavorinská (SCC)
Zbyněk Fojtů	300th anniversary of the birth of Adam František Kollár (SCC) 200th anniversary of the first time a steamer sailed on the Danube River in Bratislava (SCC) 100th anniversary of the establishment of the Czechoslovak Republic (SCC) 10th anniversary of the introduction of the euro in Slovakia (SCC) 100th anniversary of the Slovak Teacher's Choir (SCC)
Pavel Károly	25th anniversary of the establishment of the Slovak Republic (SCC)
Patrik Kovačovský	The spontaneous, non-violent civic resistance against the Warsaw Pact invasion of August 1968 (SCC) 100th anniversary of Comenius University in Bratislava (SCC)
Tomáš Lamač	Fauna and flora in Slovakia – the Eurasian lynx (O) (MCC)
Karol Ličko	150th anniversary of the birth of Dušan Samuel Jurkovič (SCC) Bratislava coronations – 400th anniversary of the coronation of Ferdinand II (GCC) 200th anniversary of the birth of Andrej Sládkovič (SCC) 300th anniversary of the birth of Maximilian Hell (SCC) Fauna and flora in Slovakia – the honeybee (MCC) Fauna and flora in Slovakia – the tatra chamois (MCC) Kysuce Protected Landscape Area (SCC) Bratislava coronations – 450th anniversary of the coronation of Rudolf (GCC) 220th anniversary of the start of Slovak emigration to Kovačica (SCC)
Roman Lugár	1150th anniversary of the recognition of the Slavonic liturgical language (SCC) 150th anniversary of the birth of Michal Bosák (SCC) Svätopluk II, ruler of Nitra (GCC) Fauna and flora in Slovakia – the Eurasian lynx (R) (MCC)
Štefan Novotný	100th anniversary of the underground hydroelectric power plant in Kremnica (SCC) 100th anniversary of the birth of Alexander Dubček (O) (SCC)
Josef Oplištil	Fauna and flora in Slovakia – the grey wolf (MCC)
Mária Poldaufová	100th anniversary of the death of Milan Rastislav Štefánik (O) (SCC) Poľana Mountains Protected Landscape Area (SCC) 100th anniversary of the discovery of the Demänovská Cave of Liberty (SCC) 50th anniversary of the first successful ascent of an eight-thousander (Nanga Parbat) by Slovak climbers (SCC)
Branislav Ronai	200th anniversary of the birth of Janko Král' (SCC)
Ivan Řehák	100th anniversary of the death of Milan Rastislav Štefánik (R) (SCC)
Martin Sabol	100th anniversary of the birth of Alexander Dubček (R) (SCC)
Miroslav Schovanec	Mojmir I, ruler of Great Moravia (GCC)
Peter Valach	200th anniversary of the appointment of Alexander Rudnay as Archbishop of Esztergom (SCC) 100th anniversary of the Slovak National Theatre (SCC) 150th anniversary of the birth of Štefan Banič (SCC) 200th anniversary of the birth of Janko Matúška (SCC) Intangible cultural heritage in Slovakia: The fujara and its music (GCC) 650th anniversary of Skalica being granted the status of a free royal town (SCC)

Note:
SCC – silver collector euro coin
GCC – gold collector euro coin
MCC – base metal collector euro coin
R – designer of the reverse
O – designer of the obverse

PAMÄTNÉ DVOJEUROVÉ MINCE
SLOVAK €2 COMMEMORATIVE COINS



2018

2 €

25. výročie vzniku Slovenskej republiky

Údaje o minci

Autor: Pavel Károly

Výrobca: Mincovňa Kremnica, š. p.
Rytec: Filip Čerťaský

Náklad:
v obehovom vyhotovení
996 500 ks
v proof-like vyhotovení
3 500 ks

Emisia:
3. 1. 2018
Oznámenie NBS:
230/2017 Z. z.
Úradný vestník EÚ:
2017/C 444/08



▲ Budova Národnej rady Slovenskej republiky

The building of the Slovak parliament – the National Council of the Slovak Republic

Demokratická revolúcia v novembri 1989 ukončila v Česko-Slovensku vládu komunistického režimu a umožnila spoločensko-ekonomické reformy. Priniesla aj riešenie štátoprávneho usporiadania, ktoré pre odlišné stanoviská rozhodujúcich politických síl na Slovensku a v Čechách vyústilo do dohody o rozdelení štátu. 1. januára 1993 vznikla samostatná Slovenská republika, čím sa dovŕšil proces konštituovania Slovákov ako moderného národa a definitívne sa ukončil proces ich národnej emancipácie. Nová republika sa prihlásila k nezávislým demokratickým štátom a prejavila vôľu rozvíjať s nimi spoluprácu. Už v roku svojho vzniku sa stala členom Organizácie Spojených národov, Rady Európy a podpísala dohodu o pridružení k Európskym spoločenstvám. Neskôr sa stala členom Organizácie pre hospodársku spoluprácu a rozvoj (2000), členom Európskej únie (2004) a členskou krajinou eurozóny (2009). V súčasnosti patrí Slovenská republika k najdynamickejšie sa rozvíjajúcim krajinám Európy.



◀ Grasalkovičov palác, sídlo prezidenta Slovenskej republiky

Grassalkovich Palace in Bratislava, the official residence of the Slovak president

Foto: archív NBS, Wikimedia (Vityavo, Martin Proehl)

25th anniversary of the establishment of the Slovak Republic

2018

€2

Coin details

Designer: Pavel Károly

Producer: Kremnica Mint (Slovakia)
Engraver: Filip Čerťaský

Issuing volume:
996,500 coins in circulation quality
3,500 coins in proof-like quality

Issuing date:
3 January 2018
NBS Notification No:
230/2017 Coll.
Official Journal of the EU:
2017/C 444/08



The Velvet Revolution of November 1989 ended Communist rule in Czechoslovakia and opened the way to socio-economic reforms. It also produced a federal constitutional arrangement which, owing to political differences between the leaderships of its Czech and Slovak parts, resulted in an agreement to partition the country into two separate republics. The establishment of an independent Slovak Republic on 1 January 1993 marked the culmination of efforts to establish a modern Slovak nation and the fulfilment of national emancipation. The new republic joined the community of independent democratic states and affirmed its intention to develop cooperation with them. In the year it was established, the Slovak Republic joined the United Nations and the Council of Europe and it signed a European Association Agreement with the European Communities. Since then, the country has joined the Organisation for Economic Co-operation and Development (2000), the European Union (2004) and the euro area (2009). The Slovak Republic is currently one of Europe's most rapidly developing countries.



▲ Vešanie vlajky na budovu Národnej banky Slovenska na Štúrovej ulici v Bratislave

Hanging of the Slovak flag at the Národná banka Slovenska building in Bratislava

▶ Na Slovensku bolo euro prijaté 1. januára 2009

Slovakia adopted the euro on 1 January 2009



Photographs from the NBS Archives and Wikimedia (Vityavo, Martin Proehl)

2019

2 €

100. výročie úmrtia Milan Rastislav Štefánik

Údaje o minci

Autor: Mgr. art. Peter Valach

Výrobca: Mincovňa
Kremnica, š. p.
Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad:
v obehovom vyhotovení
998 000 ks
v proof-like vyhotovení
2 000 ks

Emisia:
25. 4. 2019
Oznámenie NBS:
68/2019 Z. z.
Úradný vestník EÚ:
2019/C 189/08



▲ Generál M. R. Štefánik

Brigadier General Štefánik

Milan Rastislav Štefánik (21. 7. 1880 – 4. 5. 1919), vedec, vojenský pilot, diplomat a minister vojny Československej republiky, patrí k najvýznamnejším osobnostiam slovenských dejín. Pôsobil ako astronóm v observatóriu v Meudone pri Paríži, odkiaľ uskutočnil mnohé vedecké expedície. V roku 1912 získal francúzske občianstvo. Začiatkom prvej svetovej vojny bol mobilizovaný a v roku 1915 zaradený na vlastnú žiadosť do leteckej školy. Ako pilot robil výzvedné i stíhacie lety a bol priekopníkom vojenskej meteorológie. V júni 1918 bol povýšený na brigádneho generála z titulu misie pri československej armáde, o vznik ktorej sa zaslúžil. Úspechy dosahoval aj ako diplomat. Informoval o ťažkom položení Slovákov v Uhorsku a pre myšlienku spoločného štátu Čechov a Slovákov získaval zahraničných štátnikov. Spoločne s Tomášom Garriguom Masarykom a Edvardom Benešom viedol československý zahraničný odboj a zaslúžil sa o vznik prvej Československej republiky.



◀ Vstup do budovy v Paríži, kde žil diplomat M. R. Štefánik v rokoch 1907 - 1919

The entrance of the Parisian building in which Štefánik lived from 1907 to 1919 while working as a diplomat

Foto: Wikimedia (Lubomir.Ludvik, LPLT), www.bystricoviny.sk

100th anniversary of the death of Milan Rastislav Štefánik



Milan Rastislav Štefánik (21 July 1880 – 4 May 1919) was a scientist, military pilot, diplomat and Minister of War for Czechoslovakia, and is one of the most important figures in Slovak history. He worked as an astronomer at the Paris-Meudon Observatory in France and took part in many scientific expeditions while working there. In 1912 he acquired French citizenship. After being conscripted at the start of the First World War, he voluntarily enrolled in aviation training in 1915. As a pilot, he flew both surveillance and combat flights and was a pioneer in military meteorology. In June 1918 Štefánik was promoted to the rank of brigadier general following his central role in building up the Czechoslovak Legions. He also achieved success as a diplomat, drawing attention to the difficult position of Slovaks in the then Kingdom of Hungary and winning over foreign statesmen to the idea of a common state for Czechs and Slovaks. Together with Tomáš Garrigue Masaryk and Edvard Beneš, he was one of the leading members of the foreign-based resistance movement known as the Czechoslovak National Council, which was instrumental in establishing the first Czechoslovak Republic.

▶ M. R. Štefánik ako pilot pri dekorovaní francúzskym Vojnovým krížom

Štefánik as a pilot being decorated with the French War Cross



Coin details

Designer: Peter Valach

Producer: Kremnica
Mint (Slovakia)
Engraver:
Dalibor Schmidt

Issuing volume:
998,000 coins in
circulation quality
2,000 coins in proof-like
quality

Issuing date:
25 April 2019
NBS Notification No:
68/2019 Coll.
Official Journal of the EU:
2019/C 189/08



▲ Busta M. R. Štefánika na jeho rodnom dome v Košariskách

A bust of Štefánik at the house in Košariská where he was born

Photographs from Wikimedia (Lubomir.Ludvik, LPLT) and www.bystricoviny.sk

2020

2 €

Údaje o minci

Autor: Mgr. art. Peter Valach

Výrobca: Mincovňa
Kremnica, š. p.
Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad:
v obehovom vyhotovení
997 000 ks
v proof-like vyhotovení
3 000 ks

Emisia:
11. 11. 2020
Oznámenie NBS:
221/2020 Z. z.
Úradný vestník EÚ:
2020/C 377/09



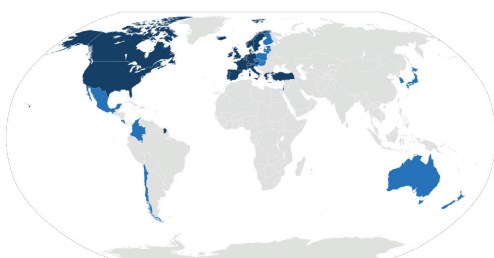
20. výročie vstupu Slovenskej republiky do Organizácie pre hospodársku spoluprácu a rozvoj (OECD)



▲ Budova, v ktorej sídli Stála delegácia Slovenskej republiky pri OECD v Paríži

The building in Paris where Slovakia's Permanent Delegation to the OECD is based

Slovenská republika vstúpila do Organizácie pre hospodársku spoluprácu a rozvoj (OECD) dňa 14. 12. 2000. OECD je renomovaná organizácia s mienkotvorným vplyvom, v ktorej zástupcovia vlád členských krajín a experti spolupracujú pri hodnotení rôznych aspektov národných a globálnych sektorových politík s cieľom prispievať k vytváraniu globálnych štandardov a k celkovému ekonomickému rastu. Prijatie Slovenskej republiky do klubu ekonomicky najvyspelejších krajín sveta predstavovalo ekonomickú a politickú prestíž a možnosť angažovať sa v medzinárodnej spolupráci, pokročiť v transformácii krajiny a jej približovaní k Európskej únii. V roku 2020 si Slovenská republika pripomenula 20. výročie vstupu do OECD, pričom nadviazala na svoje úspešné a historicky prvé predsedníctvo v Rade OECD na ministerskej úrovni (22. – 23. 5. 2019). Zameraním predsedníctva na príležitosti a výzvy pri využití digitálnej transformácie pre udržateľný rozvoj Slovenská republika reagovala na najaktuálnejšie socioekonomické trendy. Pamätná minca predstavuje pripomienku významu členstva Slovenskej republiky v OECD a vďaka nemu dosiahnutých výsledkov.



◀ Mapa členských štátov OECD

Map of OECD member countries

Foto: Wikimedia (Celette, CFLM001, MySociety, Nick-D)

20th anniversary of the accession of the Slovak Republic to the Organisation for Economic Co-operation and Development (OECD)



The Slovak Republic joined the Organisation for Economic Co-operation and Development (OECD) on 14 December 2000. The OECD is a respected and influential organisation in which OECD experts and national delegations – representing the governments of OECD member countries – work together in evaluating various aspects of national and global sectoral policies in order to support the development of global standards and broad economic growth. For Slovakia, admission to a club of the world's most economically developed countries was not only a matter of economic and political prestige, it was also an opportunity to engage in international co-operation and to advance the country's transformation en route to EU accession. In 2019 the OECD's annual Ministerial Council Meeting (MCM) was chaired by Slovakia for the first time. Held on 22–23 May under the title 'Harnessing digital transition for sustainable development: opportunities and challenges', the successful event focused on some of the latest socioeconomic trends. In 2020 Slovakia marks the 20th anniversary of its OECD accession, and this commemorative coin is a reminder of the importance of that membership and the results accruing from it.

Exteriér Château de la Muette a areál Konferenčného centra OECD, Paríž, Francúzsko

Exterior of the Château de la Muette (the OECD's headquarters) and the OECD Conference Centre in Paris



▲ Ukazovateľ smeru do sídla OECD na rohu Rue d'Andigné a Rue Maspéro v Paríži

A sign at the corner of Rue d'Andigné and Rue Maspéro in Paris pointing to the OECD's headquarters

Photographs from Wikimedia (Celette, CFLM001, MySociety, Nick-D)

2020

€2

Coin details

Designer: Peter Valach

Producer: Kremnica
Mint (Slovakia)
Engraver:
Dalibor Schmidt

Issuing volume:
997,000 coins in
circulation quality
3,000 coins in proof-like
quality

Issuing date:
11 November 2020
NBS Notification No:
221/2020 Coll.
Official Journal of the EU:
2020/C 377/09

2021

2 €

100. výročie narodenia Alexander Dubček

Údaje o minci

Autor: Branislav Ronai

Výrobca: Mincovňa
Kremnica, š. p.
Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad:
v obehovom vyhotovení
995 800 ks
v proof-like vyhotovení
4 200 ks

Emisia:
26. 11. 2021
Oznámenie NBS:
315/2021 Z. z.
Úradný vestník EÚ:
2021/C 476/03



▲ Alexander Dubček

Alexander Dubček

Alexander Dubček (27. 11. 1921 - 7. 11. 1992) – jedna z najvýznamnejších osobností moderných slovenských dejín, uznávaný doma i vo svete ako demokrat a Európan. Bol lídrom KSČ necelých 16 mesiacov v rokoch 1968 až 1969. Jeho meno je symbolom obrodného procesu a neúspešného pokusu o nastolenie socializmu s ľudskou tvárou v Československu. Po dvadsaťročnej normalizačnej nútenej „prestávke“ v pozícii „väzňa na slobode“ sa vrátil na konci studenej vojny do domácej i európskej politiky. V jeho hodnotovom vzorci zostali na prvom mieste ľudskosť, sociálne cítenie, vlastenectvo a demokracia. Významným medzníkom v jeho osobnom živote bol november 1988, keď mu jedna z najstarších univerzít na svete – univerzita v talianskej Bologni, udelila titul Dr. h. c. Bola to vysoká pocta nielen jemu, ale aj celému reformnému a demokratickému hnutiu v Československu. Pri preberaní diplomu sa Dubček prihlásil aj k výstavbe „spoločného európskeho domu“, čo ho prezentovalo ako politika európskeho rozmeru. Presadzoval dôslednú platformu demokratického socializmu sociálnej spravodlivosti v pluralitnej občianskej spoločnosti.

◀ Faksimile podpisu
Alexandra Dubčeka

Facsimile of Dubček's
signature

Foto: Wikimedia
(Kelovy, Oleghomola)

100th anniversary of the birth of Alexander Dubček

2021

€2

Coin details

Designer: Branislav Ronai

Producer: Kremnica
Mint (Slovakia)
Engraver:
Dalibor Schmidt

Issuing volume:
995,800 coins in
circulation quality
4,200 coins in
proof-like quality

Issuing date:
26 November 2021
NBS Notification No.:
315/2021 Coll.
Official Journal of the EU:
2021/C 476/03



Alexander Dubček (27. November 1921 - 7. November 1992) is one of the most significant figures of modern Slovak history, recognised at home and abroad as a democrat and European. He was leader of the Communist Party of Czechoslovakia (KSČ) for almost 16 months from 1968 to 1969. His name is synonymous with the 1968 Prague Spring and the unsuccessful attempt to establish 'socialism with a human face' in Czechoslovakia. After his expulsion from the Communist Party, he spent the twenty-year period of normalisation under tight surveillance, before returning to domestic and European politics when the Cold War ended. His value system remained centred on humanity, social justice, patriotism and democracy. A notable milestone in his personal life came in November 1988, when one of the oldest universities in the world – Bologna University in Italy – awarded him an honorary doctorate. This represented a high tribute not only to him, but to the entire reform and democratic movement in Czechoslovakia. In his acceptance speech for the award, Dubček voiced his support for the creation of a 'common European home', which affirmed his stature as a European statesman. He was consistent in promoting a platform of democratic socialism and social justice in a context of pluralistic civic society.

▶ **Stretnutie Alexandra Dubčeka
a Michaila Gorbačova, Kremel',
Moskva na jar 1990**

Alexander Dubček and Mikhail
Gorbachev meeting in the
Kremlin in Moscow in the spring
of 1990



▶ **Náhrobný pomník s bus-
tou Alexandra Dubčeka
od akad. soch. doc.
Teodora Baníka
na Cintoríne Slávičie
údolie v Bratislave**

Dubček's grave
monument, including
a bust by Teodor Baník,
at Slávičie údolie
Cemetery in Bratislava

Photographs from
Shutterstock and Wikimedia
(Kelovy, Oleghomola)

2022

2 €

35. výročie programu Erasmus

Údaje o minci

Autor: Joaquin Jimenez

Výrobca: Mincovňa Kremnica, š. p.
Rytec: Dalibor Schmidt

Náklad:
v obehovom vyhotovení
995 000 ks
v proof-like vyhotovení
5 000 ks

Emisia:
1. 7. 2022
Oznámenie NBS:
97/2022 Z. z.
Úradný vestník EÚ:
2022/C 12/03



▲ **Portrét Erasma Rotterdamského**

▲ **Portrait of Erasmus of Rotterdam**

Program Erasmus bol založený v roku 1987. Ide o program Európskej únie, ktorý podporuje zahraničnú mobilitu vysokoškolských študentov a pedagógov rovnako ako spoluprácu vo vysokoškolskom prostredí v Európe. Je pomenovaný podľa Erasma Rotterdamského, významného holandského filozofa z obdobia humanizmu. V rokoch 1995 až 2007 bol súčasťou programu Socrates. Následne bol až do roku 2013 súčasťou Programu celoživotného vzdelávania. Od januára 2014 pokračuje pod názvom Erasmus+. Program Erasmus+ je jedna z najvýraznejších iniciatív Európskej únie a skutočným európskym úspechom. Spája sedem existujúcich programov Európskej únie v oblasti vzdelávania, odbornej prípravy mládeže a patrí sem aj podpora športu. Oproti predchádzajúcim programom má program Erasmus+ jednoduchšie pravidlá účasti a financovania. Od jeho vzniku profitovalo z výhod tohto programu viac ako desať miliónov študentov. V súčasnosti je do programu zapojených viac ako 4000 vysokoškolských inštitúcií v 33 krajinách Európy. Ide o najúspešnejší program pod záštitou Európskej únie. Slovensko sa do programu Erasmus aktívne zapojilo v akademickom roku 1998/1999, pričom rozhodnutiu predchádzali dva roky prípravy a rokovaní na európskej pôde.



Erasmus+

◀ **Logo Erasmus+**

Erasmus+ logo

Foto: Wikimedia
(Hans Holbein mladší,
DIMSFIKAS)

35th anniversary of the Erasmus Programme

2022

€2

Coin details

Designer:
Joaquin Jimenez

Producer: Kremnica Mint (Slovakia)
Engraver:
Dalibor Schmidt

Issuing volume:
995,000 coins in circulation quality
5,000 coins in proof-like quality

Issuing date:
1 July 2022
NBS Notification No:
97/2022 Coll.
Official Journal of the EU:
2022/C 12/03



Established in 1987, the Erasmus Programme is a European Union initiative that supports cross-border mobility of higher education students and teachers across Europe, as well as cooperation in higher education. The programme is named after Erasmus of Rotterdam, a major Dutch philosopher of the Renaissance humanist period. From 1995 to 2007 it was part of the Socrates Programme, and from 2007 to 2013, the Lifelong Learning Programme. Since January 2014 it has continued under the name Erasmus+. The programme is one of the most significant EU initiatives and a real European success story. In its Erasmus+ incarnation, it brings together seven existing EU programmes for the education and training of young people, including support for sport. Compared with previous versions of the programme, Erasmus+ has simpler rules for participation and funding. More than ten million students have benefited from Erasmus since its establishment. Today, there are over 4,000 higher education institutions across 33 European countries participating in the programme, making it the EU's most successful programme. After two years of preparation and negotiations with the EU, Slovakia joined the programme in the academic year 1998/99.

▶ **Erasmusov dom v Anderlechte**

Erasmus House in Anderlecht



▲ **Socha Desideriusa Erasma od Hendrika de Keysera z roku 1672, Rotterdam, Holandsko**

Statue of Erasmus in Rotterdam, the Netherlands, created by Hendrik de Keyser in 1672

Photographs from Wikimedia
(Hans Holbein the Younger,
DIMSFIKAS)

2022

2 €

Údaje o minci

Autor: Mgr. art. Peter Valach

Výrobca: Mincovňa
Kremnica, š. p.
Rytec: Dalibor Schmidt

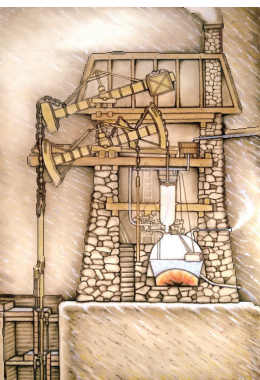
Náklad:
v obehovom vyhotovení
995 000 ks
v proof-like vyhotovení
5 000 ks

Emisia:
5. 10. 2022
Oznámenie NBS:
217/2022 Z. z.

Úradný vestník EÚ:
2022/C 484/13



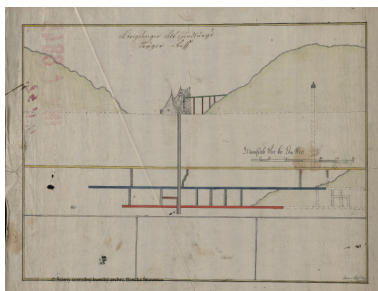
300. výročie zostrojenia prvého parného stroja na odčerpávanie vody z baní v kontinentálnej Európe



▲ Atmosférický stroj
v Novej Bani

The atmospheric steam
engine in Nová Baňa

Postupným dobývaním drahých kovov prenikalo stredoveké baníctvo na Slovensku do väčších hĺbok. Tu však narážalo na závažný problém, ktorým bola spodná voda. Jej odčerpávanie predstavovalo pre baníctvo značnú technickú a hlavne ekonomickú záťaž. V roku 1712 predstavil anglický konštruktér Thomas Newcomen svoj prevratný vynález – Ohňový stroj. V roku 1720 priviedol viedenský architekt Joseph Emanuel Fischer do Habsburskej monarchie anglického inžiniera Isaaca Pottera. Viedenská dvorská komora, ktorá spravovala bane v monarchii, podpísala s Potterom kontrakt na postavenie atmosférického stroja v Novej Bani na šachte Althandel. V priebehu 17-tich mesiacov postavil Potter atmosférický stroj Newcomenovho typu. Po ukončení stavby a následnom spustení stroj vykazoval časté poruchy. Preto Potter, spolu s architektom Fischerom, stroj vylepšili o vrchné vyvažovacie vahadlo. Aby vahadlo mohli osadiť nad pôvodné, spodné vahadlo, museli rozobrať strechu a čiastočne ju prerobiť. Zo šiestich celkovo postavených strojov postavil Isaac Potter iba jeden. Posledný šiesty stroj postavil Jozef Karol Hell v roku 1758. Éra Newcomenových atmosférických strojov sa tak na Slovensku skončila.



◀ Banská mapa šachty Althandel
s vyobrazením strojovne atmosférického parného stroja z obdobia okolo roku 1730 (kópia F. Kaylinga)

Mine map from around 1730
showing the Althandel shaft with
the atmospheric steam engine
(copy by F. Kayling)

Foto: Peter Kopernický,
Ing. Andrej Slížik a MV SR,
Slovenský národný archív,
špecializované pracovisko
Slovenský banský archív
v Banskej Štiavnici

300th anniversary of the construction of continental Europe's first atmospheric steam engine for draining mines



Precious metal mining in medieval Slovakia resulted in mines penetrating gradually deeper into the earth. Eventually, however, they encountered a serious problem: groundwater. Draining it represented a considerable technical challenge and, even more so, an economic burden. In 1712 English inventor Thomas Newcomen unveiled his revolutionary atmospheric steam engine for draining mines, nicknamed the 'fire engine'. In 1720 Viennese architect Joseph Emanuel Fischer brought English engineer Isaac Potter to the Habsburg Empire. The Court Chamber in Vienna, which was responsible for the administration of mines in the empire, signed a contract with Potter under which he would construct a Newcomen-type atmospheric steam engine in the Althandel shaft of a mine at Nová Baňa, a small town in what is now Slovakia. The engine took Potter 17 months to build, but after being put into operation, it was prone to breaking down. To solve the problem, Potter and the architect Fischer added a second rocking beam above the original. Of the six Newcomen-type engines that were used in the territory of present-day Slovakia, Potter built only one. The last was built by Jozef Karol Hell in 1758 and marked the end of their era in Slovakia.

▶ Vyobrazenie strojovne parného stroja na
mape bane Althandel v Novej Bani od
J. Lilla z roku 1781

Depiction of the engine room on a map
of the Althandel mine at Nová Baňa,
made by J. Lilla in 1781



2022

€2

Coin details

Designer: Peter Valach

Producer: Kremnica
Mint (Slovakia)
Engraver:
Dalibor Schmidt

Issuing volume:
995,000 coins in
circulation quality
5,000 coins in proof-like
quality

Issuing date:
5 October 2022
NBS Notification No:
217/2022 Coll.

Official Journal of the EU:
2022/C 484/13



▲ Model novobanského
atmosférického parného
stroja na čerpanie
banských vôd z bývalej
šachty Althandel
vystavený v Pohronskom
muzeu v Novej Bani

Model of the atmospheric
steam engine that
drained water from the
former Althandel shaft of
the Nová Baňa mine, on
display at the Pohronské
Museum in Nová Baňa

Photographs from Peter
Kopernický, Andrej Slížik,
and Ministry of Interior of the
Slovak Republic; Slovak Mining
Archives in Banská Štiavnica,
a specialised section of the
Slovak National Archives,

Zoznam autorov národnej strany pamätných dvojeurových mincí

Autor	Pamätná eurominca
Joaquin Jimenez	35. výročie programu Erasmus
Pavel Károly	25. výročie vzniku Slovenskej republiky
Branislav Ronai	100. výročie narodenia - Alexander Dubček
Mgr. art. Peter Valach	100. výročie úmrtia – Milan Rastislav Štefánik 20. výročie vstupu Slovenskej republiky do Organizácie pre hospodársku spoluprácu a rozvoj (OECD) 300. výročie zostrojenia prvého parného stroja na odčerpávanie vody z baní v kontinentálnej Európe

List of national side designers of €2 commemorative coins

Designer	Commemorative coin
Joaquin Jimenez	35th anniversary of the Erasmus Programme
Pavel Károly	25th anniversary of the establishment of the Slovak Republic
Branislav Ronai	100th anniversary of the birth of Alexander Dubček
Peter Valach	100th anniversary of the death of Milan Rastislav Štefánik 20th anniversary of the accession of the Slovak Republic to the Organisation for Economic Co-operation and Development (OECD) 300th anniversary of the construction of continental Europe's first atmospheric steam engine for draining mines

Emisný plán pamätných a zberateľských euromincí

2023

Por. č.	Pamätná/zberateľská eurominca - námet	Predpokladaný termín emisie
1	Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur Krista Bendová – 100. výročie narodenia	január 2023
2	Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur Viktor Kubal – 100. výročie narodenia	marec 2023
3	Pamätná eurominca v nominálnej hodnote 2 eurá Prvá transfúzia krvi na Slovensku – 100. výročie	marec 2023
4	Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur Spustenie parnej prevádzky na železničnej trati Bratislava – Trnava – 150. výročie	apríl 2023
5	Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur Začiatok pravidelného vysielania československého rozhlasu – 100. výročie	máj 2023
6	Zberateľská eurominca z obyčajných kovov v nominálnej hodnote 5 eur s tematikou Fauna a flóra na Slovensku – medveď hnedý	jún 2023
7	Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 20 eur Chránená krajinná oblasť Vihorlat	september 2023
8	Zberateľská eurominca z obyčajných kovov v nominálnej hodnote 5 eur s tematikou Fauna a flóra na Slovensku – bocian čierny	september 2023
9	Pamätná eurominca v nominálnej hodnote 2 eurá Začiatok pravidelnej expresnej pošty ťahanej koňmi na trase Viedeň – Bratislava – 200. výročie	október 2023
10	Zlatá zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 100 eur Vznik Samovej ríše – 1400. výročie	november 2023

Issuance schedule for commemorative and collector euro coins

2023

No.	Feature	Issuing Date
1	€10 silver collector coin 100th anniversary of the birth of Krista Bendová	January 2023
2	€10 silver collector coin 100th anniversary of the birth of Viktor Kubal	March 2023
3	€2 commemorative coin 100th anniversary of the first blood transfusion in Slovakia	March 2023
4	€10 silver collector coin 150th anniversary of the opening of the steam railway between Bratislava and Trnava	April 2023
5	€10 silver collector coin 100th anniversary of the start of regular Czechoslovak radio broadcasting	May 2023
6	€5 base metal collector coin Fauna and flora in Slovakia – the brown bear	June 2023
7	€20 silver collector coin Vihorlat Protected Landscape Area	September 2023
8	€5 base metal collector coin Fauna and flora in Slovakia – the black stork	September 2023
9	€2 commemorative coin 200th anniversary of the start of the horse-drawn express mail coach service between Vienna and Bratislava	October 2023
10	€100 gold collector coin 1400th anniversary of the establishment of Samo's Empire	November 2023

Emisný plán pamätných a zberateľských euromincí

2024

Por. č.	Pamätná/zberateľská eurominca - námet	Predpokladaný termín emisie
1	Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur Ján Chryzostom Korec – 100. výročie narodenia	január 2024
2	Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur Jozef Kroner – 100. výročie narodenia	marec 2024
3	Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur Podanie Správy o nacistických vyhladzovacích táboroch Auschwitz a Birkenau Alfrédom Wetzlerom a Rudolfom Vrbom – 80. výročie	apríl 2024
4	Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur Jozef Dekret-Matejovie – 250. výročie narodenia	máj 2024
5	Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur Fráter Cyprián z Červeného Kláštora – 300. výročie narodenia	jún 2024
6	Zberateľská eurominca z obyčajných kovov v nominálnej hodnote 5 eur s tematikou Fauna a flóra na Slovensku – zubor hrivnatý	júl 2024
7	Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur Slovenské národné povstanie – 80. výročie	august 2024
8	Pamätná eurominca v nominálnej hodnote 2 eurá Medzinárodný maratónsky beh v Košiciach – 100. výročie založenia	september 2024
9	Zberateľská eurominca z obyčajných kovov v nominálnej hodnote 5 eur s tematikou Fauna a flóra na Slovensku – hlucháň hôrny	október 2024
10	Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur Janko Jesenský – 150. výročie narodenia	november 2024
11	Zlatá zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 100 eur Nehmotné kultúrne dedičstvo SR – MODROTĽAČ	december 2024

Issuance schedule for commemorative and collector euro coins

2024

No.	Feature	Issuing Date
1	€10 silver collector coin 100th anniversary of the birth of Ján Chryzostom Korec	January 2024
2	€10 silver collector coin 100th anniversary of the birth of Jozef Kroner	March 2024
3	€10 silver collector coin 80th anniversary of the Vrba-Wetzler report on the Nazi extermination camps of Auschwitz and Birkenau	April 2024
4	€10 silver collector coin 250th anniversary of the birth of Jozef Dekret-Matejovie	May 2024
5	€10 silver collector coin 300th anniversary of the birth of Brother Cyprian of the Red Monastery	June 2024
6	€5 base metal collector coin Fauna and flora in Slovakia – the European bison	July 2024
7	€10 silver collector coin 80th anniversary of the Slovak National Uprising	August 2024
8	€2 commemorative coin 100th anniversary of the Košice International Marathon	September 2024
9	€5 base metal collector coin Fauna and flora in Slovakia – the western capercaillie	October 2024
10	€10 silver collector coin 150th anniversary of the birth of Janko Jesenský	November 2024
11	€100 gold collector coin UNESCO Intangible Cultural Heritage in Slovakia – Blue-dyeing	December 2024

Emisný plán pamätných a zberateľských euromincí

2025

Por. č.	Pamätná/zberateľská eurominca - námet	Predpokladaný termín emisie
1	Pamätná eurominca v nominálnej hodnote 2 eurá Prvý medzinárodný športový turnaj na území SR - Majstrovstvá Európy v hokeji - 100. výročie	január 2025
2	Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur Prvý medzinárodný športový turnaj na území SR - Majstrovstvá Európy v hokeji - 100. výročie	január 2025
3	Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 10 eur Benediktínske opátstvo v Hronskom Beňadiku - 950. výročie založenia	marec 2025
4	Zberateľská eurominca z obyčajných kovov v nominálnej hodnote 5 eur s tematikou Fauna a flóra na Slovensku - orol kráľovský	máj 2025
5	Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 20 eur Pamiatková rezervácia Kežmarok	jún 2025
6	Strieborná zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 20 eur Chránená krajinná oblasť Dunajské luhy	september 2025
7	Zberateľská eurominca z obyčajných kovov v nominálnej hodnote 5 eur s tematikou Fauna a flóra na Slovensku - hlavátka podunajská	september 2025
8	Zlatá zberateľská eurominca v nominálnej hodnote 100 eur Zavedenie zlatej mince - dukátu v Uhorsku - 700. výročie	november 2025

Issuance schedule for commemorative and collector euro coins

2025

No.	Feature	Issuing Date
1	€2 commemorative coin 100th anniversary of the first hosting in Slovak territory of an international sporting tournament - the Ice Hockey European Championship	January 2025
2	€10 silver collector coin 100th anniversary of the first hosting in Slovak territory of an international sporting tournament - the Ice Hockey European Championship	January 2025
3	€10 silver collector coin 950th anniversary of the establishment of a Benedictine abbey at Hronský Beňadik	March 2025
4	€5 base metal collector coin Fauna and flora in Slovakia - the eastern imperial eagle	May 2025
5	€20 silver collector coin Kežmarok Heritage Site	June 2025
6	€20 silver collector coin Dunajské luhy Protected Landscape Area	September 2025
7	€5 base metal collector coin Fauna and flora in Slovakia - the Danube salmon	September 2025
8	€100 gold collector coin 700th anniversary of the introduction of the gold ducat coin in the Kingdom of Hungary	November 2025

Obsah

Slovenské zberateľské a pamätné euromince	4
25. výročie vzniku Slovenskej republiky	6
1150. výročie uznania slovanského liturgického jazyka	8
300. výročie narodenia – Adam František Kollár	10
200. výročie plavby prvého parníka na Dunaji v Bratislave	12
150. výročie narodenia – Dušan Samuel Jurkovič	14
Nenásilný spontánny odpor občanov proti vstupu vojsk Varšavskej zmluvy v auguste 1968	16
100. výročie vzniku Československej republiky	18
Bratislavské korunovácie – 400. výročie korunovácie Ferdinanda II.	20
10. výročie zavedenia eura v Slovenskej republike	22
100. výročie úmrtia – Milan Rastislav Štefánik	24
100. výročie vzniku Univerzity Komenského v Bratislave	26
150. výročie narodenia – Michal Bosák	28
200. výročie vymenovania Alexandra Rudnaya za ostrihomského arcibiskupa	30
Veľkomoravské knieža Mojmir I.	32
100. výročie založenia Slovenského národného divadla	34
200. výročie narodenia – Andrej Sládkovič	36
300. výročie narodenia – Maximilián Hell	38
Chránená krajinná oblasť Poľana	40
150. výročie narodenia – Štefan Banič	42
Nitrianske knieža Svätopluk II.	44
200. výročie narodenia – Janko Matúška	46
100. výročie vzniku Speváckeho zboru slovenských učiteľov	48
100. výročie uvedenia do prevádzky podzemnej vodnej elektrárne v Kremnici	50
100. výročie objavenia Demänovskej jaskyne slobody	52
50. výročie zdolania prvej osemtisícovej hory (Nanga Parbat) slovenskými horolezcami	54
Fauna a flóra na Slovensku – včela medonosná	56
Fauna a flóra na Slovensku – vlk dravý	58
Nehmotné kultúrne dedičstvo SR – fujara, hudobný nástroj a jeho hudba	60
100. výročie narodenia – Alexander Dubček	62
200. výročie narodenia – Janko Kráľ	64
150. výročie narodenia – Ľudmila Podjavorinská	66
Fauna a flóra na Slovensku – kamzík vrchovský tatranský	68
Chránená krajinná oblasť Kysuce	70
Bratislavské korunovácie – 450. výročie korunovácie Rudolfa	72
650. výročie povýšenia Skalice na slobodné kráľovské mesto	74
Fauna a flóra na Slovensku – rys ostrovid	76
220. výročie začatia osídľovania Kovačice Slovákmi	78
Zoznam autorov	80
Pamätné dvojeurové mince	82
25. výročie vzniku Slovenskej republiky	84
100. výročie úmrtia – Milan Rastislav Štefánik	86
20. výročie vstupu Slovenskej republiky do Organizácie pre hospodársku spoluprácu a rozvoj (OECD)	88
100. výročie narodenia – Alexander Dubček	90
35. výročie programu Erasmus	92
300. výročie zostrojenia prvého parného stroja na odčerpávanie vody z baní v kontinentálnej Európe	94
Zoznam autorov národnej strany pamätných dvojeurových mincí	96
Emisný plán pamätných a zberateľských euromincí	98

Contents

Slovak Collector and Commemorative Euro Coins.....	5
25th anniversary of the establishment of the Slovak Republic	7
1150th anniversary of the recognition of the Slavonic liturgical language.....	9
300th anniversary of the birth of Adam František Kollár	11
200th anniversary of the first time a steamer sailed on the Danube River in Bratislava	13
150th anniversary of the birth of Dušan Samuel Jurkovič.....	15
The spontaneous, non-violent civic resistance against the Warsaw Pact invasion of August 1968.....	17
100th anniversary of the establishment of the Czechoslovak Republic	19
Bratislava coronations – 400th anniversary of the coronation of Ferdinand II	21
10th anniversary of the introduction of the euro in Slovakia.....	23
100th anniversary of the death of Milan Rastislav Štefánik	25
100th anniversary of Comenius University in Bratislava.....	27
150th anniversary of the birth of Michal Bosák.....	29
200th anniversary of the appointment of Alexander Rudnay as Archbishop of Esztergom	31
Mojmir I, ruler of Great Moravia.....	33
100th anniversary of the Slovak National Theatre	35
200th anniversary of the birth of Andrej Sládkovič.....	37
300th anniversary of the birth of Maximilián Hell.....	39
Poľana Mountains Protected Landscape Area.....	41
150th anniversary of the birth of Štefan Banič.....	43
Svätopluk II, ruler of Nitra.	45
200th anniversary of the birth of Janko Matúška.....	47
100th anniversary of the Slovak Teacher's Choir	49
100th anniversary of the underground hydroelectric power plant in Kremnica.....	51
100th anniversary of the discovery of the Demänovská Cave of Liberty.....	53
50th anniversary of the first successful ascent of an eight-thousander (Nanga Parbat) by Slovak climbers	55
Fauna and flora in Slovakia - the honeybee.....	57
Fauna and flora in Slovakia - the grey wolf.....	59
Intangible cultural heritage in Slovakia: The fujara and its music	61
100th anniversary of the birth of Alexander Dubček	63
200th anniversary of the birth of Janko Kráľ.....	65
150th anniversary of the birth of Ľudmila Podjavorinská	67
Fauna and flora in Slovakia - the tatra chamois	69
Kysuce Protected Landscape Area	71
Bratislava coronations – 450th anniversary of the coronation of Rudolf.....	73
650th anniversary of Skalica being granted the status of a free royal town	75
Fauna and flora in Slovakia - the eurasian lynx.....	77
220th anniversary of the start of Slovak emigration to Kovačica	79
List of euro coin designers	81
Slovak €2 Commemorative Coins.....	83
25th anniversary of the establishment of the Slovak Republic	85
100th anniversary of the death of Milan Rastislav Štefánik	87
20th anniversary of the accession of the Slovak Republic to the Organisation for Economic Co-operation and Development (OECD).....	89
100th anniversary of the birth of Alexander Dubček	91
35th anniversary of the Erasmus Programme	93
300th anniversary of the construction of continental Europe's first atmospheric steam engine for draining mines.....	95
List of national side designers of €2 commemorative coins	97
Issuance schedule for commemorative and collector euro coins.....	99